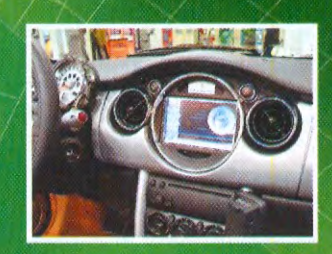
компьютерный еженедельник www.upweek.ru







АВТОМОБИЛЬНЫЕ ПК: «РАБОЧИЙ СТОЛ» НА ВАШЕМ ТОРПЕДО

GIGABYTE GA-780SLI-DS5: ЧАСТОТЫ НЕ ТРОГАТЬ, ВОЛЬТАЖ ПОДНИМАТЬ!

теперь всегда 64 страницы

КРАСНАЯ АРМИЯ: ВИДЕОКАРТЫ ATI RADEON HD 3870 И 3850

ВНЕШНИЙ ТВ-ТЮНЕР BEHOLD TV SOLO: ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ЛОВЕЦ



НОВАЯ ПЛАТФОРМА AMD SPIDER В МОСКВЕ: СПЕЦРЕПОРТАЖ С ПРЕЗЕНТАЦИИ

ISSN 1680-4694
9 771680 469005 07049

АКУСТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА SVEN ROYAL 2 ★ ТВИКЕРЫ ДЛЯ WINDOWS VISTA ★ ПАКЕТ ZOHO OFFICE ★ GOOGLE CUSTOM SEARCH ★ КОМПЛЕКТ DEFENDER BERN S795 ★ НОУТБУК ORSIO TP701



#49 (346), 2007
Издается с 1 января 2000 года
Выходит один раз в неделю
по понедельникам

Главный редактор Данила Матвеев
matveev@upweek.ru
Зам. главного редактора Николай Барсуков
b@upweek.ru
Выпускающий редактор Татьяна Янкина
yankee@upweek.ru
Редакторы hardware Платон Жигарновский
platon@upweek.ru
Ильяс Шакиров
mazur@upweek.ru
Редактор software Михаил Задорожный
zmike@upweek.ru
Редактор новостей Николай Панков
lijnik@upweek.ru
Литературный редактор Светлана Макеева
makeeva@upweek.ru
Тестовая лаборатория Иван Ларин
vano@upweek.ru
Роман Горошкин
rg@upweek.ru
тел. (495) 246-4108
Дизайн и верстка Слонарий Белкин
Александр Ефремов
Станислав Епинин
Иллюстрации в номере Игорь Лепин
Фото в номере Андрей Клемин
PR-менеджер Наталья Топчий
nt@veneto.ru
тел. (495) 745-6898
Директор по рекламе Владимир Сливко
slivko@veneto.ru
Старший менеджер по рекламе Павел Виноградов
pashock@veneto.ru
Менеджеры по рекламе Алексей Струк
struk@veneto.ru
Сергей Наумов
naumov@veneto.ru
Надежда Дымова
nd@veneto.ru
Татьяна Бичугова
bichugova@veneto.ru
тел. (495) 148-9996
Директор по распространению Ирина Агронова
agronova@veneto.ru
тел. (495) 681-7837
тел. (495) 684-5285
Идейный вдохновитель Андрей Забелин

ООО «Паблишинг Хаус ВЕНЕТО»

Генеральный директор Олег Иванов
Исполнительный директор Инна Коробова
Шеф-редактор Руслан Шебуков

Адрес редакции
119021, г. Москва, ул. Тимура Фрунзе, д. 22,
тел. (495) 246-4108, 246-6227,
факс (495) 246-2059

upgrade@upweek.ru
www.upweek.ru

Редакционная политика
Перепечатка материалов или их фрагментов допускается только по согласованию с редакцией в письменном виде. Редакция не несет ответственности за содержание рекламы. Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов и художников. Редакция вступает в переписку с читателями, но не гарантирует моментального ответа. Мы будем рады вашим пресс-релизам, присланным на e-mail upgrade@upweek.ru.

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Регистрационное свидетельство ПИ № ФС77-26571 от 7 декабря 2006 г.

Подписка на журнал UP grade по каталогу агентства «Роспечать» (подписной индекс – 79722), по каталогу «Почта России» (подписной индекс – 99034), по каталогу «Пресса России» (подписной индекс – 29481).

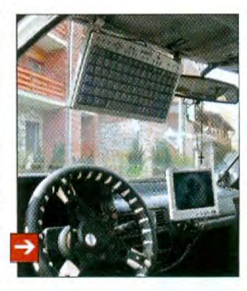
Старые номера журналов можно приобрести по адресу: м. «Савеловская» Выставочный компьютерный центр (ВКЦ) «Савеловский», киоск у главного входа. Часы работы киоска: ежедневно, с 10:00 до 20:00.

Издание отпечатано
ЗАО «Алмаз-Пресс»
Москва, Столярный пер., д. 3,
тел. (495) 781-1990, 781-1999

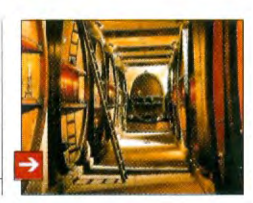
Тираж: 92 000 экз.











напиток
бренди Carlos I

книжка
Меланьин Д. В. – «Самоучитель практического гипноза»

песня
Louis Armstrong – Wonderful World

ссылка
www.youtube.com/watch?v=GmwqpHsMExg

блог
community.livejournal.com/wtf_japan

Подальше положишь – поближе возьмешь

Судя по многочисленным слухам, появившимся в интернете, сетевой гигант Google не собирается останавливаться на достигнутом и через некоторое время запустит новый сервис, где пользователи смогут держать свои данные. Вообще все свои данные.



Remo
r@upweek.ru
Mood: меланхоличное
Music: Cafe del Mar

Никакой достоверной конкретики по этому поводу пока нет, компания хранит интригующее молчание, но общественность уже взбудоражена. Сама по себе идея создания сервиса подобного рода давно увлекает различные организации. Более того, Microsoft, например, уже сделала такой, да и Yahoo! располагает чем-то похожим, правда совсем детским по нынешним временам (всего несколько десятков мегабайт). Так что в инициативе Google ничего неожиданного нет. На данный момент про детали проекта даже слухи ходят какие-то невразумительные: скорее всего, называться он будет Gdrive, а объем дискового пространства, предоставляемого каждому юзеру, будет значительным, но все же лимитированным. Впрочем, источники в Сети также утверждают, что сервис специально делается с расчетом на хранение различного рода пользовательского медиаконтента вроде музыки и видео, – поэтому было бы логичным предположить, что несколько десятков гигабайт Google юзерам предоставит. Также нет никакой информации относительно того, будет ли сервис платным полностью, частично или вообще бесплатным. Но какие-то предварительные выводы сделать можно уже сейчас.

Появление сетевых хранилищ персональных данных отлично вписывается в логику развития интернета вообще. Юзеров старательно приучают к различного рода удаленным сервисам, потому что это выгодно и удобно производителям (самим пользователям по большому счету тоже, но производителям все-таки удобнее).

С того самого момента, как почтовая служба Gmail приобрела всенародную популярность, в Сети не утихают споры относительно того, занимается

RSS

Аналогичный сервис Microsoft называется Windows Live SkyDrive. Находится он в состоянии открытого бета-тестирования и расположен по адресу skydrive.live.com. Кстати, интерфейс его переведен на русский язык.

ли Google перлюстрацией писем. Одни с пеной у рта утверждают, что да. Другие столь же решительно говорят, что нет. Правда, скорее всего, где-то посередине – как это обычно и бывает. Наиболее логичным было бы предположить, что компания Google применяет какие-либо математические методы анализа почты в целом, позволяющие выявлять те или иные закономерности в поведении пользователей и в дальнейшем опираться на них, принимая решения, важные для бизнеса. Ну а если для дела надо – например, правительство США или Китая попросит почитать содержимое десятка-другого почтовых ящиков, – то, думаю, отказывать грешно. Скорее всего, никто и не будет отказывать. Правда, сам свечки не держал, так что это только предположение.

Опять-таки ни для кого не новость, что многие юзеры давно используют почтовые ящики бесплатных сервисов в качестве сетевых хранилищ полезной информации, потому что это объективно удобно: почтовый ящик доступен практически с любого подключенного к интернету компьютера и, как следствие, отпадает необходимость таскать с собой флэшку ради пары файлов. Я вот так и делаю, причем не раз сожалел, что в ящик не влезает что-нибудь тяжелое вроде видеофильмов. Но зато влезает все остальное!

Если судить по слухам, Google собирается сделать такой сервис, который позволит хранить любому среднестатистическому пользователю вообще всю свою информацию в Сети. То есть у такого пользователя отпадет необходимость в компьютере с винчестером – ему вполне подойдет какая-нибудь новомодная интернет-приставка, ибо даже сейчас, если постараться, в Сети можно найти альтернативу любой офисной программе – в виде веб-службы, а через пару-тройку лет такие сервисы станут повсеместными и общедоступными. И, разумеется, ничто не мешает Google либо вложить денег, либо разработать самостоятельно некий базовый набор инструментов, который бы всех устраивал. Заодно на ногу Microsoft наступить можно будет…

И на выходе этой элегантной схемы мы получаем пользователя компании Google – он все свои проблемы привык решать средствами этой сервисной системы; ему все равно, с какого компьютера работать; он не заморачивается вопросами покупки ПО, а, скажем, раз в год платит Google немного денег за доступ ко всему сразу, оптом. Юзеру удобно, а компания получает в свое распоряжение слепок его существования и абсолютно все его личные данные, а также информацию о том, что и когда он делал. А еще можно будет следить за тем, чтобы юзер, например, не использовал пиратский медиаконтент и вообще вел себя хорошо – с точки зрения компании Google и иных авторитетных организаций (например, правительства США и Китая).

Но не думайте, я не собираюсь стенать о размывании неприкосновенности личной жизни. Бог бы с ним, но просто по-прежнему интересно наблюдать за теми, кто с лучшими намерениями и ради процветания бизнеса во имя всех настойчиво пытаются окончательно подключить всех к Матрице. UP

Можно будет следить за тем, чтобы юзер, например, не использовал пиратский медиаконтент и вообще вел себя хорошо – с точки зрения Google и иных авторитетных организаций.

Ищем **авторов**

Уважаемые читатели! Журнал UPgrade всегда рад людям, готовым влиться в стройные ряды наших авторов. Если вы считаете, что можете писать интересные тексты, то, возможно, вы правы! Людям «железных» интересов имеет смысл писать на адрес **platon@upweek.ru** непосредственно Платону Жигарновскому. Тем, кто стремится описывать телекоммуникации, смартфоны и прочие мобильные штуки, обращаться следует по другому почтовому адресу – **b@upweek.ru** (к Николаю Барсукову). Ну а про обычный софт – все вопросы к Майку Задорожному (**zmike@upweek.ru**). Тема письма «Новый автор» существенно все облегчит, поскольку нам по-прежнему приходит просто неприличное количество спама. Письма на ящике **upgrade@upweek.ru** тоже внимательно прочитываются.

То же самое, но в исполнении компании Yahoo! называется Yahoo! Briefcase и расположено по адресу briefcase.yahoo.com. Функциональность сервиса сопоставима с оной детища Microsoft, но по совершенно иррациональным причинам Briefcase мне понравился меньше.

Веб-фанатиков отправят **в лагеря**

Южная Корея обеспокоена небывалым размахом заболевания, известного как веб-зависимость: по мнению специалистов, под данный диагноз подпадает около 30% населения страны. Что неудивительно – ведь каждый девятый кореец является счастливым обладателем широкополосного доступа в интернет, а крупные корейские города буквально усыпаны многочисленными киберкафе.

В качестве меры против деградации нации власти начинают возводить специальные центры реабилитации, больше похожие на армейские лагеря. С больными здесь обращаются не намного мягче, чем с новобранцами. Их полностью лишают возможности выходить в онлайн и ограничивают использование мобильных телефонов одним часом в сутки. Молодые веб-фанатики живут почти по военному режиму: преодолевают полосы препятствий, посещают групповые занятия, учатся барабанить и даже проходят курс гончарного дела для успокоения расшатанной информационной сетью нервной системы. Инструкторами этих лагерей являются только квалифицированные психологи и педагоги.

Пациенты – в основном молодые люди, проводившие в Сети не менее двух часов ежедневно.



Впрочем, в казармах встречаются и такие, которые умудрялись посвящать веб-серфингу по 17 часов в день, пропуская школьные занятия, что по местным устоям считается очень серьезным нарушением. Как заметил начальник одного из лагерей, Корея оказалась самой агрессивной страной по части освоения Сети и теперь должна стать лидером в борьбе с его последствиями.

Цены на ПО **упадут**

Эксперты Gartner, одной из ведущих аналитических фирм мира, предсказывают скорое падение цен на программные продукты – по крайней мере, на их наиболее востребованные сегодня категории. В качестве причин этого специалисты называют несколько факторов.

Во-первых, через три, в крайнем случае четыре года многие перейдут на постепенно набирающую популярность модель аутсорсинга бизнес-процессов (BPO, Business Process Outsourcing). Однако большинство провайдеров подобных услуг не прибегают к традиционным ERP-системам, занимающим значительную долю всего рынка ПО. Стало быть, BPO-провайдеры либо будут совсем игнорировать ERP-вендоров, либо начнут требовать от них льготных условий лицензирования. Во-вторых, нельзя упускать из виду все возрастающее внимание к SaaS-модели, которая несет для потребителей более гибкие условия ценообразования на софт. В-третьих, Gartner указывает на усиление позиций OpenSource-компаний, особенно в таких областях, как серверные операционные системы и средства разработки и технологии управления базами данных. Наконец, нельзя сбрасывать со счетов стремительно набирающие вес софтверные рынки Азии: низкие ставки местных программистов могут оказать соответствующее влияние на мировые цены.

С учетом предрекаемого хода событий специалисты Gartner предупреждают, что производители традиционного программного обеспечения постараются еще сильнее привязать клиентов к своим технологиям и архитектуре.



На **OLPC** подали в суд

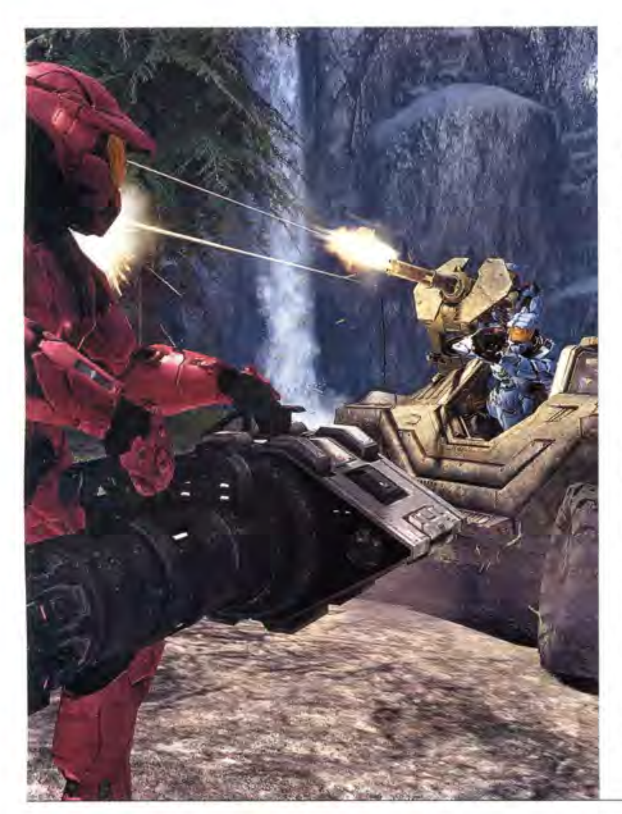
Казалось бы, проект OLPC, служащий благородным целям, в первую очередь должны были поддержать жители развивающихся стран, ведь именно проживающих там детей и пытались обеспечить лэптопами основатели фонда OLPC. Однако, как выяснилось, не все готовы жертвовать прибылью ради образования. Нигерийская компания Lagos Analysis подала на фонд в суд за нарушение патента на многоязычную клавиатуру.

Оказывается, именно эта компания разработала особую раскладку специально для Нигерии. В стране используется несколько десятков языков и диалектов с уникальной пунктуацией, поэтому клавиатура снабжена четырьмя различными клавишами Shift, необходимыми для расстановки ударений, тильд, умлаутов и прочих нетипичных символов. Основатель Lagos Analysis Эйд Оегбола (Ade Oyegbola) заявил, что профессор Массачусетского технологического института Николас Негропонте (Nicholas Negroponte), создавший OLPC, до того, в августе 2006 года, приобрел пару нигерийских клавиатур, и инженеры при разработке XO просто скопировали изобретение его фирмы, даже не пытаясь скрыть это.

Впрочем, Роберт Фейдел (Robert Fadel), один из руководителей фонда, заявил, что пока никаких бумаг, подтверждающих слова Оегболы, он не видел, равно как и до сих пор не был ознакомлен с обвинениями. Он также сказал, что, насколько ему известно, у фонда есть необходимые лицензии на всю интеллектуальную собственность, использованную в ноутбуке OLPC XO.

RSS

Проведя исследование, McAfee выявила более 125 000 сайтов, паразитирующих на естественном для человека свойстве ошибаться – в частности, при вводе веб-адреса. Причем примерно 46 000 из их числа относятся к категории «только для взрослых».



В суд на Microsoft за Halo 3

Похоже, только очень ленивые американцы пока не пробовали судиться с корпорацией Microsoft – по всей видимости, это стало чем-то вроде национального вида спорта. Не смогли пройти граждане США и мимо столь успешного проекта, как Halo 3.

Некто Рэнди Нанез (Randy Nunez), любитель компьютерных игр из Сан-Диего, подал иск в окружной суд штата Калифорния. В заявлении он утверждает, что Halo 3 – дефективный продукт, из-за которого консоль Xbox 360 постоянно виснет. Также в нем говорится, что с аналогичной проблемой сталкивалось уже множество пользователей, а веб-сайты и форумы полны сообщениями о том, что в игре, несомненно, присутствует ошибка. Таким образом Нанез надеется добиться присвоения иску статуса группового, ну и, разумеется, выплаты компенсации за причиненный ему ущерб. Официальной реакции Microsoft на его заявление пока не последовало.

Впрочем, проблемы с Xbox 360 возникали и раньше – всего несколько месяцев назад компания была вынуждена продлить гарантийный срок в связи с постоянными зависаниями консолей первого поколения. Однако причины того, что Нанез выбрал для своего иска именно Halo 3, становятся понятны, если посмотреть на следующие цифры: за первый день продажи игры компания выручила $170 млн, а за неделю – и вовсе $300 млн. Более того, в сентябре, когда третья часть Halo только появилась на прилавках, Microsoft удалось реализовать 527 000 приставок – это был единственный месяц, когда продажи Xbox обошли Wii от Nintendo.

Greenpeace против Nintendo

Как известно, природозащитная организация «Гринпис» периодически публикует своеобразную шкалу экологичности компаний, занимающихся разработкой железа. Называется эта шкала Guide to Greener Electronics. Компаниям присваиваются оценки от 0 до 10 – чем ближе к 0, тем хуже у фирмы обстоят дела с экологией. Во время прошлого, летнего обновления самой «зеленой» была признана китайская компания Lenovo, в самом же конце списка стояла Apple с 2,5 балла.

Однако последний апдейт шкалы принес несколько сюрпризов, нельзя сказать что приятных. Гринписовцы впервые проверили, как обстоят дела у компаний, производящих всевозможные игровые консоли. В итоге с рекордным результатом в 0 баллов дебютировала фирма Nintendo: она умудрилась получить негативные оценки по всем показателям, включая безопасность химической обработки, использование ядовитых веществ и возможность переработки материалов.

Немногим лучше обстоят дела и у Microsoft – компания заработала всего 2,5 балла. Из производителей консолей самой чистой оказалась корпорация Sony – она наряду с Dell имеет 7,5 балла.

Как обычно, после публикации обновления Guide to Greener Electronics проснулись и критики методов «Гринписа». В частности, представители химических корпораций утверждают, что лабораторное оборудование, используемое экологами, не позволяет отличить ингибиторы горения от прочих броминированных соединений, так что достоверность результатов исследований, мягко говоря, под вопросом.



Eee PC нарушает GPL

И вновь внимание общественности, на этот раз неблагожелательное, привлек с виду успешный компьютер ASUS Eee PC: компанию уличили в нарушении лицензии GPL. Программист Клифф Биффл (Cliff Biffle) недавно в качестве подарка на день рождения приобрел себе машину Galaxy Black Eee PC. Разумеется, он не смог удержаться от того, чтобы не изучить тщательно операционную систему устройства Xandros Linux.

После дизассемблирования софта (этого лицензия не запрещает) он обнаружил, что используемое в системе ядро asus_acpi отличается от Linux 2.6.21.4. В принципе в этом нет ничего страшного, однако, модифицируя ядро системы, согласно той же GPL, компания должна была соответствующим образом опубликовать его исходники. Скачав же с сайта ASUS 1,8-гигабайтный архив, Клифф Биффл обнаружил в нем только kernel headers (заголовочные файлы для сборки) и набор файлов *.deb, часть из которых даже не была использована в Xandros Linux.

Надо сказать, это не первый случай нарушения компанией лицензии GPL. Три года назад, компания ASUS выпустила беспроводной маршрутизатор WL-500g, функционирующий на базе ядра Linux. При этом исходники ядра также нигде не были опубликованы.

Более того, это не все плохие новости для ASUS. По всей видимости, продавая машину, компания также умудрилась нарушить права потребителя, гарантированные актом Магнуссона-Мосса: она разместила гарантийную наклейку на люке, закрывающем модуль SODIMM.

Во встроенном в Leopard почтовом клиенте Mail обнаружена опасная ошибка. Суть ее – в неправильной обработке прикрепленных к письмам изображений, в результате чего пользователь может открыть хакеру дорогу к собственному «маку».

Гибкие батарейки

Рабочая группа из Калифорнийского университета в Лос-Анджелесе (University of California, Los Angeles), возглавляемая Джорджем Гранером (George Gruner), объявила о создании гибких элементов питания, при изготовлении которых широко использовались нанотехнологии. По мнению ученых, новая разработка могла бы здорово пригодиться производителям гаджетов, давно нуждающимся в миниатюрных, но в то же время емких источниках электропитания.

В основе изобретения американских инженеров лежат хорошо знакомые принципы. Так, их батарея является аналогом обычного цинк-марганцевого неперезаряжаемого элемента питания, вроде бы давно уступившего место более производительным алкалиновым. Но суть тут не в химии, а в технологическом процессе. Новый прототип является гибким, его толщина составляет менее одного миллиметра, да к тому же в перспективе он сможет выдавать большую мощность, чем его классические аналоги. А все из-за нанотрубок и инновационной технологии печати.

При помощи устройства, подобного знакомому всем принтеру, раствор углеродных нанотрубок наносится на подложку. Далее операция повторяется, но меняется состав «чернил», в который на этот раз входят не только нанотрубки, но и порошок оксида марганца, смешанный с электролитом. Готовый «сэндвич» накрывается слоем цинковой фольги. Батарея готова.

Сейчас ученые работают над повышением выходной мощности прототипа.

Радиоприемник для **«умной пыли»**

Физикам из Калифорнийского университета в Беркли (University of California, Berkeley) удалось создать из нанотрубок эффективный детектор радиоизлучения, в результате чего устройство получилось очень маленьким – всего несколько атомов в поперечнике.



По сути, речь идет о самом маленьком в мире радиоприемнике. Этот факт подтвердила и весьма эффектная демонстрация возможностей устройства, в ходе которой классическая мелодия, транслируемая с музыкального плеера в эфир, была успешно получена детектором и выведена на установленную рядом акустическую систему. Расстояние между передатчиком и приемником составило около двух метров.

Создатели необычного нанодевайса уверены, что он может стать основой самых миниатюрных модулей беспроводной связи, какие только можно себе вообразить. И у них найдется множество применений. Не зря впечатлительные корреспонденты из разных СМИ в массовом порядке связали новое изобретение с концепцией «умной пыли».

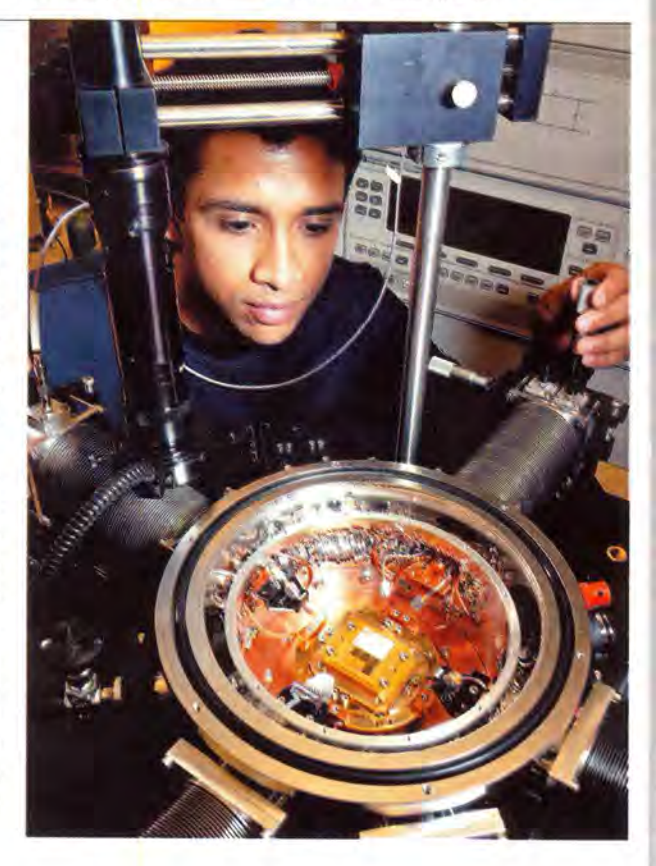
Речь идет именно о пыли – большом количестве роботов нанометрового масштаба, способных связываться друг с другом и взаимодействовать. Но до этого еще далеко, а пока сгодится и сеть беспроводных сенсоров, отмерять которые можно было бы... да хоть литровой банкой, как крупу. Оценили бы такой научный инструмент и метеорологи, и геофизики, и биологи, не говоря о представителях «охранных» профессий.

Память **следующего** поколения

Американские исследователи из Центра прикладной наноионики (Center for Applied Nanoionics) Аризонского университета (Arizona State University) объявили о создании новой технологии, которая в будущем позволит отказаться от флэш-памяти и накопителей на жестких дисках в пользу новых микросхем гигантской емкости с крошечным энергопотреблением.

По словам представителей центра, сейчас промышленность уже вплотную подошла к тому моменту, когда дальнейшее экстенсивное сокращение размеров ячеек памяти в чипах станет физически невозможным из-за слишком высокого тепловыделения и рассеяния энергии. Электростатическая память неудобна тем, что при уменьшении ячейки сокращается и количество запасенной в ней энергии, а значит, затрудняется процесс определения текущего состояния (0 или 1). Уйти от этой дилеммы аризонские ученые предлагают при помощи создания «нанопамяти», архитектура которой будет изначально ориентирована на молекулярный уровень. В качестве переключателя послужат перемещающиеся между электродами ионы меди, меняющие сопротивление ячейки.

Предыдущая версия вышеописанной технологии была запатентована компаниями Micron Technology и Qimonda, а также вызвала интерес у Samsung, Sony и IBM, несмотря на использование дорогостоящих материалов, таких как серебро и сульфид германия. Ну а новый вариант лишен и этого недостатка, так как для его реализации необходимы вещества, которые уже применяются в электронике.



RSS

Эти и другие интересные научно-популярные новости на английском языке вы найдете на сайтах: www.newscientist.com, www.newswire.co.kr, www.arstechnica.com, www.nanotech-now.com, www.inventorspot.com и www.nanowerk.com.

Чипы рекордной емкости

Нанотехнологии и разработка микросхем уже давно идут рука об руку. Размер полупроводниковых элементов постоянно уменьшается, а при их производстве приходится учитывать такие физические эффекты, которые проявляют себя только в микромире. Причем чем меньше эти полупроводники, тем значительнее их свойства сказываются на функционировании чипа.

Не прошли мимо этой тенденции и инженеры южнокорейского электронного гиганта Samsung – они успешно справились со всеми проблемами и представили общественности работающий прототип 30-нанометровой микросхемы NAND (тип флэш-памяти, отличающийся от прочих высокой скоростью работы) емкостью 64 Гбит (8 Гбайт). Вы уже купили резко подешевевший в последние месяцы флэш-накопитель? Уже через пару лет он покажется вам маленьким и дорогим.

На сегодняшний день 30-нанометровая проектная норма является наиболее передовой. Группа обладающих мощной научно-технической базой транснациональных компаний стремятся как можно быстрее превратить ее в промышленный стандарт. Однако займет это еще как минимум пару лет – именно на 2009 год сразу ряд крупных производителей микросхем запланировали начало массовых поставок подобных изделий. Одновременно с запуском конвейеров по традиции подешевеет и память NAND предыдущего поколения.

По данным компании Gartner Dataquest, с 2009 по 2011 годы объем продаж чипов флэш-памяти емкостью 64 Гбит и выше достигнет $20 млрд в год.



Японские лазерные моторы

Хидеки Окамура (Hideki Okamura) и его коллеги из Международного христианского университета в Токио (International Christian University) создали двигатель нанометрового масштаба, вал которого вращается под воздействием лазера.

Ротор устройства выполнен в виде медного диска, насаженного на вал. При попадании на него монохромного электромагнитного излучения с длиной волны 532 нанометра диск нагревается и расширяется. Этот процесс сопровождается созданием на поверхности металла микроскопических упругих волн, движущихся по кругу. При соприкосновении со статором они и раскручивают ротор в определенном направлении, превращая энергию фотонов в механическую.

По словам японского ученого, физический импульс пучка фотонов минимален, в то время как производство движения через поглощение излучения эффективнее в 100 тысяч раз, что и продемонстрировал новый прибор.

Впрочем, его применение не ограничивается впечатляющими демонстрациями. Окамура уверен, что использовать его устройство можно будет там, где традиционные электродвигатели пасуют, – в условиях сильного магнитного поля, например такого, которое возникает при работе медицинского магнитно-резонансного сканера. Надо лишь сделать двигатель более практичным – исследователь намерен дать ему возможность работать в режиме обратного хода. Для этого придется подобрать материал, способный по-разному реагировать на лазерное излучение различной частоты.

Новый биоразлагаемый пластик

Разработанный американскими химиками биоразлагаемый пластик, созданный на основе нанотехнологий, может решить проблему утилизации отходов.

Вообще говоря, пластик, разлагающийся под действием микроорганизмов, живущих в атмосфере и почве, известен достаточно давно. Называется он полигидроксибутират (polyhydroxybutyrate – PHB). Он является продуктом жизнедеятельности особых бактерий и широко известен как «зеленая» альтернатива пластикам, полученным из нефтепродуктов. До сих пор его широкому распространению мешала только непредсказуемая скорость его разложения – очень, надо отметить, неудобное свойство для упаковочного материала. Однако благодаря достижениям нанотехнологии этот недостаток удалось наконец устранить.



В частности оказалось, что скорость, с которой полигидроксибутират теряет свои свойства, можно очень точно регулировать, добавляя в пластик наночастицы обыкновенной глины. В ходе экспериментов удалось выяснить, что полигидроксибутират с наночастицами разлагается намного быстрее гомогенного, к тому же обладает значительно большей прочностью. Тестовый образец материала полностью распался за семь недель, в отличие от контрольного – у него за этот период не было найдено вообще никаких признаков распада.

Осталось определиться с себестоимостью. Впрочем, на фоне дорожающей нефти этот вопрос может решиться сам собой уже в ближайшее время.

Широким фронтом в мире ведется работа по созданию наноэтики – свода правил, руководствуясь которыми научные организации и производственные компании могли бы минимизировать возможный непредсказуемый ущерб от внедрения нанотехнологий.

Медиаплеер Archos 705 WiFi

Очередной медиаплеер представила компания Archos. Девайс оборудован Wi-Fi-передатчиком, а значит, на него можно скачивать контент непосредственно из Сети. В устройстве установлен и веб-браузер, так что его владелец может спокойно исследовать содержимое интернет-страничек и даже просматривать потоковое видео с таких сайтов, как YouTube.



- **Диагональ дисплея:** 7"
- **Разрешение:** 800 x 480 пикс.
- **Емкость накопителя:** 160 Гбайт
- **Габариты:** 182 x 128 x 20 мм
- **Вес:** 630 г
- **Подробности:** www.archos.com

Матплата Gigabyte GA-MA790FX-DS5

Одна из последних материнских плат Gigabyte на базе свежайшего чипсета от AMD. Устройство предназначено для центральных процессоров семейства Phenom. GA-MA790FX-DS5 поддерживает работу двух слотов PCI Express 2.0 x16, благодаря чему готова для конфигурации CrossFire X. На матери также установлены два Gigabit Ethernet-адаптера с функцией Teaming.



- **Сокет:** AM2+ / AM2
- **Северный мост:** AMD 790FX
- **Южный мост:** AMD SB600
- **Слоты:** 2 x PCI, 3 x PCIE x1, 2 x PCIE x16
- **Форм-фактор:** ATX
- **Подробности:** www.gigabyte.com.tw

Монитор EIZO Flexscan SX2461W-U

Весьма оригинальный монитор – его основная особенность в том, что он предназначен для людей, страдающих дальтонизмом. В меню устройства можно выбрать цветовую схему в зависимости от того, с каким цветом у владельца монитора возникают проблемы (красным или зеленым). В остальном дисплей идентичен устройству Flexscan SX2461W, выпущенному в середине лета.



- **Диагональ:** 24"
- **Разрешение:** 1920 x 1200 пикс.
- **Время отклика пикс.:** 16 мс
- **Контрастность:** 850:1
- **Интерфейс:** DVI-I
- **Подробности:** www.eizo.com

Игровой руль Defender Challenge Turbo

Иногда хочется сказать «Поехали!», махнуть на все рукой и убить несколько часов за качественными гонками. Причем, чтобы почувствовать себя водителем, даже не обязательно дышать в трубочку и возить в багажнике огнетушитель – достаточно просто завести себе недорогой игровой руль. Challenge Turbo вполне подойдет – ведь в приданое к нему компания дает пару педалей!



- **Интерфейс:** USB
- **Диаметр рулевого колеса:** 280 мм
- **Угол поворота:** 180°
- **Крепление:** присоски + струбцина
- **Подробности:** www.defender.ru

Монитор NEC AccuSync LCD24WMCX

Как известно, всякую ерунду из интернета удобнее всего сохранять на «Рабочий стол». Мы подозреваем, что именно эта причина и побуждает разнообразные конторы постоянно увеличивать диагонали и выпускать широкоэкранные модели. Ведь чем шире монитор, тем дольше его можно засорять иконками!

На этот раз компания NEC решила выпустить 24-дюймовый монитор с экранным разрешением 1920 x 1200 пикс. Сколько точно иконок на нем можно разместить, не сообщается, однако известно, что при его создании использовалась технология OptiClear Screen, позволяющая изрядно повысить четкость изображения и насыщенность цветов.

Помимо традиционных разъемов этот монитор снабжен входом HDMI с поддержкой HDCP, так что потенциально его можно подключать не только к компьютерам, но и к игровым консолям или же DVD-проигрывателям. Разумеется, LCD24WMCX оснащен и встроенными динамиками – не немое же кино глядеть.



- **Диагональ:** 24"
- **Разрешение:** 1920 x 1200 пикс.
- **Время отклика пикс.:** 5 мс
- **Контрастность:** 2000:1
- **Интерфейсы:** DVI-D, D-Sub и HDMI
- **Подробности:** www.nec.com

RSS

Дальтонизм – особенность зрения, выражающаяся в неспособности различать один или несколько цветов. Названа в честь Джона Дальтона (John Dalton), который впервые описал один из видов цветовой слепоты на основе собственных ощущений.

Компьютер Meijin Extreme QX9650

Meijin начала выпускать компьютеры на базе 45-нанометровых процессоров Penryn. Вот одна из первых пташек – Meijin Extreme QX9650. Материнская плата компа построена на базе набора системной логики Intel X38. По всей видимости, эта могучая машина предназначается для игровых нужд, иначе зачем бы ее потребовалось комплектовать физическим ускорителем от Ageia?



- **Матплата:** ASUS P5E3 WS Professional
- **Процессор:** Intel Core 2 Extreme QX9650
- **Память:** DDR3 PC10666, 2048 Мбайт
- **HDD:** SATA, 1 Тбайт
- **Видео:** NX8800Ultra-T2D768E-HD-OC
- **Подробности:** www.meijin.ru

Жесткий диск Samsung MH80 160 Гбайт



Чего только не найдешь в современном жестком диске! И несколько магнитных «блинов», и считывающую головку, и кучу каких-то проводков. А недавно инженеры компании Samsung туда еще и флэш-память впаивать стали! Причем раньше, сколько HDD для мобильных ПК ни разбирал, там никакой посторонней памяти не было! А теперь есть! Надо думать, это первый в мире гибридный накопитель в таком форм-факторе, тем более что и Samsung считает также.

С помощью флэш-чипов накопитель поддерживает технологию Samsung ReadyBoot, благодаря которой скорость загрузки операционной системы повышается практически в два раза. Кроме того, MH80 потребляет значительно меньше энергии, позволяя увеличить время работы от аккумулятора примерно на полчаса. По словам создателей устройства, этого эффекта удалось добиться за счет того, что большую часть времени шпиндель девайса не вращается. Таким образом, HDD не только экономит заряд батареи ноутбука, но и позволяет обеспечить более высокий уровень надежности.

- **Емкость:** 160 Гбайт
- **Объем флэш-памяти:** 250 Мбайт
- **Тип флэш-памяти:** OneNAND
- **Форм-фактор:** 2,5"
- **Интерфейс:** SATA
- **Подробности:** www.samsung.com

ИБП Sven Power Pro+ 1500

Этот не слишком дорогой источник бесперебойного питания подходит в основном для домашнего использования. Особенно хорош он тем, что охлаждается благодаря системе пассивной вентиляции, – иными словами, устройство шумит гораздо меньше, чем аналогичные девайсы иных производителей. Контролируется оно при помощи микропроцессора на базе архитектуры RISC.



- **Интерфейс:** USB
- **Мощность:** 1500 ВА
- **Номинальная мощность:** 900 Вт
- **Вес:** 12 кг
- **Подробности:** www.sven.ru

МФУ HP LaserJet M2727nfs

Компактное и достаточно мощное устройство LaserJet M2727 производства компании Hewlett-Packard может взять на себя функции цветного сканера, факса, черно-белого принтера и копировального аппарата. Девайс поддерживает автоматическую подачу документов на сканирование. А работая в режиме факса, он способен передавать данные со скоростью до 33,6 Кбит/с.



- **Скорость печати:** 26 стр/мин
- **Интерфейсы:** USB, LAN
- **Слоты для памяти:** 1 x DDR2 DIMM
- **Вес:** 20,5 кг
- **Подробности:** www.hp.ru

Кулер OCZ Vendetta

Точно неизвестно, кому OCZ собралась мстить, выпустив этот кулер, но будем надеяться, что выделяемому процессорами теплу, а не пользователям. Назван он так из-за того, что его радиатор якобы напоминает форму буквы V. Если вдруг вам покажется, что он выглядит не как V, а как W, будем считать, что у вас что-то со зрением. Предназначен девайс для хардкорных оверклокеров.



- **Сокеты:** AMD 754 / 755 / 939 / AM2, Intel LGA 775
- **Габариты радиатора:** 97 x 79 x 134 мм
- **Уровень шума:** 22-34 дБ
- **Подробности:** www.ocztechnology.com

Вендетта – обычай кровной мести, называвшийся так в основном на островах Сардиния и Корсика. Согласно ему, за смерть убитого родственника семья (не обязательно прямые потомки) была обязана отплатить тем же убийце или его родным.

Черные пантеры с большим ходом



Александр Енин
minievil@yandex.ru
Mood: запломбировался
Music: футбол

После той ужасной судьбы, что постигла мое предыдущее гениальное творение (а вот не надо было так лицо разевать, чай, не в шапито ярмарочном! – Прим. здравого смысла), я, право, в растерянности и недоумеваю, как бы мне следовало обозреть колонки Sven Royal 2. Пожалуй, прибегну к старому проверенному трюку: буду отчаянно колотить по клавишам в надежде, что текст появится сам собой. Ну и воспользуюсь окаменевшими за долгие годы применения компьютерными СМИ шаблонами.

Начинать текст положено с описания внешности колонок. Здесь я теряюсь: зайдя на сайт Sven, был тут же посрамлен специалистами этой фирмы, их изысканным литературным стилем и глубиной фантазии. Цените: «Две дикие черные пантеры у вас в комнате – думаете, это только фантазия? Нет, это реальность – с безумно стильными Hi-Fi-колонками Royal-1 и Royal-2 в черном лаке…» Реальность в лаке, с двумя Hi-Fi-колонками, квадратными, как дикие пантеры. Лучше и не скажешь!

Убоявшись состязаться с мастерами слова, просто исполню свой приземленный долг, перечислив скрытое на фотографии: АС подключаются к источнику сигнала через коннекторы RCA, пассивная АС по умолчанию подсоединяется к активной достаточно длинным алюминиевым (по крайней мере, так считает наш штатный специалист по тонким химическим технологиям) шнуром. Засовывать контакты будем в мощные винтовые клеммы, позволяющие использовать провод очень серьезного сечения. От штатного межблочника тоже лучше избавиться при первой же возможности.

Остальное ясно из фотографии, за исключением смысла кнопки Function. Она определяет, что будут регулировать кнопки «+» и «-»: громкость, уровень НЧ или уровень ВЧ. Цифровые блоки управления и минимализация кнопок на панели, похоже, входят в моду (помните ранее описанные у нас беспроводные АС Parrot?). Впрочем, удобства и симпатичного внешнего вида панельки это никак не отменяет, лично мне минимализм и функциональность по душе.

Серебристая панелька выгодно подчеркивает энергичные формы динамиков, твиттера с тканевым куполом на широкой «поляне», о качестве которого можно судить только по АЧХ и на слух, и СЧ- / НЧ-драйвера, описание которого в одно предложение без ущерба для удобочитаемости не засунешь.



- **Устройство:** Sven Royal 2
- **Тип:** акустическая система
- **Сопротивление:** 6 Ом
- **Выходная мощность:** 80 Вт
- **Частотный диапазон:** 35-20 000 Гц
- **Габариты:** 210 x 305 x 397 мм
- **Вес:** 16,9 кг
- **Подробности:** www.sven.ru
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией Sven (www.sven.ru)

Первое, что бросается в глаза, – это, конечно, «пуля», фазовыравнивающее тело. Цельнометаллическая оболочка (full metal jacket), цветмет, все дела. Измерительной станции под рукой не случилось, но знаю: хотя есть куча динамиков, у которых эта фича только портит передачу СЧ, маркетологи считают ее добром. И знание это наполняет вашего покорного слугу недоверием.

Диффузор широкополосного ГГ сделан из некоей плетенки. Не будь у меня опыта расчленения одной из Microlab Pro, сказал бы «из кевлара», уж очень материал на него похож на ощупь. Но, зная, как китайцы навострились клеить имитаторы дорогого материала на толстую бумагу, выступлю осторожнее, убоявшись ввести вас в заблуждение. Да и сами производители на кевларе не настаивают, указывая в качестве материала безымянный синтетический полимер.

К слову говоря, знаете ли вы, чем кевлар хорош? Он дешевый. Да-да, тот самый божественный кевлар, об который ломаются ножи и плющатся пули, стоит меньше хорошей «бумаги». Вы знаете, что туалетная бумага продается за копейки только из-за гигантских объемов производства и продажи? Что? Не спятил, шучу. Но на самом деле целлюлоза бывает разная, и сделать диффузор из правильного материала вполне реально, чем многие компании и занимаются. Он будет не менее жестким, чем кевлар, но не в пример легче. Беда только в том, что он получится дороже кевларового; о более экономичных синтетических полимерах и не упоминаю.

Итак, последнее: мощный подвес. Всякому младенцу известно, что у диффузора подвесов два, и, если у одного ход короткий, грош цена надутости другого. А второй, кстати, известен как центрирующая шайба. Мне бы в голову не пришло сомневаться в оправданности, если бы в последнее время все производители не повадились делать надутые – смотрится-то как понтово!.. Проверим, чего тут думать; моем палец под краном и ничтоже сумняшеся с размаху засаживаем его в диффузор. Не бойтесь, полимер прочный, выдержит! Наверное…

Что ж, материал оказался прочным, а ход у драйвера действительно большим. Исполинским! Примерно 15 миллиметров. Только того, что подвес бутафорский, это обстоятельство все равно, ха-ха, не отменяет.

PS: Первая ревизия этого текста была писана аккурат после празднования двойного дня рождения в глубоком отходняке, посему изобиловала многочисленными словесными оборотами, не допустимыми к публикации.

Зачем, отцы, нужен большой ход? Известно зачем: чтобы при довольно скромной площади диффузора получить достаточно низкие частоты, опустить границу рабочего диапазона пониже. А тут у нас что получается: колонки играют до 40 Гц, причем только за счет фазника. Стараясь понизить границу рабочего диапазона и вытащить инфрабас, разработчики настроили фазник пониже и, естественно, получили провал на 50 Гц. Настрой они систему по канонам, вышли бы классические полочники, играющие вровень до полтинника и со спадом до 40 или 45, безо всяких, заметьте, изощренных подвесов и при тех же (примерно, конечно) площадях диффузоров... Зато Sven Royal 2 уродились басовитыми: низов много, они жирные, а что до неравномерности... в этой области диапазона немногие ее заметят.

За исключением странностей в области НЧ (кстати, еще у Royal 2 приподнят панч), тембральный баланс выверен. Что, в общем, характерно для Sven. Но для нее также характерна и практически отсутствующая динамика (единственным исключением до наших дней была первая версия IHOO). Здесь же, как ни странно, данного традиционного недостатка нет. С одной стороны, это даже замечательно, с другой – плохо. Sven обычно, за исключением совсем уж бюджетных решений, пропагандирует одно и то же узнаваемое звучание. Если бы не шильдик, ни в жизнь бы на Sven не подумал.

С чего бы это ругаться на динамику? А вот сейчас поясню на наглядном примере. Третьего дня зашел в кабинет железного редактора один из наших авторов, человек с музыкальным образованием, между прочим. Послушал-послушал, и вынес вердикт: хорошие, говорит, колонки, только всю пакость, что есть на записи, вытаскивают. Во как. Можно резонно заметить: извините, товарищ, каков стол, таков и стул. Говоря иными словами – насколько качественная запись, настолько хорош и звук. Ничего лишнего. Согласитесь, справедливое высказывание. Но теперь представьте, сколько процентов музыкальной коллекции у xUSSR-человеков скачано из Сети, нещадно пожато в MP3 абы как (вес песенки, знаете ли, до сих пор является главным критерием, потому как трафик платный, а «чебурашкам» дома что 320, что 64 килобита – все едино), при том что источником рипа был вовсе не фирменный CD, а кассетная запись восьмидесятых годов на пленке «Свема», пролежавшая десяток лет у бати на балконе до переезда.

> **Я бы сравнил Royal 2 с Solo2 на фоне конкурентов из древних времен, но с грамотно просчитанными фильтрами. Проблемы с басами, хорошие средние и четко рисующие панораму высокие.**

Следующим пунктом стоит упомянуть стереопанораму. Специалисты по связи с такими, как мы, и, конечно, вы, допустили явный промах, выписав нам вторую модель вместо первой. Видите ли (если нет, смотрите на фотку), динамики у протестированной системы разнесены далеко, и потому звуковая сцена на расстоянии метра-полутора от колонок не формируется. Кое-что, конечно, заметно, но исключительно в общих чертах. А вот если отодвинуть АС подальше, панорама нарисуется в полный рост: не привязанная к колонкам и не сконцентрированная между ними (то есть виртуальный источник звука легко может располагаться левее левой или правее правой АС). Что бесспорный плюс и одно из самых сильных мест Royal 2.

Остается рассказать об усилителе, ориентируясь на звук. Поскольку местный регулятор громкости не оборудован индикатором, не могу вам в децибелах сообщить тот предел, за которым хрипы и головная боль. И тем не менее сделаю вывод, что усилок подкачал. В нем восемь десятков ватт, но я видал системы на 25, которые способны дать больше прозрачных звуковых волн. При том что чувствительность ГГ не сильно отличалась от стандартной для мультимедиа 85 дБ / м / Вт. Тот усилок, что в Royal 2, прокачает разве что среднестатистическую комнату. А посему если вы внезапно дворецкий в подземном замке Путина, даже не думайте об этих колонках.

А отчего же здесь приличные динамика и панорама, спросит внимательный читатель? Резонный ответ один: от динамиков. Несмотря на неаккуратно сделанный рупор к твиттеру, несмотря на всю синтетику, они остаются легкими и энергичными, с хорошим сочетанием Bl vs Mms. Практически уверен в этом.

Вывод. Что же можно заключить, прочитав эту спорную статью? Главный довод я намеренно оставил напоследок. Читайте: $130. Практически те же деньги, которые сейчас просят за JB-180 и ее конкурентов. С Edifier S2000 не сравнить, но ведь и цена разнится даже не в два раза. А на фоне старых колонок...

Я бы сравнил Royal 2 с Solo2 на фоне конкурентов из древних времен, но с грамотно просчитанными фильтрами. Помните, как оно было? И тут та же ситуация. Проблемы с басами, хорошие средние и не беспредельно грамотные, но четко рисующие панораму высокие. И все это в бюджетном секторе. Честно говоря, мне непонятно, как можно сделать ставку на дизайн и притом сохранить хороший звук, ведь в секторе заведомо народных решений возможно либо одно, либо другое. Вероятно, решают связи на производстве... Но это не наше дело. Главное – есть очень хорошие АС, не сильно шибающие по кошельку. И это все, что нас колеблет. UP

О мультимедийных хай-фаях

Вынужден сделать отступление, справедливости ради. Честно говоря, на него меня сподвиг внешний вид Sven Royal 2: колонки стоят немного, но у той же компании есть и дорогие модели, которые сравнимы с самым настоящим, отнюдь не бюджетным Hi-Fi. И все же продаются.

Нативные изготовители high-end, не снисходящие до производства массового продукта, сами зачастую грешат наплевательским отношением к своему труду, хотя денег дерут нещадно. Лично принимал участие в деятельности конторы, латающей дыры за подобными разработчиками бескомпромиссной аудиоаппаратуры. Не много ли эти самоделкины на себя берут, правя труд с понтом под зонтом маститых инженеров? Нет, отцы, в самый раз? Когда ВЧ-динамики в двух АС ценой за 3000 долларов припаяны в противофазе, это нормально? Когда забывают воткнуть резистор в фильтр системы высшего класса и один из динамиков просто молчит, это тоже изящная находка электроакустиков?

Вот такая ситуация на рынке. Связано ли это с тем, что к нам по старой памяти везут отбракованный товар, или такая безрадостная ситуация характерна для всех стран, сказать сложно, но мы стоим перед фактом: с подобными конкурентами любой псевдо-хай-фай легко потягается. Что толку делать корпусы из многослойной фанеры или бетона, если твоя единственная паяльщица пришла на работу с бодуна и по близорукости тыкнула жалом не туда, куда следовало?

Вообще, как показывает писательская практика, если текст написать будучи немножко не в адеквате, а по водворению съехавшей крыши на место пройтись по труду напильником, сгладив неприемлемые обороты, то получается нестандартно и прикольно.

Телевизор
не в компе, а снаружи



Иван Петров
ivan_petrov1122@mail.ru
Mood: дорожное
Music: Futurama в тюнере

Вот так всегда: стоит один раз сделать доброе дело, как сразу все начинают приставать. В том смысле, что неплохо бы сделать еще одно доброе дело. Или два, или восемнадцать. Так и в этот раз – не успел я закончить с тестированием предыдущего ТВ-тюнера, как меня нагрузили новым. Правда, утешили тем, что на этот раз он внешний, поэтому в очередной раз залезать под стол и разбирать на части мой недавно собранный компьютер не придется.

Выданный девайс назывался Behold TV SOLO, появился он на свет благодаря компании Beholder – моей старой знакомой, производителя тюнеров и охранных систем. В комплект устройства входит все, что необходимо для беспроблемного функционирования девайса (кому всерьез интересно, какие именно проводочки есть в коробке, может сходить на сайт производителя и уточнить), внешность аппарата вы можете увидеть на фотографии. По этому поводу от себя имею сказать лишь то, что на передней панели устройства есть две крутилки, отвечающие за перемещение по меню, переключение каналов и громкость, а все двенадцать разъемов вынесены на заднюю панель устройства.

Как любой внешний ТВ-тюнер, Behold TV SOLO служит прокладкой между монитором и компьютером. То есть в него втыкаются шнур из монитора и шнур из компьютера, что позволяет смотреть телевизор даже в те моменты, когда ПК выключен. За счет того, что к тюнеру прилагается простой, но удобный пульт ДУ, стало возможным после подсоединения всех кабелей запихнуть девайс под стол и дальше общаться с ним уже дистанционно, что я незамедлительно и проделал. Приятно, когда вещь не требует постоянного присуствия себя на столе для нормальной работы.

Меню в тюнере: а) традиционного вида и очень похоже на то, что всплывает в моих домашних телевизорах при нажатии соответствующей кнопки, б) интуитивно понятное и не вызывает никаких нареканий (ага, еще не хватало, чтобы в ТВ-тюнерах меню вызывали нарекания! Это в 2007-то году! – Прим. обозленного сгоревшим монитором ред.). При желании можно настроить цвета фона меню и шрифта, но это если кто уж совсем измывается от безделья. Впрочем, наличие лишней возможности лучше, чем ее отсутствие.



- **Название:** Behold TV SOLO
- **Тип:** ТВ-тюнер
- **Разъемы:** S-Video (In / Out), Composite, VGA, Audio
- **Поддерживаемые стандарты:** SECAM / PAL
- **Максимальное разрешение:** 1680 x 1050 @ 60 Гц
- **FM-тюнер:** есть
- **Подробности:** www.beholder.ru
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией Beholder (www.beholder.ru)

Каналы поймались все сразу и хорошо, параллельно оказалось, что для каждого из них допустимы индивидуальные настройки цветности, яркости и прочих важных параметров изображения. Дальше в меню обнаружился развесистый таймер включения и выключения устройства, а еще немного дальше – целых пять игр, часть из которых живо напомнили мне времена «Денди», в результате чего я минут тридцать самозабвенно резался в «Питона». Понравилось (интересно, а что мешает в ТВ-тюнеры встроить ту же «Денди» и залить на флэшку с полсотни игр для нее? Такой финт точно не пройдет незамеченным. – Прим. ред.).

Закончив с ловлей телеканалов, тюнер быстро нашел все доступные в окрестностях радиостанции, после чего уже совсем был готов к работе. Беглый просмотр телевизора на дисплее монитора (как в режиме полного экрана, так и в отдельном окошке) наглядно продемонстрировал, что качество современных телевизионных процессоров высоко есть: ради приличия думал найти какой-нибудь недостаток в изображении, но, честно говоря, не сумел. Телевизор как телевизор, разве что картинка четче... Кстати, отдельным пунктом разработчики Beholder молодцы за функцию Picture on Desktop, потому что внешние ТВ-тюнеры зачастую не могут демонстрировать картинку в окошке, а только на полный экран, что огорчает.

К работе FM-приемника у меня тоже претензий не возникло, разве что радио «Классик» работало средненько, но обычно оно у меня в доме вообще не ловится, так что и по этому пункту в принципе зачет.

В тот момент, когда перед владельцем аппарата возникает задача выбрать что-нибудь себе на предмет посмотреть, он может вывести на экран матрицу из 16 статичных картинок разных каналов, каждая из которых начинает двигаться, если на нее навести курсор мыши. ИК-излучатель в пульте ДУ мощный, и старательно целиться им в сторону тюнера не надо, срабатывает и так. Никаких эквалайзеров для звука я не нашел, наверное потому, что их нет, но особенно не расстроился: мне хватает настроечных возможностей моей акустики.

Стоит девайс по современным меркам много – около четырех тысяч рублей. Хотя, с другой стороны, конкретно в этом аппарате есть, насколько я понимаю, практически все функции, которые в принципе могут быть в тюнере, поэтому, наверно, это справедливо, что много денег просят за много возможностей... А еще эти крутилки на передней панели, кокетливые такие... (В смысле? – Прим. ред.)

В общем, вполне удачный внешний тюнер. Явных недостатков не замечено, явных достоинств – полно. Технические характеристики – во врезке.

Удачного всем просмотра всего! UP

RSS Интересно, а из каких соображений тюнеры еще не встраиваются в материнские платы? Наверняка это не сильно сложнее, чем установить туда же аудиокодек или несколько сетевых карт, что в последнее время стало модным...

Пробный экземпляр без отклонений



Mazur
mazur363@mail.ru
Mood: <censored>
Music: Twister

Посмотрим-ка, что же у нас сваяла Gigabyte на этот раз... Вывернутая коробка, отсутствие комплектации, цифра 0.3 в углу матери – все указывает на то, что перед нами предсерийный экземпляр платы. Это сразу означает, что в работе девайсина способна проявлять себя не совсем адекватно и кое-что в ней после выпуска финальной версии может измениться. Однако же материнка достойна внимания, потому как новинка.

Хм-хм... Живописный прямоугольник синего текстолита. Наконец-то на смену всем этим теплотрубчатым нагромождениям пришли старые добрые алюминиевые радиаторы (хотя я, конечно же, предпочел бы медь) большой площади, которые без проблем снимаются и меняются на что-то свое. Хотя, конечно, той золотистой штуковине, что охлаждает южный мост, замену придется искать долго... И не думайте, что оно тут для красоты все такое крупное, – NVIDIA по какой-то своей причине тепловыделению собственных наборов логики не уделяет достаточного внимания, так что пассивный радиатор большой площади есмь не прихоть, а необходимость – что на северном мосту, что на южном. Кстати, про южный мост и радиатор на нем: одно из самых грамотных решений, виденных мной в этой области, – не мешает установке ни одной из трех видеокарт, лишен бесполезных дизайнерских выкрутасов и даже при активной работе не обжигает пальцы.

Да-да, на эту плату можно поставить три видеокарты и организовать их совместную работу посредством хитрого мостика. Одно важное замечание: работать в тройной связке смогут только те видюхи, что снабжены двумя SLI-коннекторами, то бишь старшие модификации линейки 8800. Все потому, что каждая из карт должна иметь возможность общения с остальными двумя, и будет даже специальный хитрый мостик. Собственно, вместе с набором логики должен появиться анонс технологии тройного SLI – тогда будет и подробная информация.

Но вернемся к матери – у меня еще осталось много чего сказать про разводку. В частности, про область южного моста, где обнаруживается сосредоточение коннекторов под всякие разные накопители. Месяцем раньше я бы сказал, что Г-образное расположение этих штук (коннекторов) есть безусловное благо, особенно в современных чипсетах, где одних только SATA-разъемов редко бывает меньше шести штук. Но, покопавшись пару недель в недрах одного навороченного компа, сердцем которого как раз и служила современная мать со SLI-системой, двумя хардами в «рейде» и т. д., я изменил свое мнение. Так вот, экспериментально было выявлено, что оптимальное расположение разъемов – в один рядок с краю, чуть менее приемлемо – поместить их в углу, на боку (из-за неудобности подсоединения коннекторов при установленных видеоадаптерах), ну а самое проблемное решение – поселить их под хвостами плат, потому как многие из коннекторов становятся недоступны вовсе. Так что с распайкой всех нычек для подключения проводов у матери нормально – явных косяков нет, но можно было и лучше. Спасибо разработчикам за то, что утрясли два обычных PCI среди разномастных экспрессов – свято место пусто не будет (что, дядя, купил-таки себе нормальную звуковуху, теперь радуешься каждой свободной PCI-щели? – Прим. альтер эго автора). Задняя панель очень похожа на ту, что наблюдалась у продуктов Gigabyte на базе новой логики Intel, – те же дополнительная колонка с двумя USB и парой eSATA и сдвиг всех разъемов к краю платы за счет отсутствия LPT-порта. В общем, ничего необычного.

- **Устройство:** Gigabyte GA-780SLI-DS5
- **Тип:** материнская плата
- **Чипсет:** nForce 780
- **Память:** DDR2-1066
- **Слоты расширения:** 3 x PCIE x16, 1 x PCIE x1, 2 x PCI
- **Форм-фактор:** ATX
- **Подробности:** www.gigabyte.ru
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией Gigabyte United (www.gigabyte.ru)

Тестирование на этом сэмпле железа прошло беспроблемно – вопреки ожиданиям, ни одного зависона, глюка, синего экрана, все пашет на ура. С одной стороны, хорошо, с другой же – я долго задавался вопросом, отчего эта вся из себя стабильная мать есть предсерийный экземпляр? Рылся день, второй, и вот, когда надо было разогнать процессор, натолкнулся на забавную фичу: в меню BIOS есть регулировка семи напряжений в широчайших диапазонах (например, на процессор можно подать аж 2,3 вольта!), но... Ни одной частоты! То есть напряжения изменяй как душенька желает, но частоты не трожь. Причина такого прикола ясна: разработчики не отладили именно этот момент, а потому решили его до поры скрыть от глаз простого пользователя, коими, с их точки зрения, являются все тестеры. И это правильно: зачем оставлять глючную функцию, чтобы испытующие на нее натыкались, выхватывали глюк и писали многострочные кляузы в адрес изготовителя. Вот я, если бы откопал какой пункт косячный, именно так бы и поступил (ехидное хи-хи). Главное, чтобы перед релизом включить не забыли...

Вывод: мать, насколько можно судить по сэмплу, хороша, а все возможности чипсета и способы их реализации будут раскрыты в недалеком будущем, аккурат после анонса. UP

RSS Кстати говоря, те штыри, что торчат из материнки на фото, – недемонтированные части крепления кулера Xilence, который еле-еле впихнулся меж Г-образной системой охлаждения чипсета и силовых элементов.

Комплект Defender BERN S795



KaRa
nastya-ziz@yandex.ru
Mood: загруженное
Music: Dire Straits

Почему-то большинство людей думают, что девушки очень любят ходить по магазинам. А еще считается, что техника и девушка – это вещи несовместимые: «она» максимум может вставить флэшку в разъем, и то только при условии, что подключать ее надо «в морду» компьютера или вставлять в проводочек, который свешивается рядом с монитором. То, что это на самом деле USB-удлинитель, «ее» совершенно не волнует. Зачем забивать голову всякой ерундой?

Спору нет, многие так и поступают, но из любого правила есть исключения. Вот такому вот исключению понадобилась клавиатура. Требования: она не должна быть розовой, на ней не должно быть надписи «ненужные кнопки» и ей подобных, она обязана быть небольшой, удобной. А если к этому полезному устройству еще и мышка будет прилагаться, так вообще сказка: одинаковые, красивые... Девушка все же. И вот находишь подходящий вариант: комплект, черный, да еще и беспроводной. Конечно, радости твоей нет предела, но надо и с окружающими поделиться прелестями нового девайса в коллекции.

Первый плюс – приемник, занимающий всего один USB-порт. На клавиатуре помимо основных кнопок имеются множество дополнительных, сильно упрощающих жизнь и снижающих физические нагрузки. Мышка не без своих полезных в жизни моментов: кнопки регулировки скорости, зума, 4D-колесико...

Весь комплект выполнен из прорезиненного пластика. Клавиатура немного меньше по размеру, чем обычная: это достигнуто более близким расположением кнопок. А вот отсутствие клавиши Windows между правыми Alt и Ctrl поначалу сбивает. Кстати, когда батарейки начинают подсаживаться, возникает забавный эффект потери первых букв. Если его не заметить, сообщения и тексты получаются весьма оригинальными.

$50

- **Устройство:** Defender BERN S795
- **Тип:** беспроводной комплект «клавиатура + мышь»
- **Разрешение мыши:** 800 и 1600 dpi
- **Интерфейс:** USB
- **Питание:** 4 x AA
- **Габариты:** 571 x 195 x 44 мм
- **Вес:** 1,26 кг
- **Подробности:** www.defender.ru
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией Defender (www.defender.ru)

В общем, комплект мне очень понравился: он прост в обращении и способен облегчить жизнь любому – вне зависимости от пола. UP

Умный автомобиль, или ПК под капотом

Мир становится цифровым. Цифровая техника, цифровой дом, цифровое аудио и видео – словом, все, что придумано человеком, неизбежно подвергается процессу «оцифровки». Но, думаю, о цифровом человеке говорить пока рановато...



Алексей Коротков
a.u.korotkov@gmail.com
Mood: ответственное
Music: Rob Zombie



А вот безумство инженерной мысли, направленное на незаменимого четырехколесного друга хомо сапиенса, активно проникает в нашу повседневную жизнь, сливаясь с ней в конечном итоге в единое целое. Футуристические проекты, реализуемые в автомобилестроении, приобретают все большую популярность среди мобильного населения. И то, что казалось нам фантастикой пару десятков лет назад, уже сегодня применяется на практике.

Я хорошо помню то время, когда в нашей семье появилась первая иномарка. Вдоволь насытившись возможностями отечественного автопрома и пересев на «Тойоту», четко понимаешь: технический прогресс обошел нас стороной. Электропакет, климат-контроль и... «родная» автомагнитола с модной тогда функцией автореверса (смайл)! Конечно, сейчас это настолько обыденно, не говоря уже о том, что трудно представить себе хороший современный автомобиль без мультимедийной системы, бортового компьютера, камер заднего хода и прочих электронных наворотов и «вкусностей».

Мы проводим за рулем по нескольку часов в день, из которых добрую половину стоим в пробках. А что делать, плата за прогресс! Однако многие из тех, кто вкусил коммуникационные блага, не привыкли терять время впустую и даже в пробках хотели бы активно пользоваться Глобальной сетью, висеть в аське, отправлять факс и электронные письма. Так что же все-таки готов предложить цифровой автомобиль им, что ждет их завтра и насколько это доступно уже сегодня?

Я в последнее время часто вспоминал слова моего преподавателя по истории, который упрекал нас в том, что мы так и не научились давать определения. А ведь на них-то все и завязано, это, так сказать, отправная точка. Поэтому здесь важно определить, что именно нам с вами считать цифровым автомобилем, чтобы не говорить об этом явлении как о чем-то абстрактном и непонятном. Недавно я спорил с одним моим приятелем. Он, будучи в диком восторге от новенькой BMW M3 Coupe, взахлеб рассказывал мне об уникальной системе контроля торможения на поворотах, электронном иммобилайзере с такой же противоугонной системой, мощном компьютере с богатым функционалом и еще приводил ряд доводов в пользу «оцифрованности» своей бэхи, которые я просто не запомнил. И вот скажите, можно ли считать последнюю разработку баварского концерна цифровым автомобилем? То, что этот динамичный автомобиль способен вносить в память положение сидений и настраивать их одним нажатием кнопки, несомненно, круто, но это не есть главная особенность претендующего на такое название авто.

Электронная начинка цифрового автомобиля должна быть не просто современной во всех смыслах. Все программы и приложения, которые необходимы для работы, для дома, для отдыха, для развлечений в конце концов, такая машина должна иметь в своем арсенале. Кто сказал, что если я пользуюсь компьютером дома, то он не понадобится мне в дороге? Итак, цифровой автомобиль можно определить как интерактивную систему, сочетающую в себе возможности современных портативных устройств, удобно рассредоточенных в салоне.

Мозг цифрового авто должен быть универсален, всегда готов к переменам в программной оболочке, замене комплектующих и бесперебойной работе в движении. Естественно, штатная производственная сборка современных авто-

RSS

Самые дорогие автомобили, проданные в 2007 году (по версии BusinessWeek): 1) Ferrari 330 TRI/LM 1962 года выпуска – $9 300 000. 2) Ferrari 340/375 MM 1953 г. в. – $5 700 000. 3) Shelby Cobra 1966 г. в. – $5 500 000.



Классический бортовой компьютер под управлением операционной системы Windows XP

мобильных электронных систем такой гибкостью похвастаться не может. Но помилуйте, это не значит, что нужно отправляться на западное побережье США к Xzibit и WestCoast Customs, чтоб они вмонтировали 21-дюймовую ЖК-панель вам в потолок и вы могли, раскинувшись на задних креслах Rolls-Royce, наслаждаться игровой консолью Sony PSP. Это уж слишком. Наши разработчики в данном направлении тоже неплохо продвигаются.

Наверняка тем, кто хоть немного интересовался автотюнингом, знакомы проекты Владимира Янпольского, также известного как Scorpion. Его работы ничуть не уступают ультрамодным решениям программы «Тачка на прокачку». Взять хотя бы его BMW 120 в цифровом исполнении – это цифроавто, способное следить за всем происходящим вокруг себя, ибо оборудована бэха гольф-класса тремя цветными камерами. Но по-настоящему цифровым этот автомобиль делает ноутбук, который крепится на док-станцию, тем самым не мешая обзору водителя, и так же легко снимается. Но если его предшественники, «оцифрованные» г-ном Янпольским (BMW 850CSI и BMW M3 в кузове E36), выглядят уж больно нафаршированно, то баварская модель 1-й серии явных признаков наличия портативных девайсов не имеет. Этакий вариант бизнес-решения для делового человека.

Конечно, процесс «оцифровки» в нашей стране носит концептуальный характер, но тем не менее явление это вполне реальное. Что же все-таки мешает автомобилям стать цифровыми? Из интеграции каких компонентов слагается процесс «оцифровки» железного коня и можно ли самому сделать из штатной комплектации цифровую конфетку? Мы попробуем рассмотреть ряд проблем, возникающих перед энтузиастами и тюнинг-центрами, принципы работы портативных устройств и акустических систем, а также выяснить, какие перспективы открываются перед владельцем успешно «оцифрованного» автомобиля.

Так что же все-таки готов предложить цифровой автомобиль техноманьякам, что ждет их завтра и насколько это доступно уже сегодня?

Первым и основополагающим элементом цифрового автомобиля является компьютер. Современные carPC позволяют отслеживать и по возможности контролировать все процессы, происходящие во время старта, движения и остановки транспортного средства. Главной задачей «карпьютера», по мнению собирающихся внедрять эти девайсы производителей авто, было



грамотное распределение впрыска, дающее водителю преимущество на дороге. Это потом уже его оснастили такими устройствами, как датчик слежения за погодой, GPS-навигатор, ТВ-тюнер и так далее.

Кстати, всеми процессами можно управлять вручную: в зависимости от того, какой параметр нужнее в данный момент – мощь, маневренность, экономия топлива, – можно просто задать соответствующую программу. Естественно, поменять прошивку заводского компьютера крайне трудно, так что оставим эту прерогативу для автосервисов, да и то вряд ли найдется автомобильный центр, который согласится заняться этим мудреным действием. Другое дело – построение «карпьютера» на базе PC-платформы, как правило устанавливаемой в багажнике, бардачке или под сиденьем. Естественно, такая платформа управляется ОС Windows – думаю, всем гораздо приятнее лицезреть привычный интерфейс «Винды», пускай даже на штатном 7-дюймовом дисплее. Зато о проблемах прошивки и расширении функционала можно забыть. Благодаря «карпьютеру» перед нами открывается невиданный простор возможностей управления автомобилем. ПК, подключенный к «мозгам» авто, позволит считывать коды ошибок, расшифровывать, что же сломалось, выполнять расчеты по расходу топлива, масла и делать многое другое. Любой автомобилист, несомненно, оценит его таланты, которых лишены даже самые современные штатные бортовые системы.

Спору нет, степень навороченности продукта на выходе ограничивается лишь фантазией заказчика и исполнителя. Да только возникает проблема: что лучше, устанавливать системный блок или же ноут? Не стоит забывать, что при подключении системника придется вырезать рамки в торпедо под экран, причем делать это нужно аккуратно, а главное – все самому.

Почему? – задумается смышленый читатель. Ну, во-первых, нельзя сказать, что интеграция «карпьютеров» в нашей стране достигла расцвета, скорее все только начинается. Поэтому готовых решений в этой области как таковых нет. А если даже и есть, то занимаются этим

RSS

4) Ferrari 250 GT 1959 г. в. – $4 950 000. 5) Bentley 4-Liter 1931 г. в. – $4 510 000. 6) Ferrari 250 GT 1959 г. в. – $4 455 000. 7) Duesenberg SJ 1935 г. в. – $4 400 000. 8) Delage D8S 1933 г. в. – $3 740 000. 9) Ferrari 512S 1970 г. в. – $3 564 000.



Несколько вариантов встраиваемых комплектов, различающихся ценой и функциональностью

самоучки, которые разбираются не только в железе, но и в автомобильных схемах, знают, как устроена электроника, и умеют совмещать все это (позже я расскажу о таких). То, что могут предложить тюнинг-салоны, может влететь в нехилую копеечку. На мой взгляд, в тюнинг-центрах, которые берутся за такую работу, по сути, трудятся те же энтузиасты, только вместо кустарных технологий они используют накопленный опыт по вживлению «карпьютеров» и при этом гарантируют, что все будет компактно и красиво. И еще бы не гарантировали, когда такие тарифы на «оцифровку» железного коня ломят!

Список потенциально возможных проблем, которые могут всплыть как на стадии размышлений об установке carPC (что, конечно, предпочтительней), так и уже в процессе его эксплуатации, смутит кого угодно. Тут тебе и перегрев, и конденсат, и пыль, и питание... Но обо всем по порядку.

С перегревом, как и во все времена, борются с помощью охлаждения. Тут, наверное, можно посочувствовать заядлому геймеру-автомобилисту, который не прочь скоротать время в пробке, погамав, скажем, в тот же Crysis, – ведь если под такие игровые требования ставить системник, то температура точно будет зашкаливать. К тому же для подобной системы нужна «башня», что вряд ли устроит владельцев авто ввиду габаритов такого компа. Все же лучше приберечь этот вариант для дома, а не для автомобиля. Будем скромнее. В качестве carPC хороши будут баребоны, которые были проигнорированы в одном из недавних гайдов (привет БутСектору). Мне кажется, будущее «карпьютеров» именно за ними.

Наверняка любой отечественный водитель вспоминает не одним хорошим словом в кавычках наши суровые зимы (прошлогодняя аномалия в Москве не в счет). Тут следует опасаться резких перепадов температуры, ведущих к образованию конденсата: поскольку прекрасную электропроводность подсоленной воды никто не отменял, появляется риск спалить весь цифровой амбар. Напугал? Могу сказать, что не так все страшно, как кажется. Прежде всего, для перехода пара в жидкость нужен резкий температурный скачок, коего у нас не возникнет: металлический корпус служит экраном, на который легко устанавливаются защитные панели, – тем самым мы получаем некое подобие термоса. Однако кому этого мало и кто хочет быть полностью спокоен за внутренности ЭВМ, можно посоветовать установку независимого воздушного отопителя. Только вот цены на такое оборудование ой как больно кусаются!

Пыль – скопление мелких твердых частиц, способных занимать доступное воздушное пространство в силу легкого веса. Этим-то свойством мы и воспользуемся. Разогнать все сомнения насчет пыли (я бы даже сказал, сдуть) поможет дополнительный вентилятор и несколько поролоновых фильтров в токе забора воздуха. Дешево, сердито и очень надежно. Все, что вам потребуется потом, – максимум раз в год открывать и пылесосить эту конструкцию.

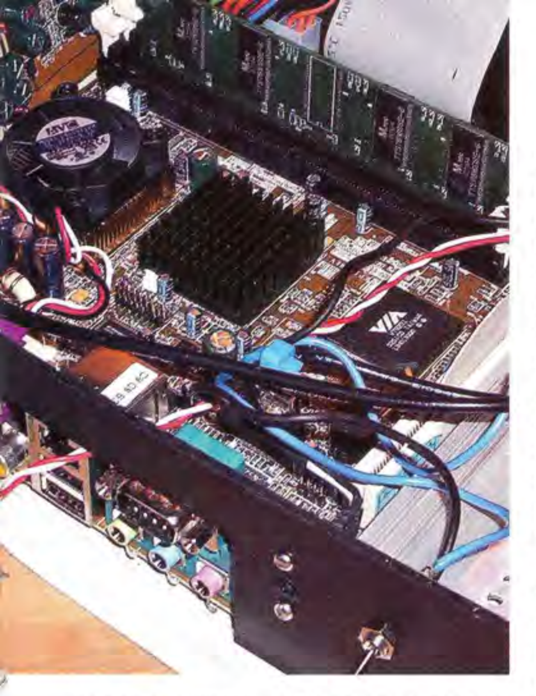
Безусловно, во время движения (да еще по нашим-то дорогам) линза обычного CD- / DVD-привода и головка HDD будут скакать по диску, как лошадь галопом. Выход один: долой дисковые устройства, даешь flash-память! Естественно, из списка конфигурации системника дисковод вычеркивать не стоит (мало ли что), лучше просто оставить его как сервисное устройство. Все необходимое помещаем на твердотельный жесткий диск или на пару 16-гигабайтных CF-карт.

Кушать хотят все. Наш carPC, увы, не исключение. Ему положено постоянное питание в 220 вольт. Ой, сколько-сколько? Да-да, именно 220 вольт. Хм, а в автомобиле-то 12 вольт. Что будем делать, товарищи? Что-что? Ну же, громче! Правильно, ставить БП! Автомобильный блок питания – необходимая составляющая при создании carPC. Устроен БП следующим образом: преобразователь тока, дающий «карпьютеру» необходи-



RSS

10) DeDion, Bouton et Trepardoux 1884 г. в. – $3 520 000. 11) Ferrari 206 SP Dino 1966 г. в. – $3 267 000. 12) Ferrari 340 MM 1953 г. в. – $3 118 500. 13) Rolls-Royce Silver Ghost Double Pullman 1912 г. в. – $2 970 000.



мое напряжение в 220 вольт из автомобильных 12 вольт, и контроллер, обеспечивающий правильный запуск и выключение системника. Запитать бэпэшку можно разными способами. Самый простой из них – кинуть провод от зажигания. Но автомобильный БП – не единственное средство питания, которое может нам подойти. Справедливости ради надо упомянуть о наличии на рынке преобразователей постоянного тока в переменный, в простонародье называемых инверторами. Их доступность дает им преимущество перед автомобильными БП, но они проигрывают в габаритах. Однако это лишь половина беды. Как мне поведали умные люди, занимающиеся установкой carPC, КПД инверторов составляет менее 40 процентов. Весьма скудный показатель. А вдруг случится (упаси бог, конечно!) вам улететь в кювет в лужу. Шибанет током так, что мало не покажется. Автомобильный БП, бесспорно, отличает большая надежность, но вместе с тем и цена его выше. Да и приобрести его можно только в специализированных магазинах-дистрибьюторах или же придется у буржуев заказывать.

Так, системный блок поставили, запитали. Чувствуете, чего-то не хватает? А где вся информация будет отображаться? Нужен монитор. Я думаю, что затея повторить то, что предложил в свое время Владимир Янпольский для BMW 850CSI, нанесет сокрушительный удар по нашим финансовым запасам. Поэтому вместо 15-дюймовой панели будем использовать компактные 7- или 8-дюймовые решения. Что до широкоформатного монитора, я бы воздержался от экспериментов по интеграции его в торпедо цифрового авто. К тому же, чтобы поставить такой дисплей, который еще вдобавок и выезжал бы при запуске, нужно быть ой каким рукастым и головастым. Возникает очень много механической работы по изготовлению отдельной моторизованной рамочки. Кстати, чтобы не резать приборную панель, экран вполне можно закрепить на бардачке со стороны пассажира: и водителю не блокирует обзор дороги, и пассажиру не скучно – фильм можно посмотреть. Однако интеграция в головное устройство и красивее, и надежнее, и куда удобнее для человека с рулем.

Да, чуть не забыл, без сенсорных технологий здесь просто никуда. Я, например, с трудом представляю себе, как можно одновременно рулить и мышонком по колену возить, судорожно пытаясь что-то запустить. В принципе, такой изврат возможен, но лишь в случае припаркованного авто. Дисплей с сенсорной технологией управления прекрасно решает эту проблему. Да, очень важно, что экран в автомобиле невозможно установить напротив водителя, так что ему, бедняге, хуже, чем пассажиру. При выборе монитора, кстати, нужно еще обратить внимание на такой параметр, как угол обзора. Чем он больше, тем комфортнее будет. Естественно, собственноручный вариант установки дисплея в салон автомобиля воодушевит далеко не всех – не каждый рискнет сделать это самостоятельно.

Для продвинутых решений возможности ограничиваются лишь двумя факторами – фантазией и деньгами, причем важнее здесь последний из них.

На почве этих рассуждений мы с вами плавно подошли к еще одному варианту «оцифровки» автомобиля: путем интеграции такого компонента, как... ноутбук! А что, в самом деле, девайс этот – олицетворение мобильности в компьютеростроении на сегодняшний день. Кто-то, наверное, захочет поспорить со мной, упрекая в том, что я игнорирую КПК. Да, конечно, кэпэкашки отличает куда большая мобильность. Однако мы все-таки говорим о реализации полноценной рабочей станции у себя в автомобиле и хотим видеть нормального размера дисплей и мощную начинку. А что в таком случае нам предлагает современный ноут? Портативность, легкость – и в прямом, и в переносном смысле этого слова (т. е. простота установки и питания). То, что ноутбук – та вещь, которую всегда можно взять с собой, ни у кого не

14) Ferrari 250 GT SWB Competizione 1960 г. в. – $2 821 500. 15) Alfa Romeo 8C 2300 Corto 1932 г. в. – $2 819 000. Ознакомившись с этим списком, наш железный редактор сказал, что он не сможет себе позволить купить даже коллекционные модельки этих авто.

вызывает сомнений, и, конечно, его несложно будет пристроить в цифровое авто. Кстати, весьма практично и то, что с появлением достаточно широкого покрытия Москвы сетями беспроводного доступа в интернет можно, находясь, скажем, в пробке, решать свои дела, а по прибытию к месту захватить с собой ноутбук и продолжить начатое уже на рабочем месте.

Мышь ноуту не нужна – можно обойтись тачпадом. Клавиатура, как неотъемлемая часть ноутбука, не мешается. С весом тоже, думаю, все понятно. Причем если кто следит за рынком лэптопов, наверняка обратил внимание, что большинство портативных компьютеров нашпиговано «вкусной» начинкой. А значит, основная борьба разворачивается за габариты девайса. Поэтому величина на ценнике резко возрастает с понижением весовой категории ноутбука. Несомненно, важными представляются проблемы установки и питания лэптопа, но они решаются куда проще, чем в случае с полноразмерным ПК.

Давайте вернемся в начало статьи и вспомним одну из последних отечественных разработок цифрового авто, а именно BMW гольф-класса. Там разработчики использовали ноутбук Sony VAIO (не самый широкодоступный вариант лэптопа), который устанавливается на кронштейн над торпедой. Плюсы такого решения – в относительной простоте создания платформы для компьютера, к тому же в этом случае дисплей расположен ближе к водителю, а значит, угол обзора вряд ли будет ограничивающим фактором. Вообще, кронштейн – инструмент универсальный, если требуется надстроить площадку для какого-либо девайса, поэтому лучше не забывать про него. (Это касается не только нашего случая, а вообще размещения цифровых устройств.) Так, с установкой вроде разобрались. Как будем питать? Может, как и в случае стационарного «карпьютера», воспользоваться автомобильным БП? Ну господа, помилуйте! Все гораздо проще, ведь у нас же ноутбук. На рынке существуют специальные адаптеры для питания ноута от аккумулятора автомобиля. Устройство представляет собой небольшую коробочку, от которой идет кабель (знакомый, я думаю, всем автомобилистам), подсоединяющийся к гнезду для прикуривателя. Сама коробочка является преобразователем тока, и, как правило, в ее арсенал входят защита от пониженного напряжения на входе, от всевозможных перегрузок, неверной полярности и т. д. Автомобильные адаптеры для ноутбука в среднем стоят порядка 50-70 долларов, что вполне можно считать демократичным вариантом.

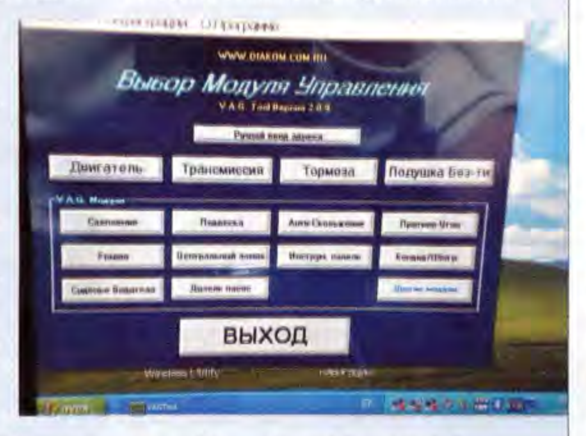
Обзор явно был бы неполным без упоминания об еще одной вещи. Энтузиазм по внедрению «карпьютера» у каждого выражен в разной степени, наверняка есть и те, кто не хочет напрягаться с установкой и грамотным подключением всех компонентов. Но существуют ли готовые решения в этой области? Как мне удалось выяснить, да. Помните, я вскользь упоминал, когда рассказывал о блоках питания, об умных людях, вразумивших меня насчет инверторов? Мне повезло, я побывал в одной из студий, занимающихся цифровым тюнингом. Сразу на ум приходит старая народная мудрость: лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. Здесь получилось именно так. Одно дело читать и разглядывать фотки, совсем другое – когда ты видишь весь процесс установки воочию. Как мне рассказали создатели студии Digitalcar Артем Богданов и Денис Макаров, они позиционируют себя как людей, несущих в массы carPC. И действительно, меня порадовало то, что среди кастом-установок есть как бюджетные продукты, так и девайсы продвинутого уровня. С каждым клиентом ведется индивидуальная работа, но у студии есть и готовые решения для «оцифровки» автомобиля «под ключ». Исходя из ценовой категории, имеется практичный вариант за минимальные деньги, два мидл-варианта и продвинутая интеграция carPC.

Итак, бюджетный вариант. Он формируется на базе баребона с тактовой частотой процессора 1,5 ГГц, 512 Мбайт оперативной памяти, жестким ноутбучным диском на 80 Гбайт и интегрированным видео- и аудиоадаптерами. К нему пойдут сенсорный дисплей на 7 дюймов и беспроводная клавиатура. Вот такой, на мой

Самодиагностика OBD-I и OBD-II

Думаю, многим будет интересно поподробнее узнать о том, как использовать персональный компьютер в качестве диагностического оборудования для своего железного коня. С определенного времени электронные блоки управления автомобилями (ЭБУ) стали оснащаться системой, контролирующей работу двигателя, которая снабжена протоколами, считывающими информацию о всевозможных отклонениях. И надо сказать, что такая бортовая система самодиагностики заметно упрощает жизнь как автосервисам, так и тем, кто хочет иметь на борту своего четырехколесного друга «карпьютер». Первая система, созданная для облегчения поиска поломки, носила название OBD-I (On Board Diagnostic). Этот протокол умеет определять неисправности не только двигателя, но и ABS, АКПП и подушек безопасности. Собственно, здесь даже диагностику проводить не надо, так как код сбоя считывается безошибочно, когда начнет мигать лампочка «Проверьте двигатель» (Check Engine).

Во второй инкарнации (OBD-II) список диагностируемых устройств заметно пополнился: сюда вошли система зажигания, топливная система, климат-контроль, иммобилайзер и многое другое. Код ошибки система OBD-II хранит в ЭБУ, откуда в дальнейшем необходимо его считывать. Специальные диагностические приборы нас не интересуют, у нас же есть carPC. Где-то под главной панелью (чаще всего со стороны водителя) среди вязанок проводов находится 16-контактный диагностический



разъем (Diagnostic Link Connector). После «совокупления» его с 25-контактным (подойдет и 9-контактный) COM-портом посредством кабеля 9 на 25 pin RS232 (от пяти до восьми долларов в любом магазине) можно считывать базу данных ошибок. Запускаем предварительно установленный виртуальный сканер, которым можно обзавестись в Сети абсолютно бесплатно. Получив шифр из букв и чисел, подключаемся к инету, ищем справочники по расшифровке кодов неисправностей (например, на сайте ardio.ru есть на этот счет отдельный поисковик), находим в нем интересующую нас ошибку. Вуаля! Теперь мы знаем, где искать Святой Грааль.

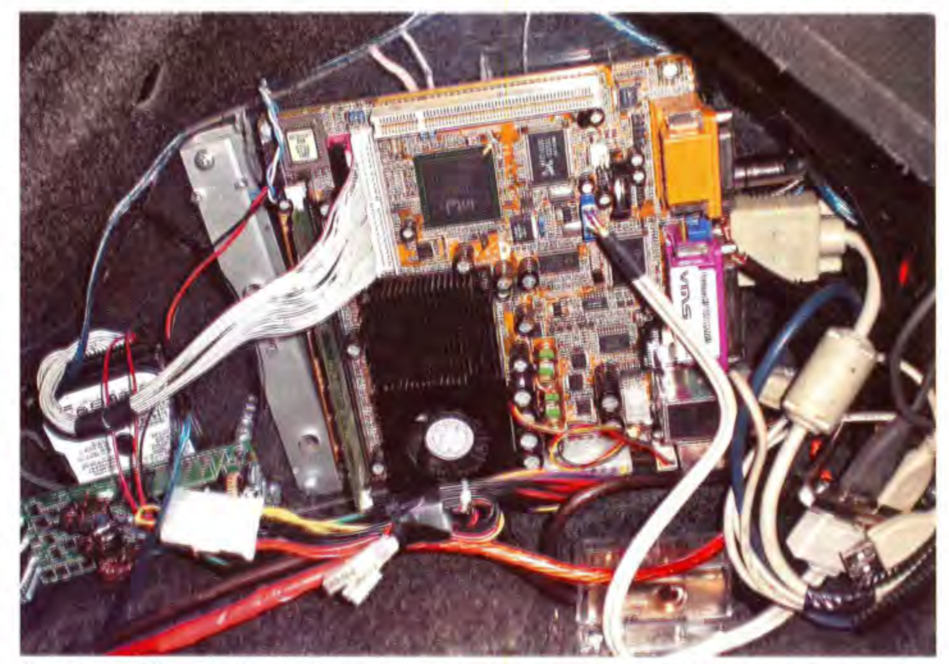
RSS

Самые дорогие серийные автомобили, продающиеся в США (по версии Forbes): 1) Bugatti Veyron 16.4 – $1 400 000. 2) Mercedes-Benz SLR McLaren 722 Edition – $482 750. 3) Maybach 62S – $428 750. 4) Rolls-Royce Drophead Coupe – $412 000.

взгляд, весьма неплохой комплект обойдется вам приблизительно в 1000 североамериканской зелени.

Мидл-предложений получилось два: подешевле и немного подороже. Первый вариант олицетворяет собой 2-DIN-комплекс, который легко уместится в торпедо автомобиля без дополнительной переделки. Системный блок VIA C3 (1 ГГц), с 512 Мбайт оперативки и 80 Гбайт на жестком диске, 7-дюймовый моторизованный экран со встроенным усилителем, FM и TV-тюнером. В качестве пряности добавили GPS-приемник. Такое решение, конечно, симпатичнее предыдущего, но при этом и дороже – порядка 1400 долларов.

Отдельного внимания заслуживает следующий вариант мидл-установки – корейский 2-DIN Car PC Infill G4. В одной небольшой, но, надо сказать, тяжеленькой корочке умещается все, что необходимо для построения автомобильного «карпьютера». Внутри стоит процессор VIA C7 (1,5 ГГц), HDD на 120 Гбайт, 1 Гбайт «мозгов» и 6,5-дюймовая моторизированная сенсорная панель. Сдобрено все это встроенным GPS-модулем на чипсете SiRF Star III с внешней антенной, FM-приемником и усилителем с линейным выходом на 5.1-канальный звук. Программное обеспечение у него стоит «родное», однако полностью совместимое с Win XP. 2-DIN-формат позволяет без особых проблем поставить такую систему у себя в автомобиле. Вполне возможно, в обозримом будущем нам удастся потестить этот carPC и выяснить его сильные и слабые стороны. А пока ограничимся лишь сведениями о необходимом количестве денежных знаков, которые нужно будет выделить при желании видеть такую систему у себя в автомобиле, а это около 2000 в североамериканской валюте. Подробнее с данным «карпьютером» можно ознакомиться на сайте тюнинг-студии www.digitalcar.ru.


Кстати, ваш ПК может быть и без корпуса, достаточно упрятать его в подготовленную нишу



Для продвинутых решений возможности продукта на выходе ограничиваются лишь двумя факторами – фантазией и деньгами, причем важнее здесь, конечно, последний из них. Артем и Денис поведали мне, что дороговизна «оцифровки» авто обусловлена не столько наличием и стоимостью комплектующих, сколько сложностью исполнения проекта. Вся работа по переделке торпедо, приборных панелей, багажника, по сути, механическая, но здесь приходится проявлять смекалку, чтобы было красиво и компактно. Кстати, о компактности. Кто сказал, что автомобильный компьютер обязательно должен быть в корпусе? Вот, к примеру, в машине Дениса все внутренности одного из баребонов уютно расположились в боковом пространстве багажника. И такое случается довольно часто. Например, один из недавно «оцифрованных» автомобилей, который мне удалось посмотреть вживую, – Mazda RX8. Это как раз то, о чем мы говорим, – продвинутое решение. Система на базе двухъядерной «корки» вместе с двухкомпонентной АС с сабвуфером размещается в багажнике автомобиля – смотрится все это отпадно! Словом, автомобиль «оцифрован» таким образом, чтобы это было заметно. Это тоже одно из кастом-направлений: можно поставить цифровые компоненты скрытно, а можно и открыто, на показ народу. И когда речь заходит о создании чего-то подобного, невозможно провести четкую границу между интеграцией carPC и тюнингом салона. Хотя и реконструкция салона – важный момент при создании продвинутого цифрового автомобиля.

То, что в обозримом будущем построение цифрового автомобиля приобретет большую популярность, думаю, ни у кого не вызывает сомнений. Как мы смогли убедиться, уже сегодня практически каждый может создать скромненький carPC. И неважно, какое количество денежных знаков кто-то готов выложить за установку «карпьютера». Важно, что сама идея того, насколько это удобно и облегчает жизнь современному человеку, потихоньку проникает в сознание автомобилистов. GPS-технологии, интернет-коммуникации, удаленная работа, системная поддержка, безграничные мультимедиавозможности – словом, все, что придумано человечеством по сей день, теперь может быть доступно не только дома или на работе, но и в автомобиле... цифровом автомобиле.

От редакции. Уважаемые читатели! Не сочтите за труд, напишите нам на адрес upgrade@upweek.ru, что вы думаете про этот текст. Обязательно! Нам это важно. UP

5) Lamborghini Murcielago LP640 Roadster – $362 400. 6) Bentley Azure – $337 085. 7) Ferrari 599 GTB Fiorano F1 – $280 295. 8) Aston Martin DB9 Volante Cabriolet – $175 550. 9) Porsche 911 Turbo Cabriolet – $136 500. 10) Maserati Quattroporte Automatic Executive GT – $126 500.

О пользе напильника и миниатюризации

Редкий момент – текст без вступления. Только ознакомление с темой, не более того. На улице имени Красных знаменательное событие – анонс новых графических адаптеров, которые фигурируют в пресс-релизах и прайсах под названиями HD 3870 и HD 3850.



Mazur
mazur363@mail.ru
Mood: дедлайн
Music: Jowan

О них, а также о новом видеочипе RV670 и пойдет рассказ. Начнем с самого интересного, то бишь с нового GPU. Уже по тому, что семейство то же (6xx), можно предположить отсутствие глобальных изменений в самом чипе. И это предположение будет абсолютно верным – в целом RV670 есть переведенный на более тонкий техпроцесс R600 (55-нанометровый вместо 80-нанометрового у предшественника), не более того. Но сие великое достижение есть большой плюс, так как тянет за собой целый ворох важных преимуществ перед «стариком».

ТЕСТОВЫЙ СЭМПЛ ВИДЕОКАРТЫ GIGABYTE НА ЧИПЕ ATI RADEON HD 3870

И хотя этот герой нашего сегодняшнего тестирования в среднем проигрывает в скорости 10-20% своему прямому конкуренту в лице GeForce 8800 GT, окончательную расстановку сил определит их цена

Во-первых, это положительно сказалось на площади кристалла – он уменьшился более чем вдвое при почти не изменившемся количестве транзисторов (666 миллионов у RV670 против 700 миллионов у R600).

Во-вторых, упала общая себестоимость, позволяющая просить за готовый продукт (видеокарту) меньше денег, тем самым повышая соотношение «производительность-цена». Впрочем, сразу после анонса это заметно не будет, ведь поставить на новинку рекомендованную стоимость есть недопустимая вольность для продавцов, особенно в преддверии новогодних праздников, когда с прилавков сметается вообще все, не говоря уже про что-то свежевыпущенное.

В-третьих, значительно снизилась потребляемая мощность. Похоже, крики недовольства о горячем нраве 2900 XT таки достигли цели – в официальной презентации уделяется достаточно много внимания нововведениям в этой области, таким, например, как интеллектуальное управление энергопотреблением. По словам производителей, в GPU был введен блок, отслеживающий нагрузку на ядро и в зависимости от этого управляющий частотами, напряжениями, скоростью вращения вентиляторов и прочими параметрами, влияющими на аппетиты видеокарты. Существует три основных так называемых «пресета» в этой системе: 2D-режим, в котором потребляемая видюхой мощность минимальна, средний, так называемый «легкий 3D-режим», и максимальный, когда видеокарта работает на полную мощность. С легким и максимальным режимами все понятно, а вот назначение промежуточного мне лично совершенно неясно – какое такое должно быть приложение, чтобы он активировался, и как это скажется на производительности? Особенно учитывая, что управляющий аппетитами чипа модуль реализован хардварно и как-то настроить его под себя будет, скорее всего, либо невозможно, либо настройки эти окажутся весьма скудными. А ведь передача управления такими вещами в руки опытного пользователя была бы весьма и весьма кстати – тут тебе и динамический разгон, не зависящий от ПО, и оптимизация системы охлаждения под свою ситуацию...

Говоря про архитектуру, я не зря приписал «в целом»: кое-какие нововведения все-таки были, и сейчас мы их обсудим. Наиболее значительное – урезание шины памяти до 256 бит. Очень

Таблица 1. Технические характеристики графических ядер

	RV670	R600
Техпроцесс, нм	55	80
Площадь кристалла, мм^2	192	408
Кол-во транзисторов, млн шт.	666	700
Шина памяти, бит	256	512
Кол-во универсальных процессоров, шт.	320	320
Кол-во текстурных блоков, шт.	16	16

RSS

С каждым новым поколением видеокарт AMD обновляет логотип ATI. Хотя изменение пустяковое – внизу логотипа появилась черная полоска с написанным белыми буквами словом «graphics».

странное решение, для меня оно стало полной неожиданностью: ранее во многих тестах видеокартам (тогда – ATI) удавалось обойти конкурентов именно за счет скорости просчета сцены, в чем немалую роль сыграли круговая шина внутри чипа (в RV670 она стала 512-битной) и грамотно спроектированный контроллер памяти. Естественно, представители AMD заявили, что урезание не скажется на производительности, так как за счет разного рода оптимизаций пропускная способность памяти останется на том же уровне, но циферки показывают обратное: у 2900 XT данный параметр зашкаливает за сотню гигабайт в секунду, а у HD 3870 – только семьдесят с лишком. Конечно, это показатели конкретных экземпляров ускорителей, притом цифры теоретические, но все-таки, раз линейка 38xx планируется как замена 2900, было бы неразумно не сравнить их между собой. В общем, шаг странный и неожиданный, будем смотреть, что он нам принесет в реальной жизни.

Второе улучшение – введение мелких изменений для поддержки DirectX 10.1. Штука эта будет доступна только в следующем году, с выходом первого сервис-пака под «Висту», и позволит использовать некоторые нововведения (в частности, шейдерную модель 4.1). Пока даже не обозначены сроки, когда все эти дополнения начнут применяться в конкретных продуктах, соответственно, увидеть их в действии нам предстоит еще очень нескоро.

Третье – шина PCI Express 2.0, пришедшая на смену PCI Express 1.1 Отличие – в скорости передачи данных: вторая версия этого интерфейса имеет пропускную способность пять гигабайт в секунду против прежних двух с половиной. Кому-то этот апгрейд покажется чисто бумажным, и, может быть, на сегодняшний день при использовании одной карты оно так и есть, однако для CrossFire-связок и как задел на ближайшее будущее важность новшества сложно переоценить: обьем передаваемой по интерфейсу информации постоянно растет, и недалек тот день, когда именно он будет самым узким местом. Собственно, в вышеупомянутой презентации промелькнул график, показывающий, что в некоторых играх (Call of Juarez, World of Conflict например) прирост от перехода на PCI Express 2.0 составил десяток и даже более процентов. Результаты, конечно, немного сферические в вакууме, но какое-то представление о загруженности интерфейса дают.

Естественно, не осталась без внимания тема функционирования нескольких видеокарт в одной системе. Во-первых, с этого момента поддерживается совместная работа четырех видеокарт (о том, каков прирост производительности в текущих приложениях, особо много не говорится), а во-вторых, человеки из AMD пошли навстречу оверклокерам и потрудились над функцией разгона нескольких совместно работающих ускорителей, что в целом, вообще-то, похвально, однако прорывом это назвать сложно: уже не первый год видеокарты трудятся в паре и для нормального разгона требуют пары-тройки не очень сложных действий.

На данный момент существуют две карты на основе чипа RV670: HD 3850 и HD 3870. Да, теперь маркировка видеоадаптеров выглядит так, с приставкой HD в начале и отсутствием буквенных суффиксов (Pro, XT и так далее). Обозначать положение продуктов в семействе будут две последние цифры: 70 – вместо XT и 50 – вместо Pro. Зачем нужен этот ребрендинг локальных масштабов, судить не возьмусь, главное, чтобы потом не было путаницы, суффиксы (или заменяющие их числа в новой маркировке) не вводили пользователя в заблуждение и соблюдалась хоть какая-то систематизация.

Начнем, пожалуй, с «семидесятки» как со старшего представителя серии. Первое впечатление – уж очень напоминает X1950 XTX внешним видом. Видимо, все дело в системе охлаждения чипа, которая по своему дизайну очень похожа на ту, что охлаждала пыл RV580. Примечательно, что при значительном снижении тепловыделения разработчики не отказались от массивного двухслотового кулера (вспомните недавний обзор 8800 GT), что наталкивает на пару взаимоисключающих мыслей: либо на практике с тепловыделением все не так хорошо, как в теории, или карту задумали сделать очень тихой в противовес решению на R600. Конструкция ох-

А как же разгон?

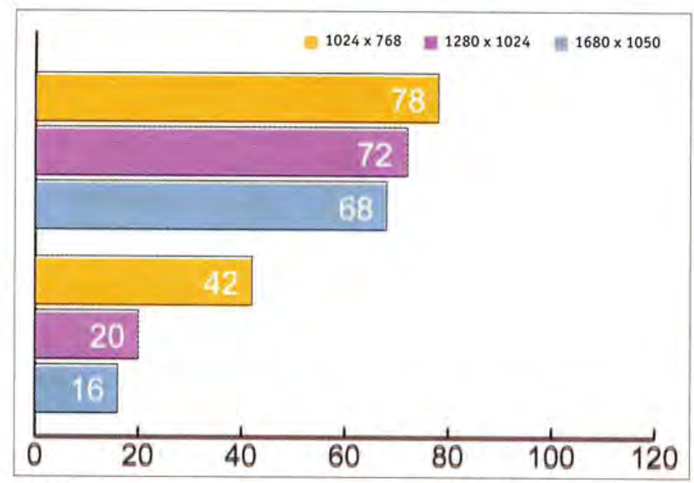
По причине отсутствия возможностей и времени мне не удалось самолично разогнать ни одну из новых карт (свою лепту в это дело внес и рухнувший сразу после установки Catalyst Control Center, или сокращенно CCC). Практиковать поднятие частот на видеокартах со штатными системами охлаждения разумно только на 3870-й: ее громоздкий видеокулер имеет приличный запас «прочности», тот же, что прикрутили на 3850-ю видюху, побаловаться запасом частот не даст.

По сведениям продвинутых пользователей, уже озадачившихся разгоном новинок, видеокарта 3870 разгоняется до 850 мегагерц по ядру и до 1250 (2500) МГц – по памяти. 3850 показывает совершенно другие цифры: 760 МГц для ядра и 1000 (2000) МГц по памяти (значения, естественно, усредненые). Разный разгонный потенциал памяти вполне понятен – чипы с разным временем доступа, разный ти и так далее. А вот с ядром ситуация интересная: те же кристаллы, однако почти на сто мегагерц не дотягивают до старшей модели. Самое очевидное предположение – заниженное напряжение питания чипа. Хорошая новость для владеющих паяльником товарищей: если позволит PCB и подсистема питания, то с небольшим поднятием напряжения на GPU и хорошей системой охлаждения 512-мегабайтная версия 3850 спокойно дотянет до показателей старшей модели.

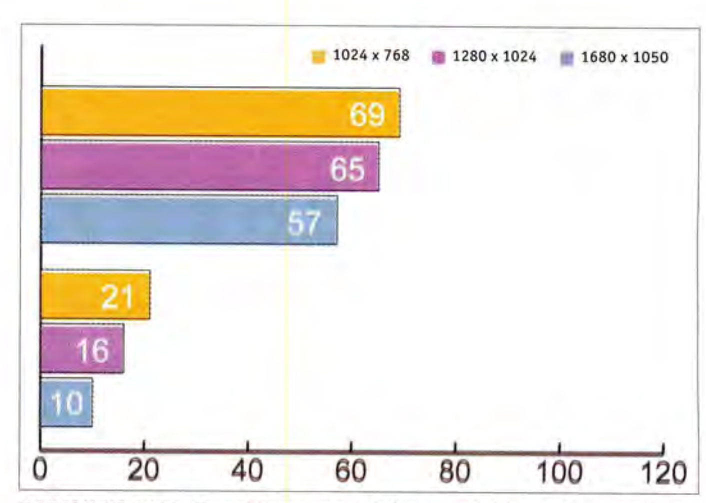


Совсем недавно товарищи с оверклокерского ресурса xtremesystems.org выяснили, что у видеокарт 3870 с умолчальной прошивкой есть своя фича: по достижении 862 МГц по ядру видюха виснет и далее разгоняться не желает. Для решения данной проблемы были привлечены головастые граждане, и в скором времени был выложен модифицированный BIOS, позволяющий безболезненно повышать частоту GPU выше 862 МГц. Насколько мне известно, сейчас уже достигнута частота 877 МГц, а отдельные товарищи рапортуют о результатах, зашкаливающих за девять сотен мегагерц.

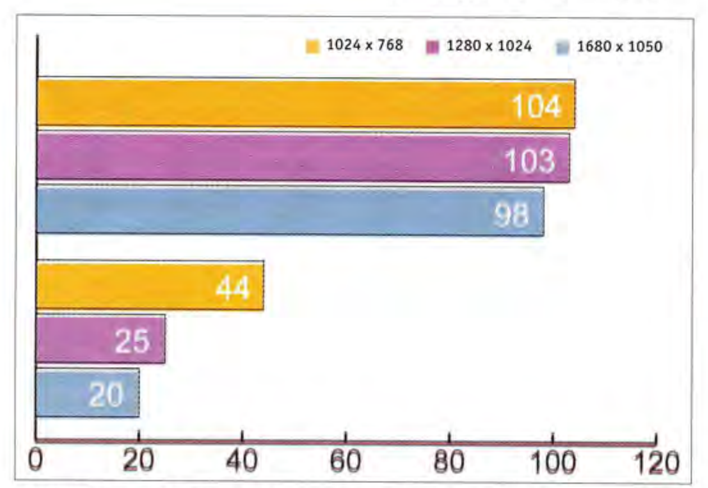
Между прочим, странно, что до сих пор AMD не судится (так же, как и ATI в свое время) с компанией Amplifier Technologies Inc., производящей аудиоусилители, которая тоже называет себя ATI. По адресу www.ati-amp.com вы можете ознакомиться с ассортиментом этой ATI.



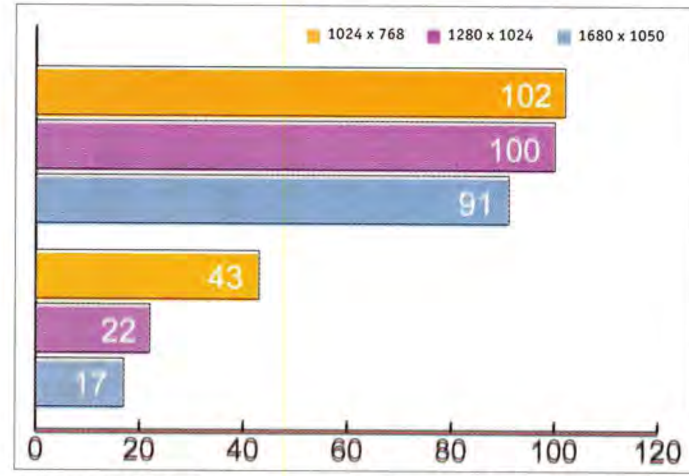
RADEON HD 3870, Unreal Tournament 3 (наверху) / Crysis (внизу), fps



RADEON HD 3850, Unreal Tournament 3 (наверху) / Crysis (внизу), fps



GEFORCE 8800 GTX, Unreal Tournament 3 (наверху) / Crysis (внизу), fps



GEFORCE 8800 GT, Unreal Tournament 3 (наверху) / Crysis (внизу), fps

лаждалки грамотная: отдельный, полностью из меди радиатор для графического чипа и Г-образная пластина под память. Для силовых элементов в хвостовой части печатной платы предусмотрена маленькая алюминиевая конструкция, которая приходится аккурат под нижние воздухозаборные отверстия воздушной турбины, так что воздухообмен будет присутствовать. К слову, регулировки скорости вращения этой самой турбины очень щадящие: даже когда в полной загрузке температура ядра поднимается до восьмидесяти и более градусов, крыльчатка еле-еле шевелит лопастями, увеличение же скорости вращения в два-три раза относительно умолчальной незначительно скажется на издаваемом шуме, а вот степень нагрева GPU снизится заметно, градусов на десять-пятнадцать.

После демонтажа огромного холодильника видеокарта выглядит непривычно просто: маленький кристалл на небольшом квадрате подложки, восемь чипов памяти полукругом да подсистема питания в хвостовой части. Самое примечательное – чип: в этот раз он даже не окружен защитной рамкой, что вкупе с его скромными размерами вызывает ощущение того, что находящаяся в руках карта относится не к верхушке middle-end-сектора, а скорее к его нижней части, где удобно располагаются карты по сто баксов за штуку.

HD 3850, номер второй, считая сверху. Внешнее сходство с 1950 Pro снова навеяно конструкцией и цветом системы охлаждения, которая в этот раз однослотовая, с маленькой многолопастной турбиной и наборным медным радиатором, приделанным к алюминиевой пластине-основанию. Кроме чипа и памяти кулер охлаждает силовые ключи в хвосте платы. Референс-дизайн двух видеокарт отличаются только разводкой системы питания плат, и не сильно понятно, зачем нужны были все эти изменения: чип один и тот же, никаких обрезаний в младшей версии (3850) сделано не было, только занижены частоты и уменьшен объем распаянных на плате чипов памяти (в 256-мегабайтных версиях).

Кстати, о частотах и прочих параметрах обеих видеокарт, измеряемых хорошо воспринимаемыми цифрами. Старшая модификация, 3870, работает на частотах 775 / 1125 (2250) МГц, младшая, 3850, – 670 / 830 (1660) МГц. Количество видеопамяти у карт различное: 512 Мбайт GDDR4 видеопамяти на 3870-й видюхе и 256 Мбайт GDDR3 на 3850-й . По сравнению с конкурентами такой расклад сил выглядит странновато: полгигабайта для адаптера, призванного нормально тянуть все современные игры, еще куда ни шло, но вот четверть гигабайта на младшей модели явно не хватит для современных 3D-приложений, любящих занять для своих нужд сотни мегабайт видеопамяти. Цель этого шага – удешевление видеокарты – с одной стороны, понятна, быстрая память никогда не была дешевым товаром, однако стоит ли та денежная выгода потери производительности? Особенно этот вопрос актуален, если посмотреть на рекомендованные цены для 256- и 512-мегабайтных версий 3850-й видюхи: разница невелика.

RSS

«20 августа 1985 основана компания Array Technology Inc. Затем в течение пяти месяцев компания сменила свое имя сначала на Array Technologies Inc., а затем 18 декабря 1985 года на ATI Technologies Inc.» (ru.wikipedia.org).

И последний момент, на который стоит обратить внимание перед тестами, – это питание новых ускорителей. Как можно видеть на фото, обе видеокарты обходятся одним 6-контактным разъемом, и более нет надобности в двух штекерах питания. Судя по спецификации, такая карта не должна потреблять более 150 ватт, что есть плюс по сравнению с более чем двухстами ваттами у ядра R600.

Вообще, складывается впечатление, что разработчики теперь преподносят одну и ту же архитектуру дважды: сразу после завершения ее создания, сколотив более-менее стабильный прототип, могущий нормально продаваться в серии, и потом, через полгода-год, отлаженную и вылизанную версию, с уменьшенным энергопотреблением, тепловыделением, маленькими полезными дополнениями, в более компактной упаковке. Спорить о том, насколько это справедливо для покупателя, бесполезно – тут есть свои и плюсы, и минусы.

Теперь о производительности. Она измерялась в двух приложениях – Unreal Tournament 3 и Crysis, разрешения также два – стандартное 1280 x 1024 и совсем нестандартное 1680 x 1050, которое было выбрано из-за невозможности поддержки монитором любимого нами 1600 x 1200.

Настройки в обоих приложениях выставлялись на максимум, несмотря на то что тот же Crysis способен загрузить обе карты на всю катушку и без использования антиалиасинга и анизотропии (для последних были выставлены значения 8x и 4x соответственно), UT 3 запускался без антиалиасинга по причине отсутствия его поддержки в DX9-режиме (принудительное включение средствами драйвера приводило к глюкам).

Одного взгляда на графики достаточно, чтобы развеять всякие сомнения о предназначении 3870-й: задумывалась она адаптером middle-end-сектора, и такой и получилась. Чуда не произошло – перегнать 8800 GT ей не удалось ни в одном приложении, то же можно сказать и о 8800 GTX. Кстати, обратите внимание, что с повышением разрешения падение производительности у детищ AMD (ATI) ниже, чем у той же 8800 GT, – сказываются более быстрая работа с памятью и высокие тактовые частоты.

Крайне слабо выступила 3850, отстав более чем в два раза от 3870 в низком разрешении (хотя при этом она показала себя вполне приемлемо в высоком разрешении). Причина такого провала в тяжелом режиме уже упоминалась ранее: малый обьем видеопамяти. Однако если учесть, что эта видюха противопоставляется линейке 8600 и стоит примерно столько же, но обходит ее по мощи на 30-40%, то раскупаться она будет как горячие пирожки.

Выводы: как всегда, AMD сотворила неоднозначный видеочип и продукты на его базе. С одной стороны, он технически совершеннее, чем решения конкурента (включая 8800 GT), поддерживает DirectX10.1, обладает небольшим тепловыделением и вообще сильно лучше по многим параметрам своего предшественника, R600. То есть нельзя сказать, что более полугода было потрачено зря – прогресс налицо. С другой стороны, NVIDIA тоже не сидела сложа руки и выпустила на рынок свой 8800 GT, который в легких режимах догоняет 8800 GTX, да еще объявила на него очень скромную цену – 250 баксов. И этот самый 8800 GT обгоняет 3870-ю во всех режимах.

На выходе получается интересная ситуация: 8800 GT в московской рознице стоит 350 зеленых единиц, 3870-я видюха – 310, так что в целом можно говорить о равенстве этих продуктах по соотношению «цена-производительность». Что же до 256-мегабайтной версии 3850, то она ценна в глазах пользователя только в сравнении с 8600 GTS, которую с успехом рвет на куски. UP

РЕФЕРЕНС-ВИДЕОКАРТА AMD НА ЧИПЕ ATI RADEON HD 3850

А вот у этого новичка великолепное будущее. Судите сами, благодаря своей низкой цене он является прямым конкурентом видеокарт серии GeForce 8600 GTS, при этом по скорости рвет их на куски

Таблица 2. Технические характеристики видеокарт

	Gigabyte на чипе HD 3870	AMD на чипе HD 3850	BFG на чипе 8800 GTX	Chaintech на чипе 8800 GT
Цена, $ (текущая / рекомендованная)	250-300 / 200-250	200 / 160	500 / 500	250-350 / 200-250
Чип	RV570	RV570	G80	G92
Тип памяти	GDDR4	GDDR3	GDDR3	GDDR3
Объем видеопамяти, Мбайт	512	256	768	512
Частота видеочипа, МГц	775	670	575	625
Частота памяти, МГц	1125 (2250)	830 (1660)	900 (1800)	900 (1800)
Шина памяти, бит	256	256	384	256
Подробности	www.gigabyte.com.tw	ati.amd.com	www.bfgtech.com	www.chaintech.com.tw
Благодарности	Устройства предоставлены компаниями Gigabyte United (www.gigabyte.com.tw), AMD (ati.amd.com), BFG (www.bfgtech.com) и Chaintech (www.chaintech.com.tw).			

Согласно «Википедии», компания ATI была образована выходцами из материкового Китая Квок Юен Хо (Kwok Yuen Ho) и Пак Хун Лау (Pak Hun Lau) совместно с иммигрантами из Гонконга Бенни Лау (Benny Lau) и Ли Джиа Лау (Lee Jia Lau).

Следующий шаг эволюции

Приятно осознавать, что мы сегодня если и не впереди планеты всей, то хотя бы идем в ногу с цивилизованным миром. Это раньше новинки доезжали до нас с опозданием, а теперь многие продукты в России анонсируют едва ли не раньше, чем в других странах.



Михаил Задорожный
zmike@upweek.ru
Mood: переменчивое
Music: The Au Pairs

Компания AMD представила в Москве свою новую платформу Spider 22 ноября, через три дня после мировой премьеры. Презентация «паука» была обставлена весьма достойно (трудно ожидать другого от столь уважаемой компании): удобное время, уютный клуб в центре Москвы, приятная атмосфера. Всем желающим вручали специальные пакетики с логотипом фирмы, в которых находились рекламные проспекты, пресс-релизы и информационные материалы – чего еще нужно журналисту? Можно посетовать лишь на то, что помещение клуба не очень-то приспособлено для съемки – света мало, и все вокруг такое блестящее, что пыхой не очень-то и попыхаешь. Однако сделать пару более-менее приличных фоток все же удалось.



Мероприятие проходило по традиционному сценарию: сначала выступили представители AMD, потом слово взяли российские партнеры компании, затем были ответы на вопросы, общение в неформальной обстановке и фуршет. Что касается выступлений, то я их, если честно, не очень люблю: техническую информацию можно найти в пресс-релизе, а сидеть и наблюдать, как люди у микрофона скучными голосами бубнят что-то себе под нос, лично мне совсем не интересно, да и на слух все эти циферки как-то не воспринимаются.

AMD в этом смысле приятно удивила. Во-первых, глава представительства компании в России и странах СНГ Александр Беленький выглядел бодро, говорил увлеченно и шутил к месту. Во-вторых, на презентацию пришел профессор Пьер Брансвик (Pierre Brunswick) – вице-президент AMD по продажам в России, странах СНГ, Восточной Европе и Турции. Весьма колоритный дядечка, доложу я вам. Во время выступления он оживленно жестикулировал, много улыбался и вообще всячески старался показать, как ему важно произвести на присутствующих хорошее впечатление. Надо сказать, профессору это вполне удалось. Ответив подробнейшим образом на все вопросы, Пьер пригласил журналистов на фуршет и пожелал им приятного аппетита на русском с непередаваемым иностранным акцентом (смайл). В общем, думается мне, что каждый публичный человек должен быть немного шоуменом, иначе любая презентация превращается в скучное протокольное мероприятие. Так что отечественным менеджерам еще есть чему поучиться у иностранных коллег (это камушек в огород представителей наших производителей ПК, выступавших на презентации).

Однако я увлекся, вернемся к предмету этой самой презентации. В AMD новую платформу называют не более и не менее чем следующим шагом эволюции. Это, пожалуй, громко сказано, но Spider, без всякого сомнения, заслуживает самого пристального внимания. В составе «паука» – четырехъядерный процессор Phenom, чипсеты AMD седьмой серии, графический контроллер ATI Radeon HD 3800 с поддержкой новейшего DirectX 10.1, а также ПО для разгона системы с не очень-то оригинальным названием OverDrive (мне, например, немедленно вспомнились наборы для апгрейда Pentium OverDrive середины 90-х годов).

Что касается процессора, то, наверное, нет особого смысла подробно расписывать все его характеристики: представлен Phenom был достаточно давно, и все, кто интересовался этим вопросом, свое любопытство успели удовлетворить. Ну а простому юзеру на самом-то деле по барабану, какой у процессора объем кэш-памяти первого уровня и сколько в нем конвейеров. В общем, процессор как процессор, техпроцесс 65-нанометровый, четыре ядра. Мне вот интересно – чем можно загрузить все

RSS

Кодовое название одного из компонентов новой платформы AMD Spider, трехъядерного процессора Phenom, – Toliman. Четырехъядерный же камень проходит под кодовым названием Agena.

четыре? Например, на моей домашней машине одно из двух ядер «Атлона» по большей части простаивает, потому что до сих пор очень небольшое число приложений умеют эффективно использовать ресурсы многоядерных систем. Ну разве что некоторые игры, Photoshop да пара-другая тяжелых пакетов для работы с 3D-графикой.

По заявлениям представителей компании, среднее энергопотребление Phenom не будет превышать 35 Вт при TDP 95 Вт. Так что камушки довольно холодные, и можно надеяться на неплохой разгонный потенциал. Судя по отпускным ценам в партиях от 1000 штук, старший процессор в линейке AMD Phenom 9600 будет стоить в российской рознице где-то в районе 400 «уев», а младший, AMD Phenom 9500, – примерно на 30-40 долларов меньше.

Немного отвлекусь и процитирую замечательную фразу из пресс-релиза, ибо считаю своим долгом познакомить читателей с очередным ляпом пиарщиков. Итак, внимайте: «Обладающие подлинной многоядерностью и гибкостью разьема AM2+, процессоры AMD рассчитаны на будущую взаимозаменяемость с 65- и 45-нанометровыми процессорами AMD Phenom, что позволит добиться значительного прироста производительности». Это «пять» (очень много смайлов).

Наборы системной логики седьмой серии, представленной тремя моделями, на мой взгляд, поинтереснее будут. Это первые чипсеты фирмы, изготовленные по 65-нанометровому техпроцессу, что позволило добиться снижения рассеиваемой тепловой мощности до 10-12 Вт (лично меня это впечатлило – пора сокращать выбросы в атмосферу газов, вызывающих парниковый эффект). Все три чипсета поддерживают шину HyperTransport 3.0, благодаря которой пропускная способность связки «CPU-GPU» в теории увеличивается в два раза, а также шину PCI Express 2.0, работающую также вдвое быстрее, нежели предыдущая ревизия. Младший набор системной логики AMD 770 немного урезан и не способен работать с технологией CrossFire X – это бюджетное решение, и хардкорные геймеры вряд ли им заинтересуются. Как раз для повернутых на fps (компания в своем пресс-релизе предпочитает называть их «энтузиастами») предназначены чипсеты AMD 790X и AMD 790FX – они позволяют воткнуть в материнку аж четыре графических адаптера, что обеспечивает (еще одна цитата из пресс-релиза) «высочайшее качество изображения на уровне The Ultimate Visual Experience». Короче, граждане, вы теперь знаете, с чем сравнивать качество изображения (ехидный смайл). Похоже, пиарщиков (это вообще какая-то особая порода людей, живущих в своем, далеком от реальности мире) совершенно не волнует, что никто из обычных юзеров этот «The Ultimate Visual Experience» еще и в глаза-то не видывал. Ну и вообще, я как-то слабо себе представляю четыре видюхи в одном системнике: мало того что это влетит в копеечку, так еще и греться будет очень нехило, несмотря на все ухищрения по снижению тепловыделения GPU.

Вот мы и добрались до новых «Радеонов». Опять-таки, нет смысла грузить читателя перечислением всех параметров чипа – технофетишистам ничто не мешает зайти на сайт AMD, чтобы посмотреть подробнейшую спецификацию HD 3800. Скажу только, что меня улыбнуло количество транзисторов – 666 миллионов. Глядишь, найдется какой-нибудь безумец и предаст сей продукт анафеме (смайл).

Пару слов о стоимости видюх: рекомендованная розничная цена ATI Radeon HD 3850 с 256 Мбайт памяти GDDR3 – от $179, ATI Radeon HD 3870 с 512 Мбайт памяти GDDR4 – от $219.

Во время представления платформы особый упор почему-то был сделан на поддержку видео высокой четкости: мол, получите вы, дорогие пользователи, настоящие 1080p на большом-большом экране. Думается, ничего особо революционного в этом нет: мне для декодирования HD Video более чем достаточно немного разогнанного процессора AMD Athlon 64 X2 3800+ и не слишком навороченной видюхи (хотя, наверное, для вывода на 21-дюймовый моник какой-то особой производительности не требуется). Кстати, HD-ролик во время презентации нам показали: на панели сильно больше 42 дюймов крутилось видео, и мне с расстояния около полутора метров никаких артефактов разглядеть не удалось: картина была идеальной. Подойти ближе и уткнуться носом в панель я не смог: народу было довольно много – не по головам же ходить (смайл).

Что касается производительности платформы в целом, то нам обещан довольно большой прирост – от 7% и более в тяжелых приложениях, активно использующих процессор и видеокарту.

AMD позиционирует свою платформу как идеальное решение для геймеров, «энтузиастов» и любителей оверклокинга (чего уж там греха таить – дорогие россияне в большинстве своем любят погнать все, до чего руки дотянутся). Кстати, последним адресован «виндовый» пакет OverDrive для разгона систем на базе Spider. Однако я бы вообще не стал придавать ему большого значения: а ну как юзер прибьет «Винду» и поставит какой-нибудь Linux? Все же из BIOS гнать как-то сподручнее.

Что касается производительности платформы в целом, то нам обещан довольно большой прирост – от 7% и более в тяжелых приложениях, активно использующих как процессор, так и видеокарту. Только вот с чем она сравнивалась, для меня осталось великой тайной: представители AMD об этом ничего не сказали. Вообще, с этой производительностью все не так однозначно: можно предположить, что из-за неэффективного распараллеливания многих задач скорость работы Phenom будет сравнимой с топовыми двухъядерниками от AMD или даже ниже. По результатам нескольких тестов, которые можно найти в Сети, так оно и выходит: приложения, умеющие использовать ресурсы нескольких процессорных ядер (например 3ds Max и Adobe Premiere), показывают весьма существенный прирост производительности (до 30%), а вот все остальные, напротив, работают несколько медленнее. Если же сравнивать Phenom с топовыми процессорами от Intel... Да ладно, что там говорить – вы, наверное, и так знаете, что сравнение будет сильно не в пользу AMD. Зато, похоже, стоимость компьютеров на базе «паука» окажется намного ниже – во всяком случае, на это позволяет надеяться рекомендованная цена компонентов. А еще меня привлекает пониженное энергопотребление – ну в самом деле, сколько можно коптить небо? Так что, приобретая компьютеры на базе AMD Spider, вы можете тешить себя мыслью о том, что участвуете в деле спасения экологии планеты.

Кстати, на презентации журналистам показали вживую несколько работающих систем и пообещали, что скоро (чуть ли не к Новому году) все это появится на прилавках магазинов. Что ж, посмотрим и, по возможности, протестируем, поскольку платформа довольно интересная. UP

Если Toliman – это одно из названий звездной системы Альфа Центавра (предположительно от арабского Al-Thalimain (Ostriches), что значит «страусы» (смайл)), то Agena – это не только имя звезды Бета Центавра, но и название пусковой ступени одной из ракет ВВС США.

HDD в MacBook нездоровы

Компания Apple признала, что существуют некоторые проблемы с использованием жестких дисков, применяемых в ноутбуках серии MacBook. Представители же английской компании Retrodata, специализирующиеся на восстановлении данных, предпочли выразиться менее дипломатично, объявив, что часть винчестеров производства Seagate, которыми комплектуются данные лэптопы, просто-напросто бракованные. За последний год зарегистрировано более 50 обращений по поводу ремонта этих накопителей, причем в большинстве случаев данные с них восстановить так и не удалось.



Половина землян на связи

Согласно последним исследованиям рынка мобильных телефонов, на сегодняшний день ими пользуются 3,3 млрд человек (2 571,563 млн имеют аппараты стандарта GSM, 421,4 млн – CDMA, остальные сидят на альтернативных стандартах).
Иными словами, на данный момент телефонизирована уже почти половина человечества (на 2007 год примерная численность населения Земли составляет 6,7 млрд).
Причем такого результата телефонные компании добились за 26 лет – ведь первая сеть (Nordic Mobile Telephony) была запущена в 1981 году.



Новые сокеты Intel

В Сети появилась противоречивая информация, касающаяся давно ожидаемого процессорного разъема под камни Nehalem от Intel. По одной из версий, он имеет рабочее название Socket H, однако при выпуске, по всей видимости, получит имя LGA 715. Это означает, что в сокете для связи с процессором применяется метод LGA (Land Grid Array), а также что у него будет немного меньше контактов, чем у современных процессорных разъемов. От лишних 60 контактов разработчикам компании удалось избавиться, интегрировав внутрь проца контроллер памяти. К слову сказать, основной конкурент Intel, компания AMD, уже давно поступает точно так же.
Японские же СМИ опубликовали иную информацию, согласно которой десктоповым камням Nehalem потребуются материнские платы с разъемами LGA 1160. Компания Intel пока не подтверждает, но и не опровергает ни одну из версий.
Впрочем, оба источника сходятся на том, что серверные варианты процессоров будут выпускаться в корпусах LGA 1366.

SSD от Micron

Компания Micron представила собственные варианты SSD-накопителя. Устройства выпускаются в форм-факторах 1,8 и 2,5 дюйма и имеют интерфейс SATA II. Компания отступила от устоявшейся традиции и не опубликовала характеристики своих жестких дисков, но хочется надеяться, что это произошло не из-за того, что ей нечем похвастаться. Известно только, что емкость устройств составляет 32 и 64 Гбайт соответственно. В продажу они поступят ближе к Новому году – очевидно, только тогда нам и удастся узнать их ТТХ.

PSP-2000 ставит рекорд

Корпорация Sony спешит похвастаться новым достижением – она умудрилась продать уже более миллиона миниатюрных консолей PlayStation Portable 2000 (PSP второго поколения).
В свое время при реализации первого варианта консоли такой результат был достигнут на две недели позже, если считать с начала продаж устройства. Причем основные изменения в PSP 2000 коснулись всего лишь ее габаритов и массы – устройство «похудело» на 19% и стало весить на 33% меньше.



Физика на GPU – под сомнением

Шеф отдела AMD по контактам с разработчиками Ричард Хадди (Richard Huddy) объявил идею использования GPU для расчетов физики в играх крайне сомнительной, по крайней мере пока – до выхода DirectX 11. Разумеется, Хадди имел в виду движок Havoc FX, создаваемый компанией Havoc, не так давно приобретенной любимым конкурентом Advanced Micro Devices – корпорацией Intel.
По его словам, Havok FX либо не выйдет совсем, либо будет использоваться в небольшом количестве компьютерных игр, поскольку адекватного инструментария для их разработки до сих пор нет. Более того, сейчас сложно даже более-менее точно предположить, когда же выйдет DirectX 11, ведь DirectX 10.1 появится только в январе следующего года. Со времени же выпуска полноценного обновления прошло уже более 3 лет – DirectX 9c был представлен в августе 2004 года.
Разумеется, просто так обсуждать дела своих конкурентов никто не будет – судя по всему, у AMD есть альтернативное решение. Скорее всего, она хочет предложить обсчитывать физическую модель при помощи своих мультиядерных процессоров.

Батарея для PSP

Отныне пользователи портативной консоли PSP смогут наслаждаться играми гораздо дольше: Sony выпустила для нее новый аккумулятор емкостью 2200 мА. Батарея совместима как с первым вариантом приставки – PSP 1000, так и с новой моделью PSP 2000. Однако, по словам инженеров Sony, с последней модификацией консоли аккумулятор будет работать более эффективно. К сожалению, для его использования придется обзавестись дополнительной крышкой батарейного отсека, ибо по габаритам он немного больше штатного источника питания.

RSS

Источники новостей: www.amd.com, www.beyond3d.com, www.dailytech.com, www.digitimes.com, www.dtxpc.org, www.engadget.com, www.everythingusb.com, www.laptoplogic.com и www.marketwatch.com.

XPS m1530 – брат XPS m1330

Вышел очередной геймерский ноутбук от Dell. Машина XPS m1530 оборудована 15,4-дюймовым дисплеем. В ней используются процессоры семейства Core 2 Duo (от 1,5-гигагерцового T5250 до T7800 с частотой 2,6 ГГц). Лэптоп поддерживает до 4 Гбайт оперативной памяти и может комплектоваться ускорителями NVIDIA GeForce 8400 GS или же GeForce 8600M GT.

В качестве жесткого диска покупатель может выбрать 200-гигабайтный винчестер со скоростью вращения шпинделя 7200 об/мин или же бесшумный вариант – SSD емкостью 64 Гбайт.



Миниатюрный Wi-Fi-адаптер

Компания ASUSTeK Computer Incorporated объявила о выпуске самого маленького в мире внешнего адаптера беспроводной связи, работающего по протоколу Wi-Fi 802.11n draft 2.0.

Девайс называется WL-160N и кроме поддержки новейшего стандарта способен также работать с 802.11b / g.

Предназначено это устройство для тех, кто недоволен скоростью беспроводной передачи данных в своем устаревающем ноутбуке. Габариты адаптера составляют 90 x 29 x 9 мм. Подключается он, разумеется, через интерфейс USB.





Precision на новых Xeon

Dell представила новую линейку рабочих станций Precision, в которых в качестве CPU используются 45-нанометровые четырехъядерные камни Xeon серий 5200 и 5400. Процессор самой шустрой из машин работает с частотой 3,2 ГГц (тактовая частота шины – 1600 МГц). При этом она оснащена 16 слотами для модулей памяти, так что потенциально поддерживает 128 Гбайт оперативки.

Новые ПК имеют по два процессорных разъема и два слота PCI Express 2.0 x16. Цена старшей модели – $1839.

Консоли слишком дороги

Исполнительный директор компании Activision Роберт Котик (Robert Kotick) заявил, что разработчики компьютерных игр (в его лице разумеется) недовольны стоимостью современных игровых консолей. По его мнению, Microsoft и Sony должны снизить цену на Xbox 360 и PS 3 хотя бы до $200 в течение ближайших 24 месяцев. В противном случае продажи приставок нового поколения не смогут достичь объемов реализации предыдущих воплощений консолей. Самым удачным же устройством на данном рынке он считает Nintendo Wii.

Матрица для рентгена

Компания Samsung Electronics создала рентгеночувствительную матрицу с разрешением 3072 x 3072 пикс. Устройство относится к классу FPXD (Flat Panel X-ray Detector), иными словами, матрица предназначена для рентгеновских аппаратов. Интересен этот экран тем, что благодаря ему со временем можно будет отказаться от использования рентгеновской пленки, а следовательно, изрядно сэкономить при проведении диагностики. К тому же при этом ускоряется сам процесс исследований костей больного, что в ряде случаев может просто спасти человеку жизнь.

Разумеется, электроника и раньше могла регистрировать рентгеновское излучение, однако без столь высокого разрешения для медицинских целей она не подходила. Более того, в будущем Samsung планирует использовать это устройство и в другой технике (к примеру в аппаратах для компьютерной аксиальной томографии или сканерах багажа в аэропортах). В данный момент готова лишь пробная партия девайсов – полномасштабное производство будет запущено только в первом квартале 2008 года.





AMD сдает позиции

iSupply, занимающаяся анализом IT-рынка, объявила о том, что корпорация AMD выпала из списка десяти крупнейших производителей чипов. Это выяснилось после того, как компания сообщила об убытках в размере $396 млн в третьем квартале этого года. Впрочем, по прогнозам аналитиков, к концу четвертого квартала ситуация несколько улучшится, и AMD будет контролировать 14,2% рынка полупроводников, однако этот показатель все равно несколько меньше, чем за аналогичный период прошлого года. Как несложно догадаться, лидирует в этой области Intel.

HDD для дороги

Компания Toshiba представила новые жесткие диски, предназначенные специально для применения в автомобилях. MK8050GAC емкостью 80 Гбайт и 40-гигабайтовый MK4050GAC оптимизированы для работы в дорожных условиях. Эти накопители могут нормально функционировать на высоте до 5500 метров над уровнем моря. Скорость вращения шпинделя у них равна 4200 об/мин, при этом время поиска составляет 16 мс, а скорость передачи данных – 100 Мбайт/с. Интерфейс винчестеров – PATA. Девайсы уже находятся у OEM-партнеров Toshiba.

По неподтвержденным данным, руководство компании AMD присматривается к компании Ageia, создающей специализированные микропроцессоры для обработки игровой физики. Вполне вероятно, что если фирмы сойдутся в цене, то сделка по приобретению Ageia будет завершена еще до конца этого года.

Поисковик Ashampoo ClipFinder v.1.25

Плодовитые немецкие разработчики отметились программой, которая предназначена для поиска клипов на видеохостингах YouTube, iFilm, Google Video, MySpace, ClipFish и еще десятка других. Найденные ролики можно просмотреть во встроенном проигрывателе или сохранить на локальный диск. Интерфейс несколько аляповатый (как и у всех «шампуневских» продуктов), зато есть локализация.

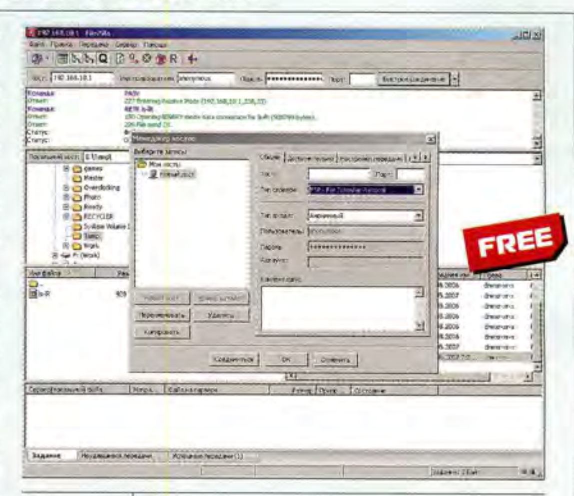


- **Разработчик:** Ashampoo GmbH & Co. KG
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** www.ashampoo.com/products/0055

Клиент FileZilla Client 3.0.4.1

Несмотря на популярность пиринговых сетей, передача файлов по протоколу FTP все еще актуальна. Если вам нужна бесплатная и мощная программа для работы с FTP-серверами, лучше FileZilla Client вы ничего не найдете.

Софтина небольшая, с приятным и удобным интерфейсом, неплохо русифицирована (правда, несколько пунктов меню остались непереведенными). Она понимает обычный протокол FTP, защищенные SFTP и FTPS, позволяет настраивать многие параметры соединения, в том числе номера используемых портов в активном или пассивном режиме. В программе есть встроенный менеджер сайтов и редактируемые фильтры отображения содержимого каталогов (удобно для веб-программистов), мастер настойки соединения и многое другое. В новой сборке добавлена поддержка FTP-proxy-серверов, исправлены ошибки.



- **Разработчик:** Tim Kosse
- **ОС:** Windows, Linux, FreeBSD, Mac OS X
- **Объем дистрибутива:** 2,81 Мбайт
- **Модель распространения:** OpenSource
- **Домашняя страница:** filezilla-project.org

Утилита NetSetMan v.2.4.1

Эта удобная программка позволяет быстро (буквально двумя кликами мышки) переключаться между шестью различными профилями сетевых соединений. В каждый из них можно прописать IP-адрес, маску, шлюз, DNS-сервер, имя машины, рабочую группу, WINS-сервер, принтер по умолчанию и сетевой диск, который будет подключен автоматически. Локализация превосходная – даже файл справки на русском.



- **Разработчик:** Ilja Herlein
- **ОС:** Windows
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** www.netsetman.com

Программа Hamachi 1.0.2.4

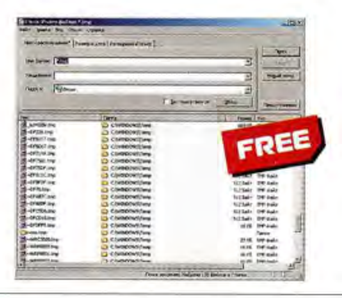
С помощью этой софтины можно быстро организовать защищенное VPN-соединение, даже в случае если удаленные машины находятся во внутренней сетке и закрыты файрволлами (по крайней мере, так утверждают разработчики). Соединение является прямым, и никто не сможет перехватить данные, которыми обмениваются два узла Hamachi. Есть платная версия программы с расширенным функционалом.



- **Разработчик:** LogMeIn, Inc.
- **ОС:** Windows
- **Объем дистрибутива:** 987 Кбайт
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** www.hamachi.cc

Утилита Locate32 3.0.7.11250

Автору этой программы настолько понравилась команда `locate` из мира Unix, что он решил написать нечто подобное и для Windows. Locate32 индексирует файлы на жестких дисках, поиск осуществляется по базе данных, а результаты можно отфильтровать по различным параметрам. Скорость работы просто потрясающая – штатный поиск файлов «Винды» отдыхает. Файл русификации придется качать отдельно.



- **Разработчик:** Janne Huttunen
- **ОС:** Windows
- **Объем дистрибутива:** 815 Кбайт
- **Модель распространения:** OpenSource
- **Домашняя страница:** locate32.webhop.org

RSS Вышла новая версия бесплатной программы для создания DVD-Video «тремя кликами мыши» – Video DVD Maker Free 3.3.0.6. Ссылку на загрузку инсталлятора можно найти на сайте www.videodvdmaker.com.

Программа PinNotes 1.1 Build 690

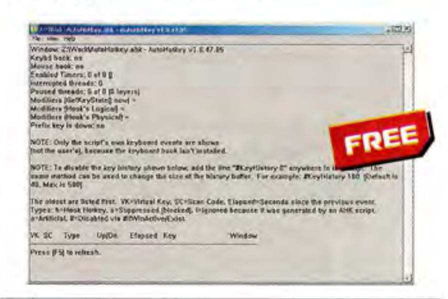
Эта крохотуля не позволит вам упустить ни одно из важных дел: с помощью PinNotes на «Рабочий стол» можно приклеивать «стикеры» с различными напоминаниями. В общем, софтина для забывчивых. Настроек в ней никаких нет – да они, в общем, и не нужны (хотя русификация не помешала бы). На сайте разработчиков говорится, что в новой версии изменилось все. К этому содержательному сообщению добавлен смайл.



- **Разработчик:** Troupware
- **ОС:** Windows
- **Объем дистрибутива:** 254 Кбайт
- **Домашняя страница:** www.troupware.com/software/pinnotes.htm

Рекордер AutoHotkey 1.0.47.05

AutoHotkey позволяет автоматизировать почти любые действия пользователя, имитируя нажатия клавиш и кнопок мыши. Можно записать последовательность действий, при необходимости отредактировать получившийся скрипт, а потом запустить его одним кликом мыши на исполнение. Фактически это настоящий макроязык, только довольно сложный для начинающих пользователей. Да еще и русификации нет.



- **Разработчик:** AutoHotkey team
- **ОС:** Windows
- **Модель распространения:** OpenSource
- **Домашняя страница:** www.autohotkey.com

Клиент µTorrent 1.8 Build 6415

Выпущена очередная сборка популярного клиента для работы с сетями BitTorrent. Программа не оставляет почти никаких следов в системе и хорошо подходит для слабых компьютеров, поскольку автор ставил себе задачу добиться как можно меньшего использования ресурсов CPU. Еще одним аргументом в пользу µTorrent является то, что на всех популярных трекерах есть подробная инструкция по ее настойке.



- **Разработчик:** Ludvig Strigeus
- **Объем дистрибутива:** 245 Кбайт
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** www.utorrent.com



Обновления программ за неделю

Программа IconLover 4.2

- www.aha-soft.com/iconlover/

IconLover может извлечь иконки из любого файла, в котором они содержатся (DLL, EXE, ICL, OCX и многих других). Иконки можно организовывать в коллекции, редактировать, экспортировать в стандартные файлы ICO или изображения BMP. Все бы хорошо, но вот цена IconLover явно зашкаливает: целых 50 «зеленых президентов».

Графический редактор Tux Paint v.0.9.18

- www.tuxpaint.org

Этот бесплатный графический пакет разработан для детей в возрасте от 3 до 12 лет. Tux Paint имеет необычный и яркий интерфейс с большими кнопками, забавное звуковое сопровождение и интерактивного помощника. Наверное, юным художникам он понравится.

Файрволл Comodo Firewall Pro 3.0.13.268

- www.personalfirewall.comodo.com

Обновился один из лучших персональных брандмауэров. Comodo Firewall Pro пользуется заслуженной популярностью не только потому, что является абсолютно бесплатным даже для коммерческих целей, но еще и потому, что его возможности сравнимы с платными аналогами, а в чем-то даже превосходят их. Как говорится, в особых рекомендациях не нуждается.

Программа TeraCopy 2.0 Beta

- www.teracopy.com

Для копирования файлов не требуется специального софта – сгодятся и штатные инструменты Windows, и различные файл-менеджеры. Но вот поди ж ты, есть и специальная программа. По словам разработчиков, TeraCopy значительно ускоряет копирование и перенос файлов на локальных дисках благодаря использованию динамического буфера.

Чистильщик First Aid Standard 6.1.0

- www.rosecitysoftware.com/reg1aid/

Нетрудно догадаться, что эта программа предназначена для поиска и устранения некорректных записей в системном реестре. Поддерживаются все 32-разрядные версии Windows (First Aid Standard для 64-разрядной «Винды» находится в стадии бета-тестирования). Имеется русский интерфейс. Инструмент очень мощный, но, увы, не бесплатный.

Программа DeviceLock 6.2 Build 11495

- www.protect-me.com/ru/

DeviceLock адресован главным образом администраторам, которым требуется закрыть пользователям доступ к различным устройствам на компьютере. Нет проблем – можно запретить вообще все: сменные носители, USB-, COM- и LPT-порты, приводы CD / DVD и т. д. Программа российская, за нее просят денег (впрочем, она того стоит). Есть возможность стать бета-тестером и получить лицензию бесплатно.

Утилита Volumouse 1.53

- www.nirsoft.net/utils/volumouse.html

Софтина позволяет управлять системным микшером с помощью колеса мыши. Можно задать правила поведения хвостатого девайса: указать конкретные программы, в которых колесо прокрутки будет работать регулятором громкости, или назначить определенные сочетания клавиш для активизации этой фичи.

Компания Gigabyte выпустила обновленную версию утилиты EasyTune5 Pro, предназначенной для облегчения разгона систем на платах ее производства. Забираем отсюда: america.giga-byte.com/FileList/Utility/motherboard_utility_gbttools_gbt_et5pro.exe.

Мистеры Твистеры

Microsoft рапортует о небывалом успехе Vista – меньше чем за год разошлись десятки миллионов копий ОС. Однако в Сети на «Висту» выливаются мегатонны желчи, а недавно компания пошла на беспрецедентный шаг: разрешила официальный downgrade системы.



Акустик
lecter@list.ru
Mood: пятничное
Music: Jean-Michel Jarre

Коль скоро в Microsoft решились прилагать бесплатные диски с Windows XP к машинам с предустановленной Vista, значит, ситуация не столь радужная. Уровень розничных продаж далек от желаемого, зато на новых компьютерах установлена… одним словом, она, родимая. Настораживает то, что через мои руки прошли три ноута с «Вистой», для которых невозможно было найти драйверы для Windows XP. Неприятная тенденция.

В Редмонде говорят, что в начале нынешнего года мир просто оказался не готов к Windows Vista. Кто бы сомневался… Впрочем, в этих словах – изрядная доля правды: например, моей «готовности» хватило лишь на покупку дополнительного гигабайта памяти (впрочем, я и так собирался это сделать).

Зато, в отличие от рядовых пользователей, к Windows Vista очень даже готовы оказались разработчики твикеров, предложившие свои решения чуть ли не в первый день релиза.

TweakVI Basic

Удивляетесь бесплатному статусу программы? Увы, все просто: кроме этой версии доступны платные варианты: годовая подписка на 8 дополнительных плагинов (Premium) обойдется в $35, а за 12 модулей (Ultimate) потребуется выложить американский полтинник.

Первый сюрприз инсталляции – потребуется ввести e-mail, иначе не видать вам продолжения. Однако, после того как вы, чертыхаясь в предчувствии нового потока спама, впишете электронный адрес, программа и не подумает устанавливаться. Вначале нужно проверить почту и в полученном письме нажать на ссылку для подтверждения валидности почтового адреса. Дальше еще веселее: требуется завершить программу инсталляции и запустить ее вновь, после чего вас известят о том, что все готово, и позволят установить софтину.

Что, русский язык интерфейса? Замечательно – наконец разработчики официально признали существование великого и могучего. Перед окончанием инсталляции будет предложено загрузить утилиту EasyBCD (см. ниже), создать точку восстановления, а также интегрировать TweakVI в «Панель управления» операционной системы.



Для начала обойдемся без дополнительного софта – достаточно трех значков на «Рабочем столе»: Standby, Shutdown Windows Vista и Restart Windows Vista. Если помните, программа Tweak-XP Pro от тех же разработчиков создавала аналогичные.

Первый запуск – и вот она, вожделенная русификация: из представшей перед нами «тайнописи» можно разобрать лишь название программы и URL. Замечу, что твикеры тестировались в русской версии Windows Vista, установленной с оригинального DVD.

Трюк, знакомый по Windows XP (изменение параметров в ветке реестра `HKEY_LOCAL_MACHINE\SYSTEM\ControlSet001\Control\Nls\CodePage`), не сработал. На одном из форумов удалось найти маргинальное, но действенное решение: нужно скопировать файл C_1251.NLS из каталога C:\Windows\System32, переименовать его в C_1252.NLS и положить на место оригинального. Вот только для такой замены придется перенастроить права доступа к папке. Хотите заняться этим нудным делом – милости прошу (рекомендую воспользоваться программой Total Commander).

После упорной борьбы с системой нужный файл был заменен, но качество

- **Программа:** TweakVI Basic 1.0.1072
- **Тип:** системный твикер
- **Разработчик:** Totalidea Software NZ Ltd.
- **ОС:** Windows Vista
- **Объем дистрибутива:** 12,2 Мбайт
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** www.totalidea.com

локализации оказалось, мягко говоря, на «троечку»: часть слов было просто-напросто невозможно разобрать, а некоторые вкладки так и остались непереведенными. Что ж, будем довольствоваться тем, что есть. При каждом запуске TweakVI будет предлагать купить более продвинутые версии (именно это и сообщалось в окне с кракозябрами).

Первым делом я отправился в программные настройки, где отключил звуковое оформление кнопок. Там же расположены чекбоксы активации автозагрузки TweakVI (конечно, это чрезвычайно «важная» функция – по мнению разработчиков, граждане просто-таки обязаны увидеть заставку софтины при каждом включении компьютера) и автоматической проверки обновлений при запуске (установлено по умолчанию), а также таинственная кнопка «Скасать плагины». Что же, еще раз поприветствуем безвестного переводчика.

У меня сложилось впечатление, что львиная доля опций TweakVI в лучшем виде перекочевала из «икспишного» твикера. Более того, в разделе «Настройки Интернет» > «Настройки и запреты Internet Explorer» > «Настройка Internet Explorer»

RSS

Твикеры – специальные программы, позволяющие менять настройки Windows, в том числе скрытые. Это название произошло от английского глагола «to tweak», одно из значений которого – «настраивать, подстраивать под себя что-либо».

вы найдете упоминание о пятой версии браузера (чекбокс «Отключить обновления Internet Explorer»).

В этом разделе переводчик вновь «развлекается» по полной: «Выбранная папка загрузок станет активно». О том, что на вкладках «Запреты Internet Explorer» и «Запреты фильтра фишинга и Панели Управления Интернет» не отображается как минимум четверть текста, не хочется даже упоминать.

Как вы, наверное, догадались, наиболее «вкусные» опции заработают лишь после покупки дополнительных модулей. После этого мужественного поступка к вашим услугам окажутся разделы оптимизации памяти, создания и настройки виртуальных дисков, менеджер автозагрузки и многое другое. Те настройки, что предлагаются в бесплатной версии, нетрудно сделать с помощью либо системных инструментов, либо правки реестра (например, для отключения сплэш-скрина при запуске системного почтовика откройте ветку `HKEY_CURRENT_USER\Software\Microsoft\Windows Mail` и создайте строковый параметр со значением `NoSplash`). Если же решите опробовать TweakVI в действии, рекомендую использовать английский интерфейс.

Дешево и сердито

Если поискать, то найдутся и бесплатные твикеры, например Vista Tweaker 0.5 Beta (www.ajuaonline.com), который не требует инсталляции. Согласитесь, что семь вкладок с массой параметров – не так уж и мало. На вкладке System в секции Security отрубается назойливый «Контроль учетных записей» и включается поддержка неподписанных драйверов. Обратите внимание на секцию File Extension, где можно добавить в контекстное меню дополнительные пункты.

Так, например, можно пополнить его содержимое командой регистрации дополнительных библиотек (Register / Unregister DLL) и элементов ActiveX, что позволит обойтись без командной строки. В ряде случаев окажется востребованной команда Take Ownership («Стать владельцем») – например, после расставания с Vista и удаления из раздела Windows XP «вистанутых» файлов и папок. На вкладке Performance можно отключить создание имен в формате «8.3» для NTFS, а на вкладке Miscellaneous указать так называемую «информацию OEM», то бишь ту, что будет отображаться в главном окне апплета «Система» «Панели управления».

TweakVista

При первом запуске софтина предложит создать точку восстановления и без обиняков напомнит о вреде бесплатного сыра: как и в предыдущей программе, здесь также урезан функционал (за полный «фарш» придется пожертвовать двадцаткой ухудшенных евро). Зато нет проблем с русификацией, поскольку таковая отсутствует (как и другие языковые версии). Единственное, что раздражает, так это жизнерадостное окно с напоминанием о покупке полной версии, возникающее при каждом запуске TweakVista.

А вот в разделе Welcome особо делать нечего, разве что прочесть сетевые новости, связанные с «Вистой». Менеджер автозапуска в бесплатной версии представлен единственным инструментом (Start up > Programs), позволяющим отключить автоматический запуск ретивых программ. Остальные вкладки раздела пусты – а что вы хотите от бесплатной версии?

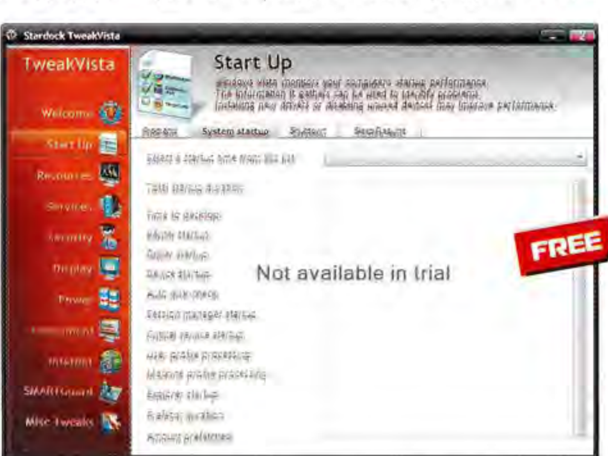
Раздел Resources порадует списком процессов, расходующих оперативную память. Нажав на строчку с названием процесса, можно просмотреть более подробную информацию о нем, заложенную в TweakVista.

Наиболее толковые опции представлены в разделе Services: к вашим услугам несколько профайлов, позволяющих одним щелчком задать желаемую модель использования памяти. Например, если хотите поиграть, включите «I want to play games». А задействовав опцию «I want to save as much memory as possible», вы, скорее всего, высвободите часть памяти, но только за счет отключения интерфейса Aero. Сдается мне, что для этого вовсе не обязательно пользоваться каким-то там твикером.

Уровень системной безопасности задается в разделе Security, где с легким сердцем можно отключить «Контроль учетных записей» (UAC) и выбрать способ входа в систему. Понятно, что параметры вкладки Advanced данного раздела недоступны. В разделе Display сгруппированы команды вызова системных настроек внешнего вида Windows Vista – с равным успехом можно воспользоваться командой «Персонализация» контекстного меню и раскрасить «Висту» по своему усмотрению.

Все, что можно обнаружить в разделе Power, – это чекбокс включения «спящего» режима и команду вызова апплета «Электропитание». Как всегда, вкладка Advanced мертва, зато при взгляде на содержимое вкладки Cost and Carbon Footprint вспоминается анекдот про «веселый ситчик». Для начала нужно выбрать устройства, взглянуть на потребляемую ими мощность, после чего указать свою страну (Россия отсутствует) и получить отчет о сумме, которую придется выплатить ведомству имени Чубайса за определенный период.

Полагаю, вы знаете индекс производительности своего компьютера, так что нет смысла открывать раздел Assessment. Зато можно попробовать оптимизировать производительность интернета в разделе Internet > Overview. Понятия не имею, что будет изменять TweakVista, но софтина предлагает четыре профайла для параметра Internet Performance. Smart Guard «порадовал» командами вызова «виндовых» утилит очистки диска и дефрагментации, а также системной оснастки «Управление дисками».



- **Программа:** TweakVista 1.00
- **Тип:** системный твикер
- **Разработчик:** Stardock Corporation
- **ОС:** Windows
- **Объем дистрибутива:** 4 Мбайт
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** www.tweakvista.com

TuneUp Utilities 2007

Будь этот продукт хоть трижды коммерческим, в отличие от предыдущих твикеров, он не страдает ложной стыдливостью, скрывая львиную долю своих опций

Твикеры появились примерно десять лет назад, после широкого распространения Windows 95 / 98, которые были намного более сложными, чем предыдущие ОС от Microsoft. В Windows 3.1 / 3.11 настраивать было почти нечего.

в демо-версии. Во всяком случае, в течение 30 дней можете вволю «твикать» свою систему, а потом с чистым сердцем деинсталлировать программу. Хотя вряд ли вы захотите расстаться с TuneUp Utilities 2007…

После установки на «Рабочем столе» кроме программного значка появится иконка 1-Click Maintenance, а контекстное меню «Корзины» пополнится двумя командами: TuneUp Undelete и TuneUp Shredder. Ничего не напоминает? Тогда продолжим. На первый взгляд, «тюнинговые утилиты» призваны очищать систему от всякого мусора и заниматься оптимизацией реестра, но это не так – достаточно взглянуть на содержимое раздела Customize & Analyze > TuneUp System Control.

Системные красоты требуют солидных ресурсов, и совершенно непонятно, по какой причине изначально включены все «художественные» эффекты Vista. В отличие от бестолковой структуры системных настроек, TuneUp Utilities 2007 предлагает удобные вкладки с чекбоксами для избавления от ненужных «мигалок».

Уверен, вы без труда разберетесь с параметрами секций File Types и Folder Options (отключение пресловутого префикса «Ярлык», скрытие опций контекстного меню и т. д.). Столь же легко и просто изменяются опции меню «Пуск» и «Панели задач» (секция Usage) – все это мы давно проходили при настройке Windows XP. В секции Communications к вашим услугам тюнинг как системного браузера, так и Mozilla Firefox. Желающие могут отключить заставку системного почтового клиента и поменять умолчальное название Windows Mail на что-нибудь другое.

Гораздо больший интерес представляет TuneUp StartUp Manager, который, в отличие от «невежественного» TweakVista, прекрасно осведомлен о всей подноготной автоматически запускаемых приложений. Вам не только расскажут всю правду о работающей программе, но и дадут рекомендации о целесообразности ее присутствия в автозагрузке.

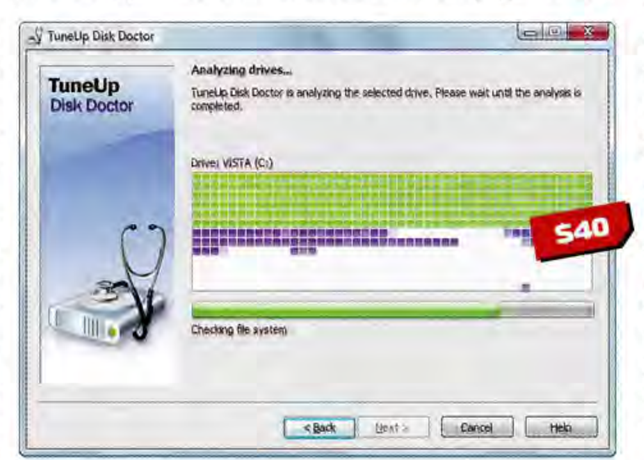
Инструмент 1-Click Maintenance довольно шустро просканирует систему на предмет мусорных записей в реестре, ненужных файлов на диске и других проблем, причем рапорт о проведенной работе отличается иезуитской подробностью – все разложено по полочкам, вам же остается просмотреть список траблов и принять решение по каждому пункту.

Чего ни сделаешь ради эксперимента: коль скоро программа готова одним махом пофиксить проблемы моей системы, коих было найдено 155 штук, нажимаю кнопку Start Cleaning, жду несколько секунд и перегружаю компьютер. Что же, вполне достойный результат – в течение рабочего дня ничего не упало и не заглючило. Если же TuneUp Utilities 2007 ошибется, и после комплексной чистки возникнут проблемы, воспользуйтесь модулем Rescue Center.

В разделе Clean up & Repair наиболее интересен модуль TuneUp Disk Doctor, призванный находить и исправлять ошибки сами понимаете где. Еще раз спрошу: нет ли у вас дежавю? Тогда напомню, что защищенная «Корзина» и «дисковый доктор» многим встречались в составе утилит Norton SystemWorks – вот только цена продуктов от дяди Нортона не отличается душевностью. Ко всему прочему размер дистрибутива этого набора приложений исчисляется сотнями мегабайт.

Если вы опасаетесь возможного подвоха со стороны 1-Click Maintenance, можете использовать по очереди TuneUp Disk Cleaner и TuneUp Registry Cleaner, а я, с вашего позволения, перейду в раздел Optimize & Improve и опробую в действии TuneUp System Optimizer вкупе с утилитой дефрагментации реестра. «Системный оптимизатор» позволит запустить упоминавшийся 1-Click Maintenance, а также выбрать оптимальные настройки в зависимости от задач, возлагаемых на компьютер. Например, если ваша машина используется в качестве файл-сервера – не стесняйтесь и указывайте нужный параметр в настройках Optimize Your Computer Configuration > Use of the Computer. Там же можно пойти на компромисс между визуальным оформлением системного интерфейса и производительностью компьютера (Visual Effects > Mix of Good Performance and Visual Effects).

Докладываю о результатах: «однокнопочная» оптимизация не только не привела к системным сбоям, но и высвободила без малого 50 Мбайт оперативной памяти. Программа не досаждает всевозможными напоминаниями о покупке, работает стабильно и абсолютно не тормозит систему.



- **Программа:** TuneUp Utilities 2007
- **Тип:** системный твикер
- **Разработчик:** TuneUp Software GmbH
- **ОС:** Windows Vista / XP
- **Объем дистрибутива:** 10,1 Мбайт
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** www.tune-up.com



- **Программа:** Vista Manager 1.2.6
- **Тип:** системный твикер
- **Разработчик:** Yamicsoft
- **ОС:** Windows
- **Объем дистрибутива:** 5,5 Мбайт
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** www.yamicsoft.com

Vista Manager

Демо-версия этой программы не имеет ограничений по функциональности. Правда, смущает анимированная заставка при запуске Vista Manager, которую (заставку), как вы уже догадались, невозможно отключить. Традиционное предложение о создании точки восстановления воспринимается с энтузиазмом – еще неизвест-

RSS

Многие «чайники» ошибочно полагают, что твикеры не требуют знания внутреннего устройства ОС. Но если бездумно жать на все кнопки подряд, можно так «натвикать» свою систему, что придется переставлять ее «с нуля».

но, что «натвикает» в системе этот «менеджер». Меня оставили равнодушным программные разделы System Information и Process Manager – системно-аппаратная конфигурация родной машины давно известна, а для просмотра списка запущенных процессов не обязательно устанавливать твикер, пусть «Диспетчер задач» отрабатывает свой хлеб.

Складывается такое впечатление, что Vista Manager делалась в необычайной спешке «наколенным» способом, иначе как объяснить откровенно убогий интерфейс? Да бог с ним, с интерфейсом (хотя за сороковник баксов могли бы и постараться), но, если в главном окне приложения для настройки Windows Vista красуется логотип Windows XP, начинаешь оценивать безудержную фантазию разработчиков.

Не мудрствуя лукаво, перейдем в третий раздел Optimization Wizard и поэтапно проделаем десять предлагаемых софтиной шагов. Сначала нам предлагают ознакомиться со списком запущенных процессов (нет, ну сколько можно?) и «прибить» ненужные. Затем потребуется либо загрузить системные обновления, либо отказаться от этого и перейти к третьей ступени оптимизации. Браво! Мне предстоит «нелегкий» выбор между CRT-монитором и TFT-панелью: весьма необычный подход к оптимизации системы.

Опции, предлагаемые в четвертом диалоговом окне, более вменяемы: выгрузка из памяти неиспользуемых библиотек, автоматическое закрытие впавших в кому программ, а также включение неких Advanced Function для жестких дисков SATA. Еще парочка полезных функций – создание резервной копии реестра и его восстановление. Не обошлось без менеджера автозапуска, каковой, на удивление, оказался намного более продвинутым, чем в предыдущей программе.

Не желаете ли вы ознакомиться, к примеру, с системными службами? Понятно, что список сервисов можно посмотреть в «Панели управления» Windows, однако что есть, то есть. Лично мне оказались не нужны «Служба лицензирования программного обеспечения» и ряд других.

Следующий этап оптимизации – поиск и удаление системного мусора. В моем случае программа нашла лишь временные файлы в папке C:\Windows\Temp (и на том спасибо). Затем наступает черед оптимизации реестра и его дефрагментации. Перед удалением лишних записей будет предложено создать резервную копию – ответ положительный. После этого вас поздравят с окончанием процесса, и можно продолжать.

Часть разделов дублируют команды вызова системных инструментов и упоминавшихся программных модулей (например Optimizer и Cleaner), ряд других вкладок предлагают набившие оскомину параметры: Show Windows Version on Desktop (зачем?), Disable the Hybernate Function и прочие. Я дико извиняюсь, но «спящий» режим в моей «Висте» отключен давным-давно.

К Windows Vista, в отличие от рядовых пользователей, очень даже готовы оказались разработчики твикеров, предложившие свои решения чуть ли не в первый день релиза.

Впрочем, есть и более полезные опции – например, в секции System раздела Sequrity > System Sequrity открывается широкое поле деятельности по введению всевозможных запретов для пользователей. Обратите внимание, что изначально все запреты отключены. Так вот, в моем случае после перезагрузки компа с установленным Vista Manager стали недоступны практически все системные настройки: не запускалась «Панель управления» и другие компоненты. И это при отключенных запретах!

С одной стороны, ничего страшного в этом нет, поскольку точку восстановления никто не отменял. С другой стороны, зачем нужен такой, с позволения сказать, «твикер»?



- **Программа:** EasyBCD 1.7
- **Тип:** системный твикер
- **Разработчик:** Neo Smart Technologies
- **ОС:** Windows Vista
- **Объем дистрибутива:** 858 Кбайт
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** neosmart.net

EasyBCD

Эта программа специализируется на изменении параметров «Диспетчера загрузки» Windows Vista в графическом режиме, что избавит вас от «ручного творчества». Текущие установки системного загрузчика вам покажут при нажатии кнопки View Settings, а в разделе Change Settings, как нетрудно догадаться, эти самые установки можно отредактировать: выбрать систему, загружаемую по умолчанию, и указать время отображения меню загрузки. Но учтите, что если вы захотите вдруг поправить строчку «ЦаГѓоиЃбвўгой п ўЃабЁп Windows» («Предыдущая версия Windows»), то изменения на русском языке потребуется вносить в кодировке DOS.

В разделе Add / Remove Entries доступна функция, позволяющая вносить дополнительные записи в «вистовый» загрузчик. Это актуально, если вы решите указать в списке загружаемых систем, например, одну из версий Linux, вот только необходимые манипуляции для перемещения «линуксового» загрузчика в раздел с Vista придется делать самим – программа на такой подвиг не способна.

Если вы решили избавиться от Windows Vista и не подозреваете о командах `fixboot` и `fixmbr` в консоли восстановления Windows XP, перейдите в раздел Manage Bootloader, включите чекбокс Uninstall the Vista Bootloader (Use to Restore XP) и нажмите кнопку Write MBR. После этого программа внесет нужные изменения в MBR, и вы забудете о «вистовом» загрузочном меню.

Подведем итоги

Вероятно, после выхода пакета обновлений ассортимент твикеров для «Висты» существенно расширится: возможно, разработчики просто-напросто ожидают более стабильной версии системы. Разумеется, хочется бесплатных и функциональных продуктов, но время покажет. Одним словом, добро пожаловать в «увлекательный» мир Windows Vista... UP

Практически все, что можно сделать с Windows с помощью твикеров, поддается ручной настройке. Правда, для этого требуется хорошее знание Windows и терпение. Многие параметры «Винды» можно настроить с помощью обычного редактора реестра.

Wine и компания

Вот и наступила зима, разрушив надежды многих москвичей на то, что в новом году погода будет такой же, как и в уходящем. Если кто забыл, то напомню, что в прошлом декабре в столице была плюсовая температура и шел дождь.



Александр Павлов
a.a.pavlov@mail.ru
Mood: ленивое
Music: Within Temptation



Зато на зимней резине я ездил аж с октября. В этом году все наоборот: на улице – снег, на дорогах – лед, а зимняя резина до сих пор лежит в багажнике. Идти на улицу разгребать превратившуюся в сугроб машину и менять колеса лень.

Статью писать – тоже, однако в окне редактора красуется заголовок «Wine». Деваться некуда (смайл).

Wine не имеет никакого отношения к вину. Что это за штука такая? По данным «Википедии», Wine – это «альтернативная свободная реализация Windows API для UNIX-подобных операционных систем». Проще говоря, эта самая «реализация» позволяет запускать в Linux программы, разработанные для Windows.

Зачем это нужно, если в «пингвине» и своего софта хватает? Этот вопрос, постоянно возникающий на форумах, я считаю некорректным.

Во-первых, не у всех при переходе на новую «ось» есть время на освоение незнакомого софта. Во-вторых, иногда просто жалко честно приобретенных лицензий на программы, работающие в «Винде». Ну а в-третьих, если есть такая возможность, то почему бы ее не использовать?

Среди тех, кто только собирается мигрировать на Linux, бытует мнение, что под Wine работает абсолютно все. К сожалению, это далеко не так, но тем не менее список поддерживаемых программ впечатляет.

Настройка Wine

Для начала, не мудрствуя лукаво, отправимся на сайт www.winehq.org. В разделе Get Wine Now вы найдете свежую версию программы для своего дистрибутива и инструкции по установке.

Отдельно отмечу, что для запуска как можно большего числа «виндовых» приложений желательно иметь самую последнюю версию Wine.

Если же Wine у вас уже установлен, узнать его версию можно, выполнив в терминале команду `wine --version` (на момент написания статьи актуальной версией является 0.9.49). Теперь переходим к настройке. В вашем домашнем каталоге должна появиться скрытая папка .wine – она-то нам и нужна.

Начнем с того, что в папку .wine/drive_c/windows/fonts/ положим шрифты Windows. Без этого никак. Нет, конечно, в запускаемых программах будет использован некий шрифт по умолчанию, но поверьте мне, он просто ужасен (смайл), да и подхватывают его далеко не все софтины. За примерами далеко ходить не будем – CounterStrike, например, без «окошечных» шрифтов запускаться вообще не станет.

Многие программы для корректной работы в Wine требуют «мозилловский» движок. Чтобы установить Gecko, вводим в командной строке `wine iexplore http://winehq.org` (адрес в данном случае может быть любым) и в выскочившем окошке, предлагающем начать процедуру установки, нажимаем соответствующую кнопку.

Выполнив команду `winecfg`, мы попадаем в панель управления. Здесь есть инструменты настройки запуска конкретных приложений с индивидуальными параметрами звука, видео, внешнего вида окон и т. д. На самом деле заглянули мы сюда с ознакомительной целью, менять пока ничего не будем.

Это, пожалуй, самое основное, что необходимо и достаточно для начала работы с Wine. Многие, возможно, упрекнут меня, что вопроса настройки я коснулся поверхностно, но статья все-таки не об этом, а о Wine в целом.

Установка и запуск программ

Есть два способа запустить «виндовую» софтину. Первый – инсталлировать ее из дистрибутива прямо в Wine, после чего программа будет установлена в папку .wine/drive_c/Program Files.

Чтобы начать процесс инсталляции из гипотетического файла setup.exe, надо в терминале перейти в папку, содержащую этот файл, и выполнить команду `wine setup.exe` (а можно просто запустить setup.exe в файловом менеджере – скорее всего, «виндовые» приложения

RSS Wine – рекурсивный акроним, который расшифровывается как «Wine Is Not an Emulator» (то есть «Wine – не эмулятор»). Рекурсивный акроним – это аббревиатура, образованная из начальных букв слов, ссылающаяся сама на себя.

уже ассоциированы с Wine). Если дистрибутив имеет расширение *.msi, команда будет выглядеть следующим образом: `wine start setup.msi`.

Второй способ – взять с «виндового» раздела папку с установленной программой, перенести ее в Linux и запустить приложение в Wine. Делается это аналогично – либо кликаньем мышкой на исполняемом файле, либо через терминал командой `wine program.exe`.

Я поступаю следующим образом: сначала пробую проинсталлировать программу под Wine, а если это не получается, использую второй способ. В последнем случае нужно учесть, что софтине могут потребоваться некоторые библиотеки или ветки реестра.

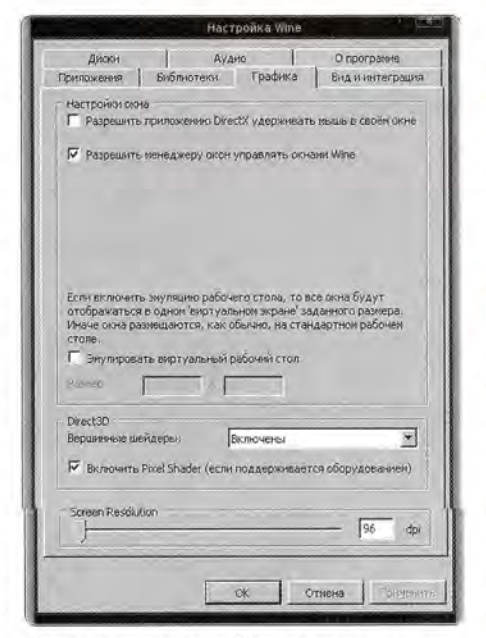
Если программа жалуется на отсутствие какого-то файла DLL – находим его в «Винде» и переносим в соответствующую папку в Wine. Например, искомая библиотека обнаружилась в C:/Windows/System32/ – просто копируем ее в .wine/drive_c/windows/system32/.

Если софтина все равно не подает признаков жизни, попробуйте перенести в Wine части реестра, связанные с ней. Как сделать экспорт ветвей реестра в Windows, вы, вероятно, знаете. В Linux для запуска редактора реестра нужно исполнить команду `wine regedit`.

Какие же «виндовые» программы могут оказаться полезными в Linux? Уверен, каждый сможет составить свой индивидуальный список, а я для примера расскажу о том, что использую сам.

Internet Explorer

Зачем в «пингвине» IE? Незачем, скажут многие, и будут не совсем правы. Да, конечно, налицо нехилое количество родных браузеров, многие из которых просто страсть как хороши (смайл). Но речь не об этом, есть определенная категория людей, которым IE в «Линуксе» действительно пригодится. Это различные веб-мастера, дизайнеры и разработчики. Как один из них (чем я только ни занимался в своей жизни) признаюсь вам: очень неудобно каждый раз перезагружаться в «окошки», чтобы посмотреть, как выглядит сайт в «ишаке». Вот если бы можно было запустить IE под Wine... Но все не так просто. Дело в том, что я, даже усердно погуглив, нашел только такие инсталляторы Internet Explorer, которые после запуска подгружают необходимые файлы из Сети. А для установки программы в Wine необходим «полноценный» дистрибутив.



«Панель управления» Wine: настроек немного, но минимальный набор имеется

Однако выход есть – идем на сайт www.tatanka.com.br/ies4linux/ и следуем приведенным там инструкциям, для того чтобы уже через несколько минут получить на своем «линуксовом» компе работающий Internet Explorer версий 5.0, 5.5 или 6.0. Да хоть всех трех сразу.

Интернет-пейджер QIP

Несмотря на обилие «родных» клиентов ICQ в «пингвине», я так и не смог привыкнуть ни к одному из них и очень жалел, что нет версии QIP под Linux. Дело в том, что попытки запустить этот мессенджер в Wine все время заканчивались неудачей. Однако так не могло продолжаться вечно. Я полез в Сеть и, почитав форумы, понял, что не одинок в своем устремлении. Там же нашлось и решение.

Во-первых, нужен QIP именно версии 7998 (насколько мне известно, QIP поздних версий, включая 8020, работает под модификацией Wine фирмы Etersoft, о которой мы поговорим ближе к концу статьи), а во-вторых (по крайней мере в Ubuntu), надо установить пакет Samba. Теперь вожделенный «Квип» запустится, но выдаст сообщение об ошибке. Его надо проигнорировать, а в самой программе перейти в раздел настроек и на закладке «Скины / значки» отключить анимированные смайлики, выставив простые или текстовые. После этого сообщение об ошибке при запуске вас больше беспокоить не будет.

Летучая мышь

TheBat! знают все, и те, кто пользуется, расставаться с ней ни за что не хотят.

Радость заядлого геймера

Когда речь заходит о запуске «виндовых» игр в Linux, часто упоминается одно название – «Cedega». Это коммерческая реализация Wine от TransGaming (www.transgaming.com, стоимость годовой лицензии – $55).

Если говорить об играх, то у Cedega есть довольно много преимуществ. Это и поддержка различных технологий защиты от копирования дисков, которые не работают в обычном Wine (соответственно, не работают и защищенные ими игры), и очень неплохая производительность – многие игрушки функционируют в Cedega ничуть не медленнее, чем в «родной» Windows.

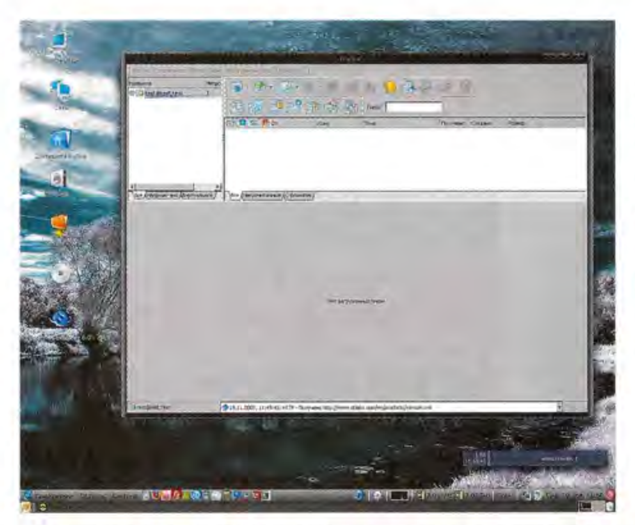
В плюсы программе многие записывают и дружественный интерфейс, который помогает устанавливать и запускать игры. Лично у меня он особых восторгов не вызвал, однако кому-то нравится.

Конечно, не обошлось и без минусов. Первый и самый главный: разработчики Cedega хотят за свой продукт денег. Однако я бы не стал их за это упрекать – я тоже писал кое-какой софт и считаю, что этот труд должен быть вознагражден (справедливости ради замечу, что некоторые разработчики заламывают совсем уж непомерную цену).

Cedega распространяется по подписке – помимо свежих версий программы вы получаете возможность проголосовать на сайте разработчиков за поддержку той или иной игры, которая еще не реализована.



«Windows API (application programming interfaces) – общее наименование для целого набора базовых функций интерфейсов программирования приложений операционных систем семейства Windows корпорации «Майкрософт» (ru.wikipedia.org).



Популярная у российских пользователей почтовая программа TheBat! отлично работает в «пингвине»

Правда, в Linux есть похожий как две капли воды Sylpheed, да и других не менее хороших почтовых клиентов хватает – взять хотя бы Evolution. Но хотя мы сейчас не сравнением почтовых клиентов занимаемся, нельзя не вспомнить и преимущества TheBat! – чего стоит хотя бы один только «Диспетчер писем» (кто пользуется – поймет), являющийся почти «эксклюзивной» фишкой этого почтовика. Впрочем, хватит лирики.

Программа устанавливается в Wine, но проблемы существуют – их целых две (по крайней мере, самых распространенных). Прежде всего, после первого запуска софтины на экране возникает логотип TheBat!, и на этом все заканчивается. На самом деле программа не висит, а задает вам различные вопросы. Но вы их не видите, так как окошки с ними находятся – уже угадали где? – правильно, под логотипом. Поэтому жмем Alt + Tab и отвечаем на эти вопросы.

Вторая проблема состоит в том, что уже после запуска в самой программе все значки отрисовываются черным цветом. Причин может быть две. Первая – устаревшая версия Wine. Как решать эту проблему, я думаю, понятно (смайл). Вторая – 16-битный цвет в настройках «иксов». Поскольку нужен 24-битный, открываем в любом текстовом редакторе файл xorg.conf и правим его как надо (если вы еще не редактировали этот файл, обязательно ознакомьтесь с соответствующими мануалами и создайте резервную копию). Пожалуй, на этом все тонкости настройки и заканчиваются, потом TheBat! работает нормально.

Архиватор WinRAR

Недавно мне понадобилось создать многотомный архив. В «Линуксе» сходу это сделать не получилось, а время поджимало, так что на изучение вопроса не было ни минуты. Поэтому я очень обрадовался, когда понял, что всеми любимый WinRAR отлично работает под Wine.

Игры

Мой личный вывод: играть под Wine вполне можно, но, если ваш компьютер используется в основном для игрушек, пока лучшим вариантом все-таки остаются «окошки». Однако ситуации бывают разные. Например, у меня есть ноутбук, который для игр используется время от времени, места на небольшом винте для двух «осей» явно мало, и Wine в данном случае – самый подходящий вариант.

Обычно для запуска игр рекомендуют использовать одну из коммерческих реализаций Wine, ориентированную именно на геймеров, например Cedega (см. ниже). Однако и оригинальный Wine для этого вполне подходит.

CounterStrike 1.6, Diablo 2, Half-Life 2, WarCraft 3 и другие игры без проблем запускаются и работают. Для некоторых из них могут потребоваться кое-какие библиотеки DirectX (информацию о том, что и куда нужно положить, несложно отыскать в Сети).

Разумеется, многих интересует скорость игр в Wine. Специальных измерений я не производил, поэтому просто опишу свои впечатления.

Работает все немного медленнее, чем в «Винде», примерно на десять процентов. Но с выходом новых версий Wine этот показатель улучшается.

Или такое вот наблюдение: на моем ноутбуке (Pentium 4-M, 2,2 ГГц) Diablo 2 работает в Wine с точно такой же скоростью, как и в «окошках». Разница заключается только в том, что при игре в Windows ноут не особо напрягается, а в Wine – греется как утюг.

Что еще работает?

Далеко не всегда возникают сложности с запуском «виндовых» приложений. Для

Коробка с ДОСом

Некоторые считают, что компьютерные игры – тоже искусство, как, например, кинематограф. Лично я согласен, и вообще, уверен: кое-что не вредно и в школьную программу включить. Только подумайте, у нас с вами на глазах растет целое поколение, которому такие названия, как X-COM (ее нередко называли UFO), Wolfenstein 3D, Supaplex или Prince of Persia не говорят ровным счетом ничего!

Но классику надо знать. Видимо, что-то это значит, если народ до сих пор режется в игры, впервые удивившие свет 15-20 лет назад. У одного из моих знакомых для этой цели даже имеется специальный старенький компьютер, на котором он периодически, где-то раз в пару лет, «гоняет в уфошку». Однако совсем не обязательно обзаводиться таким раритетом, ведь есть DOSBox (**dosbox.sourceforge.net**) – не что иное, как эмулятор старого доброго ДОСа.

Впервые с DOSBox я столкнулся несколько лет назад – тогда программа была довольно сырой и положительных эмоций не вызвала. Недавно вспомнив про этот эмулятор, я был приятно удивлен не только его отличным качеством, но и наличием версии для Linux.

В работе эмулятор предельно прост: запустив его, сначала нужно подмонтировать папку, в которой лежат игры. Например, если они находятся в домашнем каталоге в папке DOS, вво-

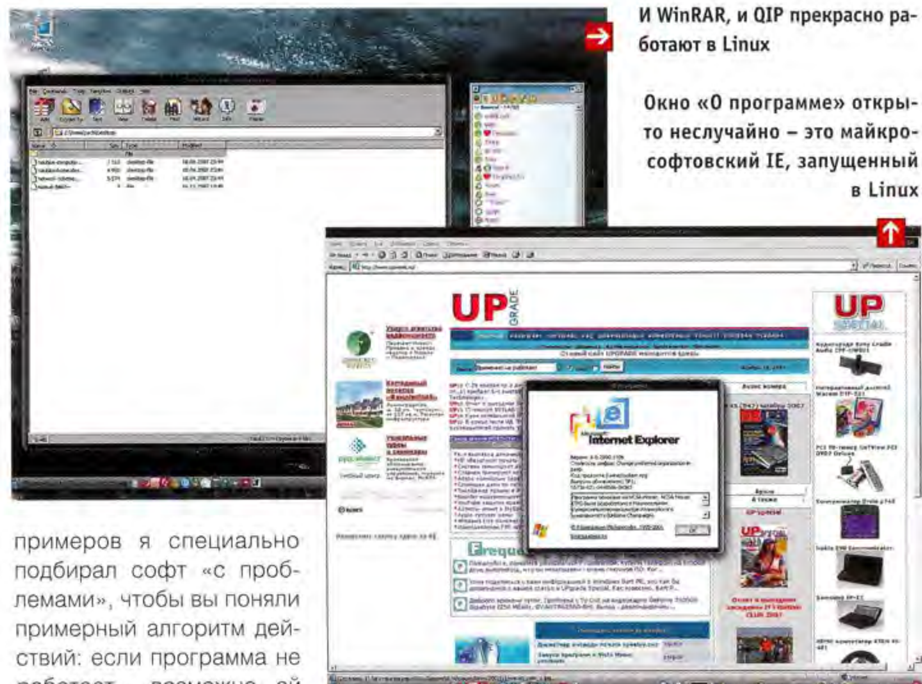


дим такую команду: `mount c /home/имя_вашей_учетной_записи/DOS/`. Вот, собственно, и все: запускаем с получившегося диска C требуемую игру и наслаждаемся классикой. Для удобства навигации можно скачать Volkov Commander (**egner-online.de/vc/**).

Скорость эмулируемого процессора регулируется клавишами Ctrl + F12 и Ctrl + F11, Alt + Enter – переход в полноэкранный режим, Ctrl + F10 переключает мышку между окном DOSBox и рабочим столом, Ctrl + F9 – выход.

RSS

Название «Cedega» выбрано разработчиками неслучайно (вообще, названия программ в Linux весьма информативны). Это своеобразная игра слов: если wine по-английски – «вино», то cedega – это один из сортов винограда.



И WinRAR, и QIP прекрасно работают в Linux

Окно «О программе» открыто неслучайно – это майкрософтовский IE, запущенный в Linux

примеров я специально подбирал софт «с проблемами», чтобы вы поняли примерный алгоритм действий: если программа не работает – возможно, ей не хватает какой-то конкретной библиотеки, либо надо попробовать другую версию, или что-то еще – не стоит сразу оставлять попытки «завести» упрямую софтину.

То, что я привел лишь несколько примеров, также не означает, что под Wine работает мало программ. Работает много, однако есть и такие, которые не удалось заставить нормально трудиться – несмотря на все ухищрения коллективного разума.

Наиболее полный список проверенных приложений можно найти на сайте appdb.winehq.org (кстати, здесь же есть подробные инструкции по запуску различных программ). В Рунете рекомендую посетить соответствующий раздел форума www.linuxforum.ru – там много полезной информации.

Кроме того, не стоит сбрасывать со счетов и различные коммерческие реализации Wine. Они, как правило, отличаются от оригинала тем, что их разработчики не стремятся к поддержке максимального количества программ, а пытаются заточить Wine под запуск каких-то конкретных. К сожалению, журнальное место всегда в дефиците, но на то, чтобы описать пару-другую подобных решений, его все-таки хватит.

CrossOver (www.codeweavers.com) ориентирован в первую очередь на поддержку офисных и графических приложений. Вот далеко не полный список программ, которые в нем запускаются: Microsoft Office, Lotus Notes, Microsoft Project и Visio, Macromedia Dreamweaver MX, Flash MX, Adobe Photoshop.

Также разработчики заявляют о поддержке многих игр, в число которых входят World of Warcraft и Half-Life 2, что, однако, не является чем-то особенным, так как Half-Life 2 (да и WoW, по-моему, тоже, но зарекаться не буду) отлично работает и под «обычным» Wine.

Существует две версии продукта – Standart ($40) и Pro ($70). Последняя включает в себя дополнительные инструменты для администраторов и поддерживает многопользовательский режим. Приобретая CrossOver Pro, вы также получаете 12 месяцев техподдержки (против 6 месяцев в стандартной версии). Нельзя не отметить наличие версии для «маков», которая по своим возможностям сходна с «профессиональной» для «Линукса».

Wine@Etersoft (www.etersoft.ru, 400 рублей) – это отечественная разработка, которая входит в состав популярных дистрибутивов Mandriva Spring 2007 и Linux XP Desktop. Wine@Etersoft поддерживает многие отечественные программные продукты, среди которых особого внимания заслуживают «1С:Предприятие» и правовая система «Гарант Платформа F1». Кроме того, на сайте проекта Etersoft анонсирована поддержка систем «Парус 8» и «КОМПАС», а также различных приложений из состава пакета Microsoft Office XP. Ну и, само собой разумеется, есть техническая и сервисная поддержка на великом и могучем, что особенно приятно.

Итого

Конечно, Wine не заменит вам Windows, да и не стоит его так позиционировать. С другой стороны, для Linux написано множество программ (хотя едва ли больше, чем для «окошек»), но все-же такой мощный инструмент, как Wine, не может не заслуживать внимания.

Без всякого сомнения, в этой относительно небольшой статье мы с вами затронули лишь самую верхушку айсберга. Однако я надеюсь, что многие наши читатели, прежде не знакомые с этой темой, теперь имеют хотя бы общее представление о том, как запускать в Linux программы и игры для Windows. UP

Wine действительно не является эмулятором: софтина просто перехватывает системные вызовы Windows-программ к библиотекам и заменяет их своими. Именно поэтому проги работают в Wine почти так же быстро, как и в «родной» ОС.

О деинтерлейсинге и файрволлах

Напоминаем вам, что в конференции на нашем сайте – www.computery.ru/conf – живет зверек «софт-модератор», который ответит на все ваши вопросы о системе. Также вы можете рассчитывать на ответ, если отправите письмо на адрес problem@upweek.ru.



Трошин Сергей
stnvidnoye@mail.ru
Mood: глубоко мизантропическое
Music: нет

? У меня установлен Punto Switcher для автоматического переключения раскладки клавиатуры. На десктопе все отлично, а на ноутбуке нет клавиши Break, в результате нельзя быстро отменить ошибочно произведенную конвертацию. На ноутбуке Break заменяет сочетание клавиш Fn + Page Down, но Punto Switcher на это сочетание никак не реагирует. Что можно сделать?

Обновить Punto Switcher – в новой версии утилиты 2.9.5.1 такой проблемы нет. В разделе «Настройки» > «Устранение проблем» можно назначить использование клавиши Ins вместо Break. Так что все отлично.

? Обратил внимание, что у меня на стационарном ПК в Catalyst Control Center в настройках деинтерлейсинга есть опция Detect Pulldown, а на ноутбуке нет. Субъективно на некоторых видео активация этой фичи улучшает скорость воспроизведения и качество картинки. Поэтому хотелось бы получить такой же эффект и на ноуте – можно ли как-то включить эту функцию?

Включить-то можно, но не факт, что она поддерживается видеокартой. Вполне возможно, что при попытке воспроизведения видео вы просто получите вылет в синий экран. Так что пользуйтесь этим трюком осторожно.

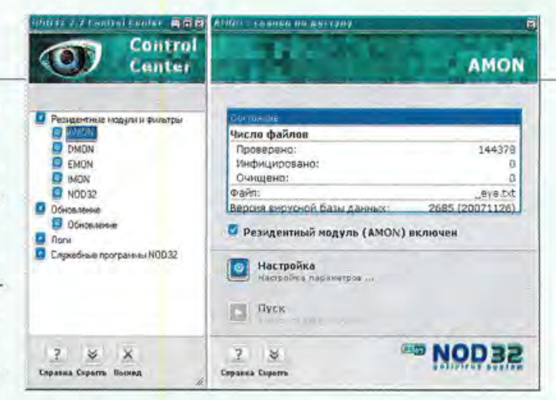
Чтобы включить отображение опции Detect Pulldown, запустите в редакторе реестра поиск по маске `3to2Pulldown_NA` и везде, где найдете этот параметр, измените его значение на ноль. Вообще, в настройках драйвера в реестре можно найти другие параметры, названия которых оканчиваются на «_NA», – если их значение равно единице, то это отключение отображения той или иной функции (назначение которой обычно понятно из названия параметра).

И, наконец, что такое 3:2 Pulldown Detection, как это работает, когда и почему улучшает воспроизведение, можно узнать, например, из следующих материалов: www.hometheaterblog.com/hometheater/2004/12/what_is_pulldow.html, en.wikipedia.org/wiki/Telecine, www.dvdfile.com/news/special_report/production_a_z/3_2_pulldown.htm.

Если вы решили какую-либо софтовую проблему, вы можете получить ценные подарки от компании Palit (www.palit.biz), описав сделанное и отправив письмо по адресу stnvidnoye@mail.ru или problem@upweek.ru.

? У меня тюнер Gotview. Все хорошо, но фирменное ПО не поддерживает профили: в одной квартире у ме-

NOD32 ни в чем не виноват!



? В журнале UPgrade #42 (339) была напечатана заметка под заголовком «Очень зловредный антивирус» о неприятности, возникшей у пользователя при работе с антивирусом ESET NOD32. Проблема заключалась в циклической перезагрузке компьютера под управлением операционной системы Windows XP. Вирус пытался получить доступ к процессу nod32krn.exe и завершить его, а также произвести записи в реестре ОС. После последующей перезагрузки возникала ошибка и сообщение о сбое в файле amon.sys – BSOD 0X00000050 (AMON.SYS). Циклическая перезагрузка происходила только при использовании старой версии ESET NOD32.

Мы рекомендуем установить самую свежую версию ESET NOD32 2.70.39 в безопасном режиме Windows, а потом перезагрузить ПК в нормальном режиме. Теперь с этой проблемой вы больше не столкнетесь.

Подобного рода ситуации время от времени возникают у большинства вендоров, и советы по их корректному разрешению следует запрашивать у службы технической поддержки, которая у компании ESET является бесплатной и круглосуточной. Легитимные пользователи антивируса в большинстве случаев именно так и поступили, что позволило им разобраться с неприятностью с минимальными затратами времени, нервов и средств, сохранив при этом защиту своего компьютера.

То есть, если сказать проще, рекомендацию «вычистить «Винду» от NOD32» мы считаем некорректной и даже абсурдной. Развивая мысль автора, логичным методом решения проблемы можно считать переход на другую операционную систему или компьютерную платформу.

Алексей Титков, консультант по внедрению продуктов ESET

RSS По данным компании Eset, в 2007 году ее оборот на российском рынке превысит $20 млн – это на 400% больше, чем годом ранее. Общий объем антивирусного рынка России составит порядка $75 млн, а доля компании Eset вырастет с 10 до 26%.

ня один набор каналов, а во второй – другой. В результате в списке каналов получается путаница. Можете что-то посоветовать?

Пока данная функция не реализована авторами программы, остается только в одной квартире просканировать эфир, затем сохранить в надежном месте файл cnls.ini (это и есть полученный список каналов, он находится либо в папке программы, либо в директории Documents and Settings\USER\Application Data\GoTView). Точно так же делаем «чистый» список для другой квартиры и сохраняем его копию в другом месте. Остается только вручную копировать в папку программы нужный файл в зависимости от того, где вы обитаете в данный момент. Неудобно, но другого выхода я не вижу.

? Можно ли как-то установить пакет ATI Avivo на Windows XP, если видеокарта официально не поддерживает эту технологию?

Насколько я знаю, если распаковать инсталлятор Avivo для Windows Vista (на данный момент это файл 7-10_vista_xcode_53254.exe), внутри можно обнаружить файл Avivo.msi. Если его запустить в Windows XP, все должно установиться (по слухам, сам не проверял).

? Наконец-то приобрел новый компьютер и поставил «Висту» – железо позволяет (Intel C2Q Q6600, Gigabyte GA-P35-DS4, 4 Гбайт оперативки, видео GeForce 8800 GTX). Но что-то случилось, и система перестала загружаться даже в безопасном режиме или в последней удачной конфигурации (грешу на кривые обновления, которые скачала «Виста»). Решил вернуться на Windows XP, поставил ее, но никак не могу заставить работать аудио Realtek HD Audio, интегрированное в матплату. А без музыки очень скучно... Теперь извечный вопрос – что делать? Буду очень благодарен, если получу хороший совет. Тянуть драйверы из Сети неохота.

Начните с установки Intel Chipset Installation Utility и патчей за номерами 888111 и 835221 от Microsoft (support.microsoft.com/default.aspx?scid=kb;en-us;888111 и support.microsoft.com/kb/835221/EN-US). Теперь есть смысл прогуляться на www.realtek.com.tw/downloads/downloadsView.aspx?Langid=1&PNid=24&PFid=24&Level=4&Conn=3&DownTypeID=3&GetDown=false#High Definition Audio Codecs или www.station-drivers.com/page/realtek.htm и скачать свежие драйверы. Так что тянуть «дрова» все же придется.

? Какие файрволлы на сегодня считаются наиболее надежными?

В последнее время очень популярны независимые тесты файрволлов, которые проводятся с использованием специальных программ – имитаторов троянов. Можете изучить результаты одного из последних (www.matousec.com/projects/windows-personal-firewall-analysis/leak-tests-results.php). Согласно новейшим данным, самыми устойчивыми являются Outpost Firewall Pro 2008, Online Armor Personal Firewall и Comodo Firewall Pro. Примечательно, что последние два – бесплатные!

Однако надо учитывать, что, как правило, у пользователя помимо файрволла установлен еще и антивирус, и в реальности задача по обнаружению троянов чаще всего ложится именно на плечи последнего. То, что файрволл устойчив к leak-тестам, это, конечно, хорошо, но при наличии качественного антивируса не столь критично. Плюс ко всему файрволл может быть заточен именно под ловлю программы-имитатора, а реального трояна может и пропустить.

? Установил на ноутбук Windows XP. Сразу после загрузки система начинает тормозить, а то и вовсе зависает. Грузит ее некий файл ALEUpdat.exe. Отвисает комп минут через тридцать, но через какое-то время все повторяется. Что делать, ума не приложу...

Этот файл – составная часть Symantec LiveUpdate. Так что либо проверьте настройки LiveUpdate, либо обновите версию этой программы или установленных продуктов Norton и Symantec. **UP**

Как вернуть инсталлятор?

? Недавно столкнулся с проблемой – перестала работать служба Windows Installer. Что я только ни делал – и обновлял майкрософтовский инсталлятор, и переустанавливал «Винду» поверх старой системы, и проверял ее всяческими Norton WinDoctor 2007, Kerish Doctor 2007, Registry Mechanic и т. д. – ничего не помогает. Неужели придется переустанавливать систему с нуля? Это крайне нежелательно.

В «Журнале событий» отказ этой службы идет в графе предупреждения: «Сбой подключения к серверу. Ошибка: «0x80080005». Дополнительные сведения можно найти в центре справки и поддержки, в go.microsoft.com/fwlink/events.asp». Сходил по ссылке, толком ничего не понял. Поискал информацию в форумах – оказывается, есть такая проблема, и встречается она довольно часто, но моих программистских навыков для ее решения явно недостаточно.



Можно попробовать методику решения, описанную в статье support.microsoft.com/default.aspx?scid=kb;en-us;319624. Скорее всего, глюк связан с неверно настроенными правами доступа DCOM или же неверными правами доступа к некоторым разделам реестра. Но попробуйте для начала просто выполнить команду `msiexec /regserver`.

Если это не поможет, открывайте вышеозначенную статью и пробуйте последовательно выполнить все указанные в ней рекомендации. Прочтите также еще один материал: support.microsoft.com/kb/315346 – в нем предлагаются другие способы. Кроме того, проблемы с «виндовым» инсталлером рассматриваются в статьях support.microsoft.com/kb/315353, consumer.installshield.com/kb.asp?id=q110722, support.microsoft.com/kb/q290301 и support.microsoft.com/kb/q223300.

Узнать, какие встраиваемые модули Internet Explorer есть в вашей системе, поможет бесплатная программа WinPatrol (www.winpatrol.com). Софтина это весьма полезная и потому настоятельно рекомендуется к установке.

Тюрьма за онлайн

В небольшом американском городке Дарденн-Прери вступил в силу закон, предусматривающий наказание (штраф в $500 и 90 дней тюрьмы) за онлайновые домогательства. Поводом послужило самоубийство местной 13-летней жительницы, которая покончила с собой в результате переписки на MySpace с неким Джошем Эвансом (Josh Evans). После получения последнего сообщения, содержавшего оскорбления в ее адрес, несчастная наложила на себя руки. Как выяснилось позже, никакого Эванса в природе не существовало, а под этим ником выступала соседка девушки.



Дебетовая карта PayPal

Популярный платежный сервис PayPal в скором времени предоставит всем желающим возможность приобретения товаров и услуг на сайтах, которые не ведут расчеты через данную систему. Указанная функция будет реализована с помощью специальной утилиты PayPal Secure Card. Будучи установленной на компьютере, она автоматически активируется, как только владелец PayPal-аккаунта попадает на страничку оплаты. После подтверждения факта покупки программа генерирует одноразовый виртуальный номер MasterCard, кредитки которой принимаются почти везде.



Apple следит за всеми

Любители поковыряться в недрах софта обнаружили любопытные записи, содержащиеся внутри ряда приложений, идущих в комплекте с iPhone. Так, в коде Weather.app (прогноз погоды) и Stocks.app (биржевые сводки) были найдены скрытые параметры, которые явно указывают на то, что при использовании этих программ на серверы Apple утекает часть персональной информации владельца iPhone. Зачем Apple понадобились сведения о местоположении пользователя и его инвестициях, остается пока загадкой.

Skype мешает полиции

По признанию главы германской полиции Йорга Цирке (Joerg Ziercke), криптографическая защита Skype мешает органам правопорядка Германии прослушивать преступников. Полицейские не в состоянии расшифровать VoIP-сигналы. Как известно, Skype и прочие VoIP-системы расщепляют аудиопоток на множество мелких пакетов и распределяют их по тысячам независимых каналов, а значит, перехват информации можно осуществить лишь непосредственно с компьютеров абонентов, которые могут находиться где угодно.

Оцифровка книг продолжается

Амбициозный проект Universal Digital Library, запущенный по инициативе Университета Карнеги, продолжает свою работу. Его цель – оцифровка всех когда-либо изданных человечеством книг, от Библии Гутенберга (Gutenberg) до последних похождений «Гарри Поттера» в изложении Джоан Роулинг (Joanne Rowling).

По подсчетам активистов Universal Digital Library, на достижение поставленной задачи уйдет не меньше 1000 лет (сам проект стартовал лишь в 2002 году). И вот на днях произошло событие, достойное упоминания: на текущий момент силами добровольцев оцифровано 1,5 млн книг, что составляет 1% запланированного объема. Проект продвигается со скрипом: в большинстве ситуаций волонтерам приходится сталкиваться с проблемами, касающимися авторских прав. Несмотря на то что книги полностью переводятся в цифровой вид, на общедоступном сайте www.ulib.org публикуется только название каждого издания и 15% его содержания. Universal Digital Library конкурирует с другими аналогичными проектами, в числе которых Google Book Search, Text Archive и Project Gutenberg.



Yahoo! и Sony кооперируются

Компания Sony BMG дала разрешение на публикацию принадлежащих ей видеороликов на веб-площадках Yahoo!. Таким образом, теперь пользователи Yahoo-портала смогут на законных основаниях обмениваться этими видеоматерилами или размещать их на своих персональных страничках. Правда, сам контент будет доступен лишь через специальный Yahoo-плеер, обеспечивающий защиту прав Sony BMG.

Стоит отметить, что последняя заключила аналогичные соглашения с другими заметными социальными веб-ресурсами, в частности с YouTube.

Конкуренция офисного софта

В конце декабря ожидается появление еще одного офисного пакета, который поборется за место под солнцем с такими продуктами, как Microsoft Office, Google Apps и т. д. Авторство в создании новинки, названной Glide Crunch, принадлежит компании TransMedia.

По традиции пакет будет состоять из текстового редактора, инструмента для работы с электронными таблицами и средства создания презентаций. Glide Crunch позиционируется как кроссплатформенная разработка, совместимая с операционными системами Windows, Linux и Mac.

RSS

Источники новостей: support.nikontech.com, techreport.com, www.apple.com, www.cdrinfo.com, www.dailytech.com, www.emuboards.com, www.epiacenter.com и www.laptoplogic.com.



Системы криптографии под угрозой

Гуру в области криптографии Ади Шамир (Adi Shamir) сделал публичное предупреждение, в котором говорится об опасности, связанной с возможными ошибками внутри современных микропроцессоров. Внутреннее строение чипов становится все более сложным, в результате чего стремительно повышается вероятность скрытых дефектов. Они могут быть некритичными при выполнении повседневных операций, но для алгоритмов шифрования с использованием открытых ключей (таких, как знаменитый RSA) подобные недочеты смертоносны. Гипотетически некто, обладающий тайным знанием о наличии математической ошибки, способен одним движением атаковать сразу миллионы машин, владельцы которых применяют какие-либо криптографические системы с открытым ключом.

Причем проблема касается не только персональных компьютеров, но и мобильных устройств, чипы для которых изготавливаются компаниями, менее известными и технологически не столь продвинутыми, чем, к примеру, Intel. А между прочим, у самой Intel уже есть негативный опыт выпуска процессоров с ошибкой обработки вычислений с плавающей запятой: достаточно вспомнить баг, найденный в 1996 году в линейке Pentium.

Vista SP1 не так быстр

Одним из главных аргументов Microsoft в пользу установки готовящегося Vista SP1 является ощутимое повышение быстродействия системы. Однако компания Devil Mountain Software, разрабатывающая программные тесты производительности операционных систем, уверена, что никаких улучшений пользователи не заметят. Сравнив последнюю предварительную версию сервис-пака с оригинальной операционкой, специалисты Devil Mountain зафиксировали максимальную прибавку в скорости лишь на уровне 2%.



Интернет кончится в 2010 году?

Исследование компании Nemertes Research Group свидетельствует о возможном коллапсе Всемирной паутины уже к 2010 году. Если основные оптоволоконные магистрали и системы маршрутизации потенциально готовы выдержать почти любые нагрузки, то инфраструктура провайдеров интернет-доступа, скорее всего, не справится с растущими потребностями пользователей. Самым слабым звеном окажутся нынешние опорные сети. По расчетам, они потребуют дополнительных вложений в размере $42-55 млрд.

Microsoft наращивает продажи

В противовес пессимистическим прогнозам распространения Vista компания Microsoft опубликовала собственноручно собранную статистику. Согласно данным корпорации, новая Windows почти за год существования разошлась тиражом в 88 млн экземпляров, то есть ее продажи выросли на 47% по сравнению с июлем, когда софтверный гигант подводил итоги своего предыдущего финансового года. Между тем независимые опросы сигнализируют, что более половины мировых корпоративных пользователей пока даже не думают о переходе на Vista.

Flickr пустит фото по миру

Самый известный фоторесурс Flickr претерпел очередные изменения. Он ввел индексацию Places, которая позволит посетителям отбирать изображения по географическому принципу. Среди сотен миллионов кадров она поможет найти именно те, которые были сделаны в определенной точке планеты.

Кроме того, Places укажет на карте мира конкретные места, свежие снимки которых появились на Flickr. Новая возможность предназначена для популяризации ресурса среди путешественников.

Win XP SP3 на подходе

Около 15 000 тестеров получили доступ к очередной версии третьего сервис-пака для Windows XP. По сути SP3 представляет собой набор всех ранее выпущенных заплаток и обновлений, а значит, не требует особо тщательной доводки. Однако существует вероятность того, что Microsoft придержит его до окончания работ над первым сервис-паком под Vista, дабы подразнить население и спровоцировать наконец глобальный переход на новую операционку. Таким образом, Windows XP SP3 стоит ожидать не раньше середины 2008 года.

IBM демонстрирует гибкость

Компания IBM старается интенсивнее продвигать идеологию «гибкого» (agile) программирования в своих софтверных подразделениях. На днях представители Голубого гиганта поделились статистическими выкладками, согласно которым уже около 25% проектов по разработке программного обеспечения реализуются по новому методу. При этом в компании дают четко понять, что «гибкие» методологии – не просто модное название, а реально действенный способ создания ПО. В отличие от традиционного «водопадного» (waterfall) подхода, при котором процесс разработки жестко привязан к заранее установленным требованиям и осуществляется строго поэтапно, «гибкое» программирование позволяет проводить сразу несколько полных итераций кода за ограниченный промежуток времени.

Тем самым разработчик дает возможность конечному заказчику активнее влиять на итоговый результат путем внесения необходимых корректировок. Данная технология управления созданием ПО отлично зарекомендовала себя в мелких и средних проектных группах IBM. Единственная проблема, с которой пока сталкивается компания, – сложность адаптации «гибкого» программирования под особенности больших коллективов.



Microsoft выпустила публичную бета-версию бесплатной среды XNA Game Studio 2.0 для создания игр. Главное ее нововведение – возможность конструирования многопользовательских игр. Созданные с ее помощью игры можно будет распространять по каналам Games for Windows Live или Xbox Live.

Просмотрщик файлов **PocketDjVu 0.9.5.1**

Несмотря на то что обещанная победа формата DjVu над PDF оказалась плодом фантазии сетевых балаболов, никто не запретит нам читать отсканированные издания на КПК. К вашим услугам функции масштабирования и полноэкранного просмотра, создание закладок и плавная прокрутка страниц. При желании можно выделить и увеличить область текста или воспользоваться переходом к конкретной странице документа.



- **Разработчик:** Игорь Соловьев
- **ОС:** Pocket PC 2003 SE и выше
- **Модель распространения:** GNU GPL v.2
- **Домашняя страница:** igor.solovyov.googlepages.com

Служебная **утилита** Flash Format 2.80

Специализация программы – работа с файловой системой карт памяти (поддерживаются все виды носителей). Кроме подробной информации о количестве файлов и папок, размещенных на карте, вы получите инструмент для проверки и восстановления (не к ночи будут помянуты) «битых» секторов, а также сможете отформатировать носитель. В качестве бонуса предлагается возможность создания файла автозапуска.



- **Разработчик:** CNetX
- **ОС:** Pocket PC 2003 и выше
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** www.cnetx.com

Графический редактор **Vspainter LE 1.7**

Что и говорить, использование устройства ценой в несколько сотен американских рублей для рисования на крохотном экране – занятие «творческое». Более того, разработчики «рисовалок» нередко хотят получить деньги за свой продукт. Но мы против этого. Уж если убивать время, то бесплатно: к вашим услугам несложное редактирование картинок, кисти и мелки различной толщины, а также цифровая акварель.



- **Разработчик:** Virtual Spaghetti
- **ОС:** Pocket PC 2002 и выше
- **Объем дистрибутива:** 1,3 Мбайт
- **Домашняя страница:** vspainter.virtualspaghetti.com

Антивирус **F-Secure Mobile Anti-Virus 3.0**

Установка, перезагрузка и… стоп! Куда ты рвешься, горячий финский парень? Твое стремление обновить антивирусные сигнатуры достойно похвалы, но, коль скоро ты предлагаешь Connect Now при отсутствии коннекта, попробуй самостоятельно включить соединение. Что, не получается? Тогда изволь подождать и не морочь владельцу голову сообщением об ошибке.

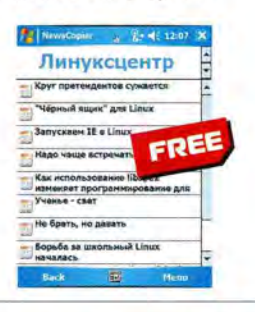
Как и Kaspersky Anti-Virus Mobile (см. #48 (345)), финский антивирус запускается в резидентном режиме с включенной постоянной защитой. Настройки F-Secure Mobile Anti-Virus вызываются щелчком по программному значку в панели задач. Первым делом обновим базу сигнатур (меню Update) и попытаемся проверить несколько подозрительных папок. Увы, оказывается, возможна лишь полная проверка всей памяти (кнопка Scan All). Также отсутствует иногда такой необходимый антиспамерский модуль. Впрочем, ничего удивительного: фирменная особенность продуктов от компании F-Secure – минимальная функциональность при совершенно невменяемой цене.



- **Разработчик:** F-Secure Inc.
- **ОС:** Symbian, Pocket PC 2002 и выше
- **Объем дистрибутива:** 485 Кбайт
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** www.f-secure.com

RSS-агрегатор **NewsCopier 1.1**

Никогда не платите за RSS-агрегаторы, ибо на рынке мобильного софта можно найти бесплатные «читалки». NewsCopier позволяет не только вручную указывать каналы, но и осуществлять импорт OPML-файлов. Для каждой ленты можно задать интервал обновления, а также пароль для защиты. NewsCopier не уступает «взрослым» RSS-агрегаторам – он умеет помечать записи как прочитанные и отображать каналы по категориям.



- **Разработчик:** MaximumSoft Corp.
- **ОС:** Palm OS, Symbian, Pocket PC 2002 и выше
- **Объем дистрибутива:** 205 Кбайт
- **Домашняя страница:** www.maximumsoft.com

RSS

Существуют несколько модификаций Symbian OS. Наиболее распространенные – UIQ, Series 60 и FOMA. UIQ является основной для смартфонов, выпускаемых Sony Ericsson и Motorola. Отличительная особенность – поддержка сенсорных экранов.

Менеджер задач SmallMenu 3.21

Своеобразный гибрид менеджера задач и лончера в двух инкарнациях, если в окне регистрации указать режим работы SmallMenu, можно и не платить, а за дополнительные функции, доступные в SmallMenuPlus, потребуется отдать $10. Бесплатная версия отображает список работающих приложений, которые можно выгрузить из памяти одним щелчком, а также позволяет мгновенно выбрать и запустить нужную программу.



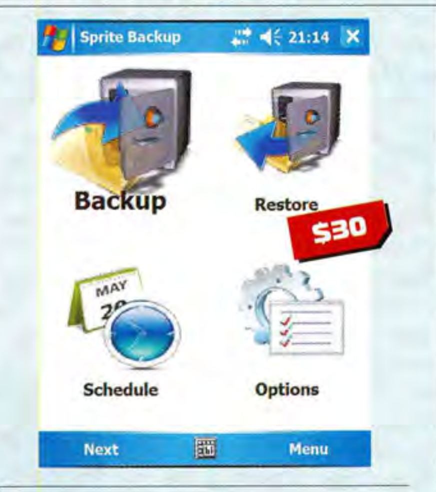
- **Разработчик:** Tillanosoft
- **ОС:** Pocket PC 2002 и выше
- **Объем дистрибутива:** 123 Кбайт
- **Домашняя страница:** www.tillanosoft.com

Утилита копирования Sprite Backup 6.1

Сакраментальное «Подальше положишь, поближе возьмешь» вспоминается лишь в том случае, когда хард-ресет избавляет память девайса от бремени софта и настроек. Вполне возможно, что эта утилита приживется на вашем КПК, несмотря на то что конкуренты из Spb Software House подсуетились и 22 ноября 2007 года выпустили новую сборку знаменитой Spb Backup.

В отличие от российского продукта, Sprite Backup позволит установить десктопный модуль, который, правда, «потянет» на все 11 Мбайт. Безусловное достоинство Sprite Backup в том, что при восстановлении системы вы можете выбрать режим Upgrade, который придется как нельзя кстати для возвращения девайсу работоспособности после обновления прошивки устройства.

Для сохранения архивной копии можно задействовать любые удаленные ресурсы, например FTP-сервер или сетевой диск. Наиболее осторожные товарищи предпочтут дублирование резервной копии на диск «большого брата».



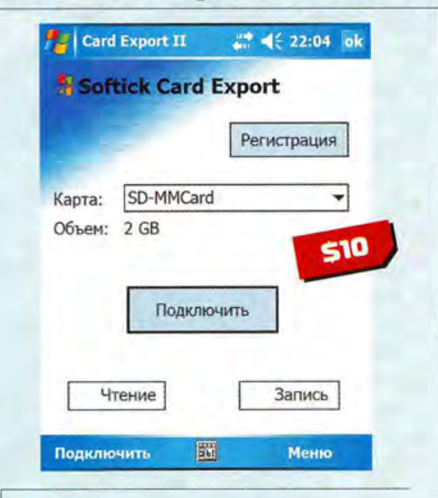
- **Разработчик:** Sprite Software
- **ОС:** Windows Mobile 5 и выше
- **Объем дистрибутива:** 2,47 Мбайт
- **Домашняя страница:** www.spritesoftware.com

Утилита-кардридер Softick Card Export II 3.06

Принцип работы этой программы прост, как все гениальное: после установки карта памяти карманного ПК превращается в дополнительный накопитель, подключенный к настольному компьютеру по интерфейсу USB и представленный в системе как обычный логический диск. Создатели заявляют, что поддерживается работа не только в среде операционных систем Windows 98 / ME / 2000 / XP, но и в Mac OS X версии 10.3 и выше, а также Linux вкупе с FreeBSD.

С одной стороны, доступ к карте памяти можно получить и безо всяких дополнительных телодвижений, при наличии соединения с «большим братом» посредством Microsoft Active Sync. С другой – не на всех компьютерах установлена эта впадающая в ступор программа.

Для того чтобы представить обычную флэш-карту как логический диск, нужно подключить оную в программном окне (возможны как чтение, так и запись), после чего софтина перейдет в режим Card Export, а десктопная версия операционки Windows автоматически установит нужный для работы драйвер.



- **Разработчик:** Softick Company
- **ОС:** Palm OS, Windows Mobile 2003 и выше
- **Объем дистрибутива:** 540 Кбайт
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** www.softick.com

Авиасимулятор 3D Mini-Dogfight

Умеют, когда захотят: разработчики этого авиасимулятора сделали качественную 3D-графику для воздушных боев времен Второй мировой войны. К вашим услугам режим многопользовательской игры, а также десктопная версия приложения. Игрушка без проблем работает на машинках с VGA-экраном и позволяет настраивать управление. Перед первым вылетом советуем пересмотреть фильм «Перл-Харбор».



- **Разработчик:** OmniG Software Inc.
- **ОС:** Pocket PC 2002 и выше
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** www.omnigsoft.com

Series 60 – это основная платформа для смартфонов компании Nokia. Первоначально разработана для устройств с телефонными кнопками, однако теперь поддерживает и QWERTY-клавиатуры. FOMA распространена исключительно в Японии.

Крепкая нутбука для Рагнарёка



Mazur
mazur363@mail.ru
Mood: ничего не понимаю
Music: Slipknot

Говорю уже в третий раз на страницах сего благородного издания: ноутбуки меня почти не интересуют, более того – многие из тех, что довелось видеть, я считаю жутко неудобными в пользовании девайсами, хоть и цена им два-три килобакса. А еще у процентов восьмидесяти переносных компьютеров есть большой недуг – их винчестер в процессе работы то и дело похрустывает. Даже тогда, когда просто набираешь текст на клавиатуре, а Ctrl + S не нажимаешь часами. Ненавижу этот звук...

Довольно странное начало статьи про нечто, сильно смахивающее на Tablet PC (то есть фактически тот же ноут), не правда ли? Позвольте объяснить, с какой такой милости я взялся за тест этой необычной на вид штуки.

Сперва расскажу, чем же заработали в моих глазах такую плохую репутацию ноутбуки, на которые желают пересесть с громоздких десктопов многие пользователи – дали бы им только нужную сумму денег. Первый и самый главный недостаток вытекает из основного достоинства: невозможно в такие маленькие размеры запихать что-то действительно мощное (мы рассматриваем изделия для массового пользователя, а не спецзаказ для какого-нибудь Джеймса Бонда), особенно в плане 3D-ускорителя. Всякие там Go-модификации десктопных чипов NVIDIA и аналогичные продукты ATI, конечно, лучше, чем встроенная в интеловский чипсет графика, однако же тягаться с полновесными аналогами по производительности им не под силу. В ноутбуке что важно? Правильно, габариты, масса и энергопотребление, а количество fps в игрушках, попугаев в тестах и мегагерц на счетчиках стоит совсем не на первом месте. Мы же любим, чтобы все было быстро и, по возможности, с хорошим качеством картинки.

Второй минус, вызванный габаритами, – клавиатура и тачпад, то бишь заменитель нормальной 101-клавишной «борды» и мышки с двумя кнопками. Переучиваться не хочу – тогда придется покупать ноутбукоподобные клавы для всех остальных ПК, а на тачпаде невозможно нормально играть в экшены, да и вообще монстров особо на ноуте не порубаешь (потому что см. выше).



- **Устройство:** ORSiO TP701
- **Тип:** защищенный ноутбук
- **Разрешение матрицы:** 1024 x 768
- **Процессор:** VIA Eden, 1 ГГц
- **Оперативная память:** 1 Гбайт DDR2-400
- **Жесткий диск:** 2,5", 40 Гбайт
- **Видеоадаптер:** VIA CX700M
- **Порты:** 2 x USB 2.0, 2 x RS-232, VGA, CF, PCMCIA, RJ45, RJ11, аудиовход / аудиовыход
- **Габариты:** 310 x 236 x 42 мм
- **Вес:** 2,6 кг
- **Подробности:** www.orsio.ru
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией Webpanel.ru (www.webpanel.ru, (495) 772-0079)

Так что единственно приемлемое для меня решение – это маленький, слабенький, легкий и дешевый ноут, который предназначен только для работы в редакции, ну и плюс чуть-чуть фильм посмотреть (стандартный, пожатый «дивиксом» AVI – мегабайт на семьсот, а не вот эти все DVD и HD). Помните машинку OLPC (One Laptop per Child) за сто с чем-то баксов для развивающихся стран? Думаю, что она как раз подошла бы для моих личных нужд и заняла бы свою нишу среди всех используемых в работе и быту компов. А все эти «компактные» громадины со SLI-системой внутри, двумя жесткими дисками и т. д. – ну их на фиг. Это все от лукавого девайсы – чтобы у пользователя сильнее болела голова и он тратил как можно больше денег в магазине.

Теперь собственно про аппарат на фото. Это не что иное, как мобильный ПК для суровых условий эксплуатации (сами разработчики называют его ноутбуком, но я с ними категорически не согласен). Посыпание пеплом, удары, грязь, мороз и жара – абсолютно нормальная среда для такой машинки: ломаться от неаккуратного использования она не должна. Идея, надо заметить, хорошая – в двадцать первом веке хоть сколько-нибудь мощные компьютеры нужны не только менеджерам и руководящему составу в офисах, но и на объектах, стройках, в геологических экспедициях, то есть там, где чистота не может соблюдаться в принципе.

Товарищи из ORSiO к реализации идеи подошли интересно и, в отличие от своих коллег из Panasonic, не стали создавать точную копию ноутбука, а решили сделать девайс больше похожим на «таблетку». Решение, с одной стороны, хорошее – не будет кучи мелких кнопок (которые являются механическими элементами), соответственно, девайс проще загерметизировать, меньше вероятность выхода клавиш из строя и т. д. Смотреть на стилус как баран на новые ворота пользователи не будут: у многих есть КПК, и они живенько догадаются, что это за пластмассовая ручка и для чего она нужна. Совсем ленивые обойдутся пальцем. Оставлено только с десяток кнопок, которые сгруппированы справа от экрана: блок цифр, курсорные клавиши и некоторые другие (в частности, вызов экранной клавы в Windows). С другой стороны, без клавиатуры сильно затрудняется ввод текста, усложняется управление ОС и приложе-

RSS

«Рагнарёк в скандинавской мифологии – битва между богами и чудовищами, в ходе которой погибнет мир. Чудовищный волк Фенрир проглотит солнце, погрузив мир во тьму, а море выйдет из берегов, когда всплывет мировой змей Ёрмунганд» (ru.wikipedia.org).

ниями, а также работа в других операционных системах.

Что можно сказать об экране? С тачскрином, разрешение 1024 x 768 пикселей. При дневном свете изображение на дисплее видно на «троечку». Положив сей девайс под яркую лампу, разглядеть что-либо будет и вовсе невозможно. Видимо, нам на тест достался экземпляр без опционального супернавороченного экрана, который, по заверениям производителей, позволяет видеть все происходящее независимо от условий окружающей освещенности. Вообще, мне кажется, что дисплей – ахиллесова пята данного устройства. Стоит ему выпасть из рук, совершить кульбит в воздухе и приземлиться матрицей на острый угол... (Не знаю, что с ним будет, потому как не пробовал – уж больно не хочется отдавать из своего кармана два с лишком килобакса.) Хоть бы крышку какую сделали, защищающую экран во время переноски, а то даже смешно как-то получается: прочный корпус, прорезиненные углы и аккуратно прикрытый защитной пленочкой дисплей (в таком виде он приехал к нам на тест). Стоит аккуратно выронить из нагрудного кармана молоток (чисто гипотетически) в процессе тыканья пальцами в экран (если правильно вырастить мозоль, то про стилус можно вообще забыть) – и все, пропал архинадежный гигантский КПК...

Корпус. Отдельно от всего обсуждать его не имеет смысла – ящик из толстого металла, составляет большую часть массы (которая ну о-о-очень немаленькая для девайса таких габаритов – под мышкой его особо не потаскаешь). Но, как говорится (производителями, естественно), вкупе со специальным хардом, стойко переносящим удары, эта штука может без вреда пережить падение с высоты полутора метров. Не замедлил попробовать несколько раз – первый полет девайс выдержал, даже не хрустнул, а после второго «Винда» показала что-то на секунду и наглухо повисла. Видать, много этого товарища уже роняли, разболталось что-то внутри. Помимо хорошей переносимости побоев заявлена стойкость к влаге: хоть на два метра погружай, ничего не сделается. Ну, пролить воду-то мы завсегда рады, только вот «чукча не читатель, чукча писатель» – узнал я про эти самые два метра слишком поздно, а то наверняка бы залез с аппаратом в ванну и посмотрел, как с помощью стилуса играется в StarCraft. Хотя без поливания водичкой в процессе теста все же не обошлось... (Собственно мелкий ПК мне и нужен для таскания за собой всюду.) Но разве будет что-то этому кирпичу от пары десятков капель, сорвавшихся с кувшина во время поливки цветов? В общем, простите меня, товарищи читатели, за недогадливость – отчета о принятии серьезных водных процедур нет.

Забавная штука. Тяжелая как кирпич, но в использовании достаточно проста и в силу своей специфики нетребовательна к владельцу. Все бы хорошо, но цена... Она просто огромна!

Зато потом, когда стал обшаривать корпус в поисках разномастных слотов, в голове появились две мысли. Одна хорошая, другая плохая. Хорошая – радость от большого количества всевозможных разъемов, куда можно вставлять флэшки, USB-девайсы, подключать монитор и еще кучу другой периферии. А плохая относится к резиновым заглушкам, закрывающим эти самые разъемы, а конкретно – к их непрактичности. Дерни посильнее – оторвутся на фиг. Захлопываются обратно с приличным усилием – то есть в суете рабочей есть все шансы не закрыть углубления с портами и следующим движением засыпать их песочком, цементом или... что там еще будет под рукой? И вообще, почему они все распределены по корпусу? Не проще было бы сделать на одном боку надежную дверцу, а под ней спрятать весь ворох коннекторов? Чтобы не проверять после использования, какие из четырех заглушек открыты, а щелкнуть задвижкой – и быть уверенным, что туда не попадет ни грязь, ни влага...

В заключение скажу пару слов про ОС, установленную на сем непробиваемом чуде. Это Windows, которая XP Embedded, предназначенная для всяких девайсов, которые вроде бы PC, а уже не десктопы. Пример – те же устройства оплаты услуг, стоящие на каждом углу по Москве. В целом Windows как Windows, только из-за нерасторопной начинки временами подтормаживает. Думаю, если как следует прочистить ей мозги и снести кучу всего, что там понапихано, то от этого недостатка можно будет избавиться.

Вывод: весьма забавная штука. Тяжелая как кирпич, но в использовании достаточно проста и в силу своей специфики нетребовательна к владельцу. Все бы хорошо, но цена... Она просто огромна! Вот сделать бы ее поменьше – и будет спрос. Может, кто из знакомых спелеологов под землю взял бы – пасьянсы на привалах раскладывать да фильмы смотреть... UP

Вольные мысли о надежности

Рассказываю совершенно реальную историю, произошедшую с одним из наших авторов, товарищем Darkcat, на праздновании прошлого Нового года.

Мы (я, он, тот парень из седьмого подъезда и еще кто-то) собрались встретить год грядущий не за столом, поедая маринованные ананасы под речи ВВП, а под землей. В прямом смысле этого слова – по пещеркам полазать. Добрались тридцать первого вечером до цели, откушали плотненько шашлыку на поверхности, забросились (то есть спустились под землю, отыскали нужный грот и расположились там), встретили наступающий и отправились на покой. Опосля «надцати» часов сна глаза продираем, глядь – нет телефона у Darkcat. Потеряли. А девайс-то хороший, дорогой (потому что смартфон), забивать на поисково-спасательные операции негоже. Отправились лазать по ходам да ответвлениям – нету. Поднялись на поверхность – опа, вот он, под лавкой, в снег втоптанный. Работает! Можно продолжать гулянья.

Обратите внимание: телефон был найден втоптанным в снег. То есть по нему ходили, причем, судя по количеству следов, не один раз. Снег под утро таял – телефону было еще и сыро. Не стоит оставлять без внимания большой суточный перепад температур, который составил градусов десять. И все-таки аппарат жив, работает до сих пор. Знаете, что его спасло от всех напастей? Не титановый и прорезиненный корпус, а просто-напросто грамотная сборка (механические повреждения), тщательно подобранные качественные комплектующие (воздействие низких температур) и обертывание в полиэтилен (влага) перед приездом на место ночевки. Мораль: необязательно девайсу быть крутым донельзя и стоить вагон денег, чтобы стойко переносить лишения, и не следует пренебрегать простейшими действиями для защиты электроники от непогоды. Ну а кто порукастее – может и какой продвинутый чехол для мобильных девайсов сваять, с защитой от всего...

«К ним примкнут огненный великан Сурт с пылающим мечом, который выжжет землю, повелительница загробного царства Хель и коварный бог Локи вместе со всеми великанами-ётунами. Против них выступят все асы во главе с Одином и все эйнхерии» (ru.wikipedia.org).

Юридизм крепчает: случай на Torrents.ru

Законы я уважаю. Еще с институтских времен. Первый закон термодинамики, второй... Некоторым даже имена присвоили – законы Гей-Люссака, Авогадро, Бойля-Мариотта... Открыли их мыслители, доказывающие истинность суждений опытами и расчетами.



Сергей Голубев
sergey.golubev@gmail.com
Mood: «Нет, ребята, все не так»
Music: В. С. Высоцкий



Только мы обычно слышим не об этих, а о других законах – созданных подниманием рук. Соберутся какие-то люди, о чем-то потолкуют, потом кнопочки понажимают – и готово дело. Сам процесс особого уважения не заслуживает, что тут говорить о результате... И, чтобы как-то отличать первые постулаты от вторых, мне даже пришлось специальное название придумать для правил, которые не доказываются, а принимаются, – юридизмы (соответственно, изобретание юридизмов – юридистика).

Возможно, с точки зрения словообразования этот термин не слишком хорош. Но вариантов немного. «Устав», например, уже занят военными, которые сразу смекнули, что название «Закон караульной и внутренней службы» будет провоцировать смех в строю, чего допускать никак нельзя. Ибо чревато...

Что я еще уважаю, так это BitTorrent. Исключительно правильная сеть, основанная на принципах взаимной поддержки. Что взял – тем и поделись, а если можешь отдавать больше, то честь тебе и хвала.

И я не просто уважаю торрент-сети, но и довольно активно ими пользуюсь: практически все дистрибутивы Linux, которые я скачал за последние полгода (именно столько времени я сижу на безлимитном тарифе), взяты посредством файлообмена. Да и кино, музыка, книги – все оттуда. Ни один FTP-сервер не вместит столько, сколько могут предложить тысячи пользовательских компьютеров, связанных в единый информационный комплекс...

А еще я очень интересуюсь проблемами, которые образуются на стыке различных областей жизнедеятельности. Именно они позволяют быстро понять, с чем у нас все в порядке, а над чем еще надо думать и думать. И так случилось, что вся эта уважаемая мною троица пересеклась... правда, вместо законов физических на горизонте замаячили юридизмы...

Удаление ссылок

Недавно администрация известного ресурса Torrents.ru заявила, что удалила некоторые раздачи, поскольку поступило письмо от руководителя отдела интернет-промоушена телеканала ТНТ Сергея Иванова, в котором говорилось буквально следующее: «Я хотел попросить удалить с форума ветки, занимающиеся распространением ссылок на «Смех без правил», Comedy Club и «Наша Russia». Телеканал ТНТ, который я представляю в данный момент, является обладателем исключительных авторских прав на данные программы» (хотел бы я посмотреть на ветки, занимающиеся распространением... – Мечтательное прим. ред.).

Вот вам и стыковая проблема – BitTorrent и юридизм. Точнее, проблема как раз «нестыковая», поскольку одно никак не желает стыковаться с другим.

Я, кстати, вовсе не против законов. Существуют вполне понятные всем «не убий, не укради, не прелюбодействуй...». То есть у каждого человека, каким бы испорченным он ни был, имеется некий орган, сигнализирующий ему: то, что ты собираешься сделать, – плохо. К этому внутреннему голосу можно прислушаться... а можно и отмахнуться от него. Суть при этом не меняется – нельзя нечаянно сделать что-то радикально неправильное (о мелочах, которые стоят не больше простого извинения, речи в данном случае не идет).

А я, даже очень напрягшись, не могу понять, что плохого я делаю, если скачиваю из торрент-сети, допустим, очередной выпуск Comedy Club. Он уже был показан, сопутствующую рекламу зритель посмотрел... В конце концов, время назад

RSS

«Пир (англ. peer – соучастник) – участвующий в раздаче. Сид, иногда сидер (англ. seeder – сеятель) – пир, имеющий все сегменты файла, то есть начальный распространитель или уже скачавший весь файл» (ru.wikipedia.org).

отмотать не получится – если я пропустил программу, то это уже навсегда.

С другой стороны, кто-то успел, посмотрел и даже записал передачу. На вполне юридически корректных основаниях, хочу заметить. ТВ-тюнеры продаются в обычном магазине, прилагаемое к ним ПО оснащено функцией записи... И никто не мечет громы и молнии в адрес производителей железа, позволяющего делать копии того, что показывают по телевизору.

Ну хотя бы предупреждали об этом перед каждым показом. Мол, так и так, телеканал убедительно просит всех зрителей не записывать эту программу. Тогда был бы совсем другой разговор. Но ведь молчат дикторы, да и не бежит по экрану информационная строка.

Почему? Да потому что на этот случай уже имеется юридизм, который гласит, что «допускается без согласия автора и без выплаты авторского вознаграждения воспроизведение правомерно обнародованного произведения в личных целях». Значит, имею право!

Обратите внимание, что я вовсе не выступаю против частной собственности и авторских прав. Напротив, все это я очень уважаю. Но считаю, что хозяин, который не хочет, чтобы я забрел на его огород, должен поставить забор. Не обязательно большой. Пусть будет маленький заборчик, и непременно с плакатиком: «Мое! Вход запрещен!» А то откуда мне знать, куда можно идти, а куда – нет.

Microsoft, кстати, ведет себя в этом плане вполне адекватно. Как только начинаешь установку системы, так сразу тебе и заборчик, и плакатик. И уже никак не выкрутиться – о своих правах владелец сообщает потребителю открытым текстом.

Включил ТНТ. Ничего даже отдаленно напоминающего заборчик я там не увидел. Я, конечно, понимаю, что тайком пробраться на студию, взять запись программы, еще не вышедшей в эфир, – это явное воровство. Но слушать пение птицы, которую хозяин уже выпустил на волю, я имею полное право. Если владелец этого не хочет, пусть держит ее в клетке и наслаждается сам. Я могу его осуждать, перестать с ним общаться, но принудить к чему-либо – это уж дудки.

Недавно администрация Torrents.ru заявила, что удалила некоторые раздачи, поскольку поступило письмо от руководителя отдела интернет-промоушена телеканала ТНТ Сергея Иванова.

Рассуждаем дальше. Безвозмездно поделиться с ближним тем, чем ты правомерно владеешь, – это личные цели или нет? Могу ли я «воспроизводить обнародованное произведение» не только для себя, но и для знакомых? Не всенародно на площади, а в узком кругу? Юридизмы этого не запрещают. Стало быть, не возбраняется и не наказуемо.

Является ли торрент-сеть кругом знакомых? Без сомнения. В это сообщество я вступаю добровольно, никакой анонимности там и близко нет – клиент отобразит всех, с кем я делюсь кусочками файла.

Оппонент может заявить, что уж очень много у меня приятелей, которых я ни разу в жизни в глаза не видел. И он будет прав. Но юридизмы тут молчат. Их авторы не ополоумели до такой степени, чтобы регламентировать количество моих друзей и способы обзаведения ими.

История, произошедшая на трекере Torrents.ru, очень доходчиво иллюстрирует одно свойство юридизмов: они не только противоречат нормальным человеческим представлениям о праве и справедливости, но и слабо стыкуются один с другим.

Здравый смысл подсказывает, что любое обвинение может быть только конкретным. Если, к примеру, кто-то взял чужое, то нужно указать, что именно и сколько. Вне этих категорий все рассуждения о пиратстве – полный бред. Так чем же мне не принадлежащим я делюсь с приятелями по трекеру? А я и сам не знаю... Конечно, чисто теоретически можно посмотреть, какие именно кусочки ушли с моей машины. А вдруг выяснится, что это титры или заставки? И что тогда? Неужто выносить вердикт о виновности в незаконном распространении кусочка фразы Гарика Мартиросяна? По-моему, если это возможно, то только в рамках самой передачи Comedy Club. Поскольку очень смешно. Кстати, дарю идею. Разумеется, безвозмездно.

Но самое смешное еще впереди. Итак, администрация телеканала попросила (точнее «хотела попросить») владельцев трекера удалить ряд ссылок на якобы нелегальный контент. Почему «якобы»? Да потому что окончательное решение может вынести только суд. А для этого ему потребуются факты – кто что распространяет. И хотя бы какие-то вещественные доказательства. Встанет судья и потребует предъявить файл. А на трекере его нет, поскольку его там не может быть в принципе. Конечно, по запросу суда администрация ресурса может дать какие-то координаты участников файлообмена. Но Comedy Club – это не Тарковский и не Феллини. Вряд ли кто-то будет хранить записи этого шоу достаточно долго. Посмотрят – сотрут. За это время передачу скачает кто-то другой и станет сидом на какое-то время.

То есть через месяц концов уже не найти. Ведь, согласно логике, нарушителем чьих-то прав может быть только начавший раздачу – именно он делал запись непосредственно с телевизионного приемника. Остальные же просто пользуются тем, что уже есть, участвуя в работе вполне легального ресурса. И презумпцию невиновности пока еще никто

На сайте ТНТ можно получить исчерпывающую информацию о программах канала

Трекер Torrents.ru. Именно его администрации пришло письмо из ТНТ

«Личер (англ. leecher, от leech – пиявка, вымогатель, кровопийца) – пользователь различного рода файлообменных сетей (Kazaa, Gnutella, FreeNet, eDonkey, BitTorrent), который скачивает файлы к себе» (ru.wikipedia.org).

не отменял. Если сайт (магазин, кафе и т. д.) открыт, то у потребителя не должно быть сомнений, что все сделано по закону. В противном случае вообще ничего покупать нельзя. Я ведь не знаю, как попал в магазин тот хлебушек, который я сегодня употребил на завтрак. Может быть, его украли с завода? А может быть, сама торговая точка зарегистрирована с нарушениями и существует до первой проверки? Покупателю до всего этого дела нет.

Пусть даже компетентные органы выяснят адрес первого раздающего и нагрянут к нему с обыском – того самого файла у него на машине, скорее всего, уже не будет. Если же предъявить ему распечатку с логами, он тут же скажет, что сделана она при помощи текстового редактора.

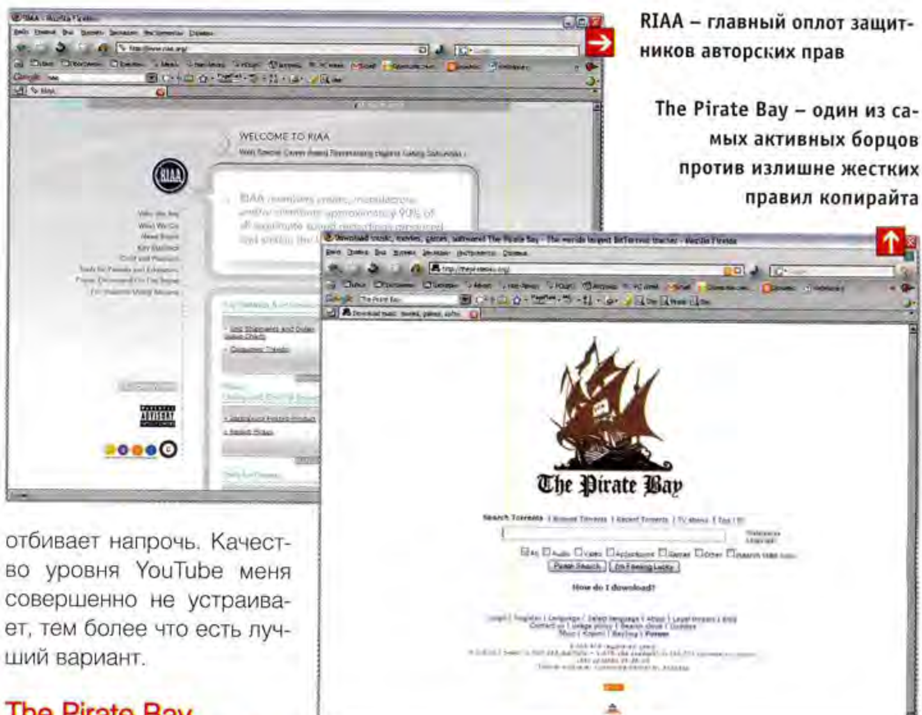
Выход у блюстителей порядка, конечно, есть. Надо собрать экспертную комиссию, усадить ее рядышком с сервером, и пусть они в присутствии понятых фиксируют все события на трекере. Но представляете, в какую копеечку все это влетит! Поэтому, если меня как налогоплательщика спросят о таком способе соблюдения юридизмов, я отвечу одно – лучше закрывайте телеканал, от которого так много проблем.

Но если дополнят юридизм положением о том, что все следственные и судебные мероприятия проводятся только на деньги того, кто считает себя правообладателем... Вот тогда пусть хоть войну пиратам объявляют! Коли не за мои деньги, то я согласный. А если иначе, то такая юридистика мне не нужна – лучше пусть пенсии повысят.

Реакция всего торрент-сообщества на письмо ТНТ была соответствующая. С претензиями телеканала согласились единицы: народ считает, что имеет полное право смотреть все, что транслируется по бесплатным телевизионным каналам, причем тем способом, который удобен лично ему.

Интересно, что выпуски Comedy Club лежат на сайте ТНТ, но в ужасном качестве. И правообладатель нисколько не обеспокоен тем, что сотрудники канала намеренно портят продукт, созданный трудом многих людей. На мой взгляд, это значительно большее нарушение авторского права, чем то, о чем пишет в своем письме Сергей Иванов.

Если после просмотра полученного из файлообменной сети ролика у меня может возникнуть желание не ждать начала раздачи, а в урочный час сидеть у телевизора, то посещение архива на официальном сайте ТНТ эти стремления отбивает напрочь. Качество уровня YouTube меня совершенно не устраивает, тем более что есть лучший вариант.



RIAA – главный оплот защитников авторских прав

The Pirate Bay – один из самых активных борцов против излишне жестких правил копирайта

The Pirate Bay идет в наступление

А как обстоят дела с торрент-сетями на законопослушном Западе? Может, мы действительно слишком многого хотим? Возмущаемся тут, в то время как весь цивилизованный мир борется с пиратством, постоянно одерживая сплошные победы?

Отнюдь, как любил говорить один из известных российских юридистов. В Европе идут самые настоящие бои. Причем обе стороны понимают, что лучший способ защиты – это нападение. Владельцы и пользователи трекеров не оправдываются, а сами применяют юридизмы для доказательства своей правоты.

> **Классическая социально-экономическая модель капитализма уже перестает быть адекватной действительности в ряде аспектов человеческого бытия.**

Например, печально известная RIAA никак не может совладать с крупнейшим шведским торрентом The Pirate Bay. Сайт пытаются закрыть, но безуспешно. Причем тактика, избранная защитниками копирайта, с точки зрения этики выглядит весьма сомнительно.

Поняв, что с трекера взятки гладки, ибо никаких файлов на сервере нет, RIAA взялась за простых пользователей. И тут проявилось еще одно свойство юридизмов: успех в деле зависит не столько от правоты, сколько от квалификации адвоката. Ассоциация звукозаписывающих компаний – контора богатая и, как говорится, может себе позволить. Честно воевать в таких условиях – дело безнадежное. Поэтому потребители решились на ход конем. Благо подвернулся удачный случай.

В состав RIAA входит компания MediaDefender. Она допустила утечку из своей внутренней базы данных, чем тут же воспользовался The Pirate Bay, выложив информацию в свободный доступ. И все заинтересованные лица узнали и про удаление данных в «Википедии», и про спам, запугивающий пользователей, и про «левый» сайт, сделанный специально для провоцирования нарушений законодательства, и про наемных хакеров, занятых взломом трекеров... В общем, дело запахло кибертерроризмом, за который никто по головке не погладит. Причем, в отличие от спорных нарушений иногда непонятно чьих прав, тут уже явный и бесспорный конфликт с юридическими нормами.

В скандале оказались замешаны известные компании: Sony, Paramount Pictures, Universal Pictures... А им есть что терять помимо возможных судебных издержек. Пока до слоганов «купил продукцию такой-то фирмы – поддержал кибертеррористов» дело не дошло. Но кто знает, что будет завтра?

Бизнес – штука тонкая. Там не знаешь, где найдешь, где потеряешь... Процесс выиграл – с репутацией простился. Помните, как российское представитель-

RSS **«Личером обычно называют человека, который дает прямую ссылку на файл. Этим он увеличивает трафик сервера при невозможности демонстрации рекламы, служащей средством окупаемости трафика» (ru.wikipedia.org).**

ство Microsoft отреагировало на «дело Поносова»? Мол, мы тут ни при чем и претензий к учителю не имеем.

Заключение

Кстати, юриспруденцию я тоже уважаю. Без нее никак, хоть иногда она и вызывает усмешки привыкших к ясности технарей. Однако юриспруденция тем и отличается от юридистики, что не противоречит здравому смыслу и предусматривает такие механизмы, при которых правота субъекта никак не зависит от его статуса и толщины кошелька.

С копирайтом в этом плане пока полная труба: соблюдение закона, смысла которого не понимает большинство населения, обеспечить невозможно. Если, конечно, юридисты не ставят своей целью сделать всех поголовно виноватыми. Но это – оружие обоюдоострое. Потребитель умнеет на глазах и тоже начинает кое-что соображать. Иногда даже ответить может. Так сказать, по-шведски.

Хотя наверняка существуют и другие решения проблемы, которые ведут не к войне, а к миру. Например, можно перенять опыт у сообщества OpenSource – каждый распространяемый по сети файл должен сопровождаться указанием авторства, предоставляя потребителю возможность отблагодарить создателя продукта. Наверняка желающие найдутся. Ведь человек устроен так, что привык платить добром за добро.

Закоренелых халявщиков эта мера нисколько не исправит. Но в эпоху доступности средств копирования на некоторые издержки следует махнуть рукой. В конце концов, даже у самых злостных личеров когда-нибудь появятся дети, которые будут лучше родителей.

Но для наступления перемен нам всем следует понять, что классическая социально-экономическая модель капитализма уже перестает быть адекватной действительности в ряде аспектов человеческого бытия. И упертость отдельных структур, застрявших в прошлом, если и способна изменить ситуацию, то только в худшую сторону.

Поэтому нужен компромисс, основанный на понимании того, что юридические нормы пишут люди, а людям свойственно ошибаться. Так и получаются юридизмы. Не стоит путать их с догмами и брать под козырек.

Хотя и демонстративно нарушать даже плохие правила – это не лучший путь борьбы с ними. Надо стараться вести себя так, чтобы люди, их создающие, поняли, что заниматься надо законотворчеством, а не юридистикой. UP



Разговор начистоту

На вопросы журнала UPgrade отвечает администратор Torrents.ru Егор Минин (Е.М.).

Что будет, на ваш взгляд, с большинством отечественных трекеров, если правообладатели возьмутся за них всерьез?

Е.М.: Это зависит и от владельцев трекеров, и от самих правообладателей. Не могу говорить за остальные подобные ресурсы, но между правообладателями и Torrents.ru конфликтов не было и нет. Мы выполняем все без исключения просьбы правообладателей об удалении ссылок на отдельные произведения, препятствуя тем самым распространению данных, нарушающих чье-то право. Т. е., хоть это и звучит фантастически, помогаем бороться с пиратством.

К слову говоря, расхожее мнение о том, что на любом трекере 99% раздач – пиратские, это глубочайшее заблуждение. По моим оценкам, максимальная доля произведений, на которые могут быть предъявлены права со стороны владельцев, – 30-40%. Дело в том, что существует огромное количество видео- и аудиоматериалов, которые могут совершенно легально и бесплатно распространяться по Сети: многие телепередачи, сериалы, выпуски новостей, а также аудиовизуальные материалы, ставшие общественным достоянием (есть такой юридический термин), – все это можно раздавать бесплатно и совершенно законно. Кроме того, далеко не все правообладатели против того, чтобы их продукция «расползалась» по интернету. Принцип «скачал – попробовал – купил» весьма эффективно работает для софта. И компания-производитель игр вполне может пожертвовать старыми разработками, отдав их в бесплатное пользование, – и реклама отличная, и лояльность клиентов повысится.

Готовы ли трекеры, по вашему мнению, к переходу на коммерческую схему работы, когда пользователь платит деньги, часть которых идет правообладателю?

Е.М.: В том виде, в котором существует сейчас BitTorrent, сложно говорить о его переводе на коммерческие рельсы. Дело в том, что трекер является, по сути, справочником, указывающим, что «это можно скачать здесь, а это – здесь». Все данные передаются между пользователями, которые и несут все затраты по их пересылке (и ответственность за это). Естественно, гарантировать качество передаваемых данных или их соответствие вашим ожиданиям трекер не может – точно так же бессмысленно требовать от газеты бесплатных объявлений гарантию на телевизор, купленный по рекламе в ней. Поэтому большинство подобных ресурсов довольствуются размещением рекламы на своих сайтах – ничего другого им просто не остается.

С другой стороны, допускаю, что можно сделать BitTorrent и на платной основе. Вопрос лишь в том, насколько это будет эффективным. Пока нет надежных алгоритмов защиты данных от копирования, рядом с платным сервисом будет возникать бесплатный с аналогичным содержанием. Возможно, производителям пора задуматься, как можно заработать на бесплатном контенте, распространяемом в интернете. За примером далеко ходить не надо – возьмите любой бесплатный телеканал.

По вашим оценкам, сколько юзеров потерял Torrents.ru после удаления торрентов?

Е.М.: Поскольку пользователи обычно скачивают больше чем один торрент, думаю, что нисколько. Мы, с одной стороны, стараемся дать людям эффективное средство обмена трафиком, с другой – помогаем соблюдать закон в тех случаях, когда знаем о его нарушении.

И, несмотря на некоторое недовольство, вызванное удалением торрентов по просьбе обладателей авторских прав, большинство пользователей все-таки понимают, что в данном случае правда не на их стороне: владелец материала может распоряжаться им по своему усмотрению.

В конце концов, «по просьбам» удаляется менее 1% всех торрентов, так что пользователю всегда есть чем заполнить свои HDD.

Может быть, вы хотите сказать что-то, о чем мы не догадались спросить?

Е.М.: Может показаться удивительным, но мы стали свидетелями того, как правообладатели и пользователи находят варианты взаимовыгодного сотрудничества. Таких примеров у нас уже несколько, и, судя по отзывам, все довольны.

BitTorrent – это самый эффективный инструмент передачи больших объемов данных в интернете, придуманный на сегодняшний день. Да, можно объявить трекеры вне закона и загнать в подполье, как это пытаются сделать в некоторых странах. Но, как показывает практика, это неэффективно: на один закрытый ресурс открывается сотня новых, объем передаваемых данных при этом ничуть не уменьшается, а социальная напряженность в обществе растет.

Гораздо эффективнее научиться использовать BitTorrent во благо всех заинтересованных сторон: как производителей цифрового контента, так и его потребителей.

«Также личером в p2p-сетях называют человека, который скачивает значительно больше, чем отдает. Например, в сети BitTorrent такие пользователи быстро зарабатывают отрицательный рейтинг и теряют доступ к раздаче файлов» (ru.wikipedia.org).

Базы данных Zoho Online Office

Среди всех современных онлайновых офисов пакет Zoho Online Office является чемпионом по количеству сервисов. На сегодняшний день их уже тринадцать. И одна из сильных сторон Zoho Online – это инструменты работы с БД, которым и посвящается обзор.



Алексей Кутовенко
alteridem@rambler.ru
Mood: хорошее
Music: Peter Hammill

Как известно, сфера применения баз данных и систем управления ими просто огромна. С их помощью решается самый широкий спектр задач – от составления простейших списков до создания сложных высоконадежных хранилищ информации для нужд бизнеса и государственных служб. И на рынке находится место как для мощных профессиональных средств разработки приложений на основе баз данных, так и для решений, в которых главное – простота использования.

Именно в этом секторе действует компания Zoho, включившая в состав своего офиса сразу два приложения, предназначенные для работы с базами данных. Это Zoho DB & Reports и Zoho Creator. Онлайновая природа данных сервисов позволила реализовать некоторые дополнительные функции, тесно связанные с веб-разработкой.

Не секрет, что базы данных широко используются при проектировании динамических веб-приложений. Однако их применение, во-первых, требует весьма специфических знаний, а во-вторых, выдвигает ряд требований к хостингу. В результате «частник», которому для собственного веб-проекта всего-то требуется простейшая база в пару-тройку таблиц, либо вынужден отказаться от применения динамических технологий, либо получает дополнительную головную боль, не всегда оправдывающую конечный результат. Выйти из такой затруднительной ситуации позволяют приложения типа Zoho.

Zoho DB & Reports

Приложение Zoho DB & Reports (db.zoho.com) является новинкой сезона – оно было запущено в октябре этого года. Данный сервис предназначен для создания онлайновых БД и обладает неплохим набором инструментов анализа и визуализации данных.



Театр, как известно, начинается с вешалки, а современное онлайновое офисное приложение – со стартовой страницы. Домашняя страница Zoho DB & Reports содержит несколько вкладок, где находятся списки баз данных, которые принадлежат вам и к которым у вас есть доступ, а также перечислены публичные БД Zoho.

Существуют несколько способов создания новой базы данных. Наиболее быстрый – импорт файлов в форматах XLS, CSV или TSV. Также можно воспользоваться одним из готовых шаблонов (Create Database from Template). Любители нетленной классики могут просто спроектировать пустую базу и самостоятельно разметить все необходимые таблицы. В режиме Enter Data Right Away допускается быстрое создание таблиц путем прямого ввода данных с помощью несложного интерфейса.

Для создания и редактирования объектов базы данных в Zoho DB & Reports вовсю используется технология drag & drop. Будь то проектирование новой формы или составление SQL-запроса – в большинстве случаев достаточно просто выбрать нужный элемент на боковой панели и вытащить его на рабочее пространство приложения.

Поддержка SQL-запросов вообще является сильной стороной Zoho DB & Reports. Дело в том, что данное приложение удивляет своей всеядностью по отношению к различным диалектам этого языка. В настоящее время заявлена поддержка запросов MySQL, PostgreSQL, Oracle, MS SQL Server, DB2, Sybase, Informix и ANSI SQL. Это, в частности, означает, что для составления сложных запросов не понадобится изучать какой-то внутренний язык Zoho DB & Reports, а можно просто применить свои познания в одном из диалектов SQL.

После того как в базе появляется хоть какая-то информация, активизируется вторая ипостась приложения – инструменты анализа. Доступны различные варианты просмотра данных – от простого табличного вида до разнообразных графиков и диаграмм.

RSS

«База данных (БД) – структурированный набор данных, описывающих характеристики какой-либо системы. Базой данных часто упрощенно или ошибочно называют системы управления базами данных (СУБД)» (ru.wikipedia.org).

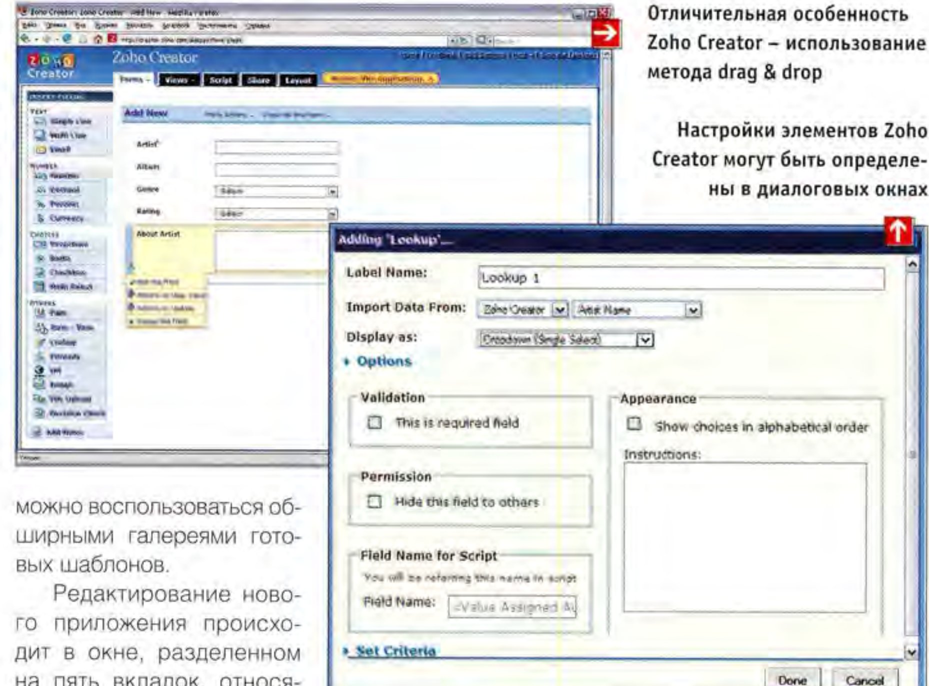
Как и полагается приличному приложению поколения Web 2.0, Zoho позволяет демонстрировать в онлайне результаты вашей работы – широкой публике или же только узкой группе заранее определенных пользователей. Кроме того, как и приложения Creator, базы и результаты анализа данных Zoho DB & Reports можно внедрить в виде виджета на собственную веб-страницу или непосредственно в блог.

Zoho Creator

Главное назначение Zoho Creator (creator.zoho.com) – быстрое создание в онлайне веб-приложений, работающих с базами данных. Конек этого сервиса – его дружественный и максимально простой интерфейс, который, однако, предлагает все необходимые инструменты для работы с БД.

Одна из первых задач, которую нужно решить при разработке динамического веб-приложения, – это составление и структурирование базы данных. Новое приложение в Zoho Creator может быть создано на основе уже существующей электронной таблицы, которая импортируется в редактор. Поддерживается импорт сведений из файлов XLS, TSV и CSV.

Второй способ заключается в использовании шаблонов, предлагаемых на сайте Zoho Creator. Взяв одну из таких заготовок за основу, можно буквально в течение часа доработать ее для своих нужд. Набор шаблонов достаточно хорош, и такой вариант вполне подойдет для выполнения широкого спектра относительно несложных задач. Использование готового решения позволяет серьезно сэкономить время на разработку приложения, однако данный вариант не годится в отдельных, специфических случаях. Для них предназначен третий – «ручной» – режим проектирования. Заметим, что даже при создании специфической базы с нуля мы не увидим привычной структуры таблиц. Вместо этого Zoho Creator предлагает использовать два основных элемента: Form и View. Первый организовывает таблицы и поля новой базы и позволяет вносить в них информацию. Второй служит для вывода данных из одной или нескольких форм. При создании любого из этих элементов можно воспользоваться обширными галереями готовых шаблонов.



Отличительная особенность Zoho Creator – использование метода drag & drop

Настройки элементов Zoho Creator могут быть определены в диалоговых окнах

Редактирование нового приложения происходит в окне, разделенном на пять вкладок, относящихся к основным возможным операциям: работа над внешним видом и структурой форм ввода и вывода данных, правка скриптов, описывающих внутренние связи частей приложения, опции просмотра данных, редактирование структуры БД. Работа идет в режиме drag & drop. Каждой закладке соответствует своя боковая панель, содержащая набор заготовок элементов, которые могут быть использованы в проекте. Даже процесс написания скриптов может заключаться в простом перетаскивании заготовок с боковой панели в рабочее пространство вкладки Scripts.

Для большинства операций можно вызвать собственные диалоги, с помощью которых редактируются элементы форм, устанавливаются отношения между полями различных форм и производятся другие конструкторские работы над базой и приложением.



Сервис Zoho DB & Reports предлагает самые различные способы создания базы данных

По большому счету всего перечисленного уже было бы достаточно для практического интереса к проекту. Тем не менее возможности Creator не ограничиваются созданием приложений и хостингом баз данных на сервере Zoho. Готовое приложение можно внедрить на собственный сайт. Это, согласитесь, уже гораздо интереснее. Происходит такой экспорт элементарнейшим образом: Zoho Creator генерирует соответствующий код со ссылкой на созданное приложение, который можно просто скопировать и вставить в код своей страницы.

Поддерживаются несколько уровней доступа к данным. Как полагается в приличных заведениях, приложение может быть полностью приватным, открытым для определенной группы пользователей или для всех подряд (смайл).

Разобраться в тонкостях работы в Zoho Creator поможет весьма толково написанная онлайновая справка, доступная, к сожалению, пока только на английском языке.

Относительно недавно разработчики Zoho Creator предложили доступ к API своего проекта. Это позволяет использовать при создании приложений Creator свой любимый язык веб-программирования – PHP, Perl, JSP или любой другой. К тому же это расширяет возможности взаимодействия внешних приложений с базами Zoho Creator. UP

«Нужно различать набор данных (собственно БД) и ПО, предназначенное для организации и ведения баз данных (СУБД). Виды концептуальных и логических моделей БД – сетевая, иерархическая, реляционная, многомерная, объектная» (ru.wikipedia.org).

Карманный Google

Одна из интересных новинок в области современного интернет-поиска – это так называемые персональные поисковики. Такие проекты предлагают инструменты для создания и настройки своего собственного сервиса, ориентированного на выполнение конкретной задачи.



Алексей Кутовенко
alteridem@rambler.ru
Mood: хорошее
Music: Mansun

Наиболее известным проектом в данной области в настоящее время является служба Google Custom Search Engine. О ней мы и расскажем. Тем более что в этом эксперименте как в капле воды отражаются современные тенденции развития сетевого поиска.

Создаем поисковик

Чтобы создать собственный поисковик, достаточно сделать три простых шага. Во-первых, потребуется определиться с назначением будущего сервиса. Наиболее эффективен персональный поиск по определенной теме или предметной области. Если вы интересуетесь каким-то вопросом достаточно долго, у вас, скорее всего, уже скопилась хорошая подборка ссылок на действительно полезные и информативные сайты. Такой список может послужить основой для персонального поисковика.

Второй шаг начинается с регистрации в системе Google Custom Search Engine (www.google.com/coop/cse). Для этого понадобится аккаунт Google. Если его у вас еще нет – заведите. Сам процесс создания нового поисковика необычайно прост. Указываем имя своей машины, набор ключевых слов и выбираем один из основных режимов работы: поиск только по нескольким конкретным ресурсам или же по всей Сети. Заполняем список сайтов – и все. Можно пробовать свежеиспеченный поисковик в работе и переходить к следующему этапу. Кстати, в настоящее время существует ограничение на общее количество ресурсов в персональном поиске одного пользователя – до 5000 ссылок.

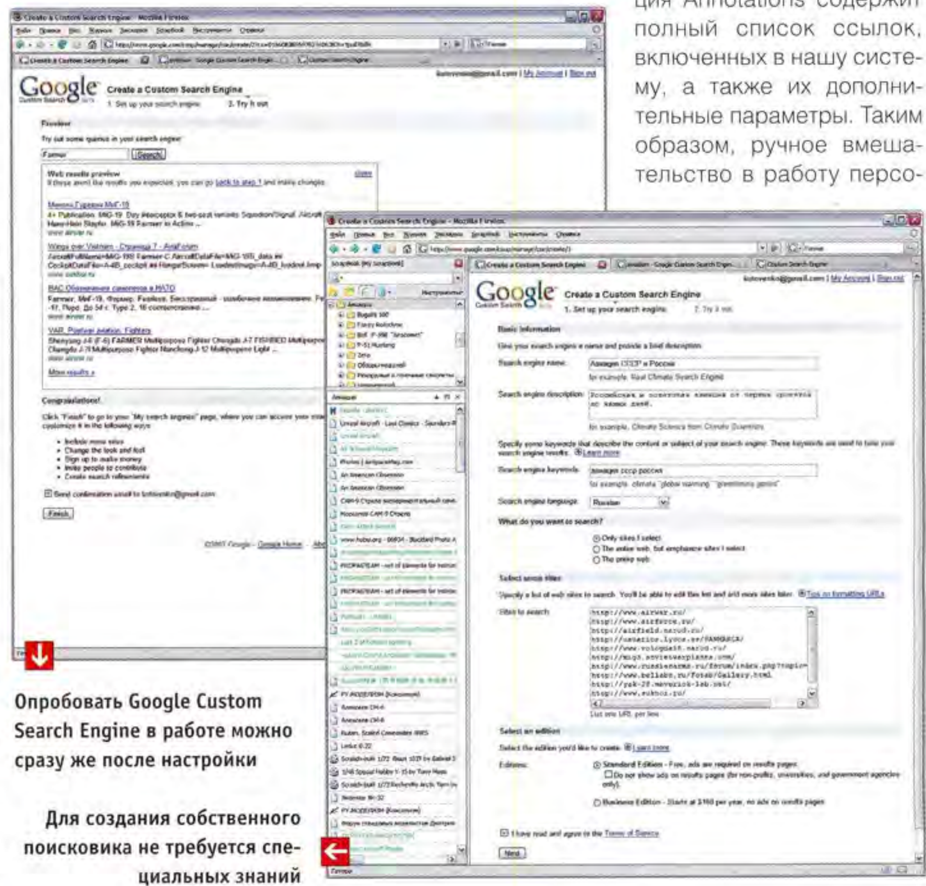
Третий и последний шаг – настройка свежеиспеченного поисковика с помощью панели управления. Она содержит десяток вкладок, на которых можно выбрать внешний вид поисковой машины, отредактировать список сайтов и произвести другие полезные преобразования. При желании свой проект можно открыть для редактирования другим пользователям. Например, коллегам или друзьям – их приглашают с помощью инвайтов по электронной почте. Кроме того, можете разрешить присоединение к проекту волонтеров-добровольцев, которые получат право добавлять сайты к вашему поисковику.

Тонкая настройка

Для реализации базовых функций не требуется никаких специальных знаний, достаточно только разбираться в интернет-ресурсах по нужной вам теме. Но при этом в Google Custom Search Engine есть где развернуться и любителям тонких настроек – достаточно обратиться к вкладке Advanced. Для эффективной работы с ней потребуются как минимум общее представление об XML и желание разобраться с несколькими специфическими командами, поскольку все настройки придется выставлять вручную в специальных конфигурационных файлах.

На закладке Advanced расположены, в частности, секции Context и Annotations. Их назначение, по сути, – организация доступа к соответствующим XML-файлам настроек вашего поисковика. С помощью форм и кнопок панели Advanced мы можем просмотреть активные настроечные файлы, сохранить их на локальном компьютере для редактирования и загрузить уже в измененном виде обратно на сервер Google Custom Search.

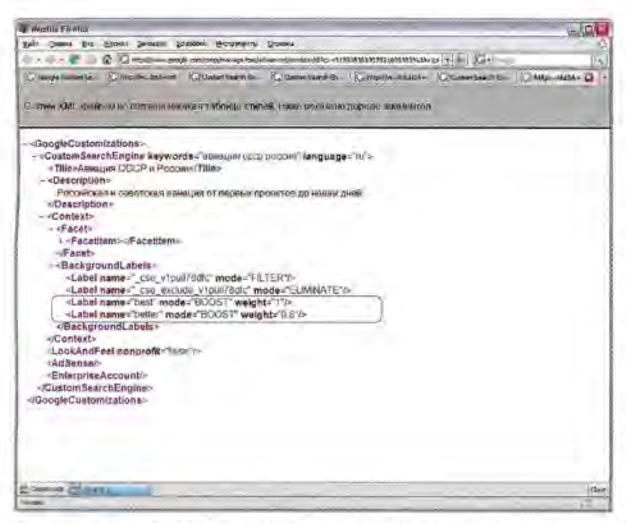
Раздел Context описывает общие, так сказать, системные настройки нашего персонального поисковика. Здесь мы также можем создавать новые XML-теги, нужные для организации поиска. Секция Annotations содержит полный список ссылок, включенных в нашу систему, а также их дополнительные параметры. Таким образом, ручное вмешательство в работу персо-



Опробовать Google Custom Search Engine в работе можно сразу же после настройки

Для создания собственного поисковика не требуется специальных знаний

RSS «Лидер поисковиков интернета, Google занимает более 70% мирового рынка. Сейчас регистрирует ежедневно около 50 млн поисковых запросов и индексирует более 8 млрд веб-страниц. Google может находить информацию на 115 языках» (ru.wikipedia.org).



Правка XML-файлов позволяет получить дополнительный контроль над работой поисковика

нального поисковика всегда состоит из двух этапов: сначала в «контекстном» файле мы определяем необходимые варианты настроек, а затем применяем их к конкретным адресам в файле «аннотаций».

Наиболее востребованными командами при редактировании свойств персонального поискового сервиса будут `FILTER`, `ELIMINATE` и `BOOST`.

При использовании команды `FILTER` в результаты поиска будут включены только те адреса из общего списка доступных сайтов, к которым был применен данный тег. `ELIMINATE` работает прямо противоположным образом и выбрасывает отмеченные ссылки из поисковой выдачи. Эти команды стоит воспринимать как мощные, но достаточно грубые средства настройки, требующие аккуратного обращения.

Команда `BOOST` гораздо интересней: она позволяет вмешаться в святая святых любого интернет-посковика – в процесс ранжирования результатов в списке выдачи. По умолчанию Google Custom Search задействует здесь стандартный алгоритм распределения позиций среди полученных результатов. После применения команды `BOOST` отмеченные данным тегом ресурсы в ходе обработки запроса будут получать преимущество по сравнению с теми сайтами, которые находились бы на первых строчках при обычном поиске в Google. Гибкость данной команде придает дополнительный параметр `weight`, имеющий цифровое выражение (от -1,0 до 1,0), которое задает «вес» результатов, найденных в ходе обработки поискового запроса. Применяя различные значения к определенным сайтам из списка нашего поисковика, мы можем гибко управлять их выдачей. Это особенно удобно, если выясняется, что при стандартном поиске серьезный, но малоизвестный специализированный ресурс скромно уступает первые строчки в списке результатов «сборной солянке» из популярного сетевого справочника или энциклопедии.

Для того чтобы воспользоваться вышеперечисленными командами, потребуется внести правки в «контекстный» файл. В нем нас должен интересовать раздел `<Background Labels>` – именно здесь мы можем создать новый элемент `<Label>`, присвоить ему определенное имя и прописать команды, управляющие ранжированием ссылок.

Следующий шаг – правка файла «аннотаций». Находим в нем сайт, на позицию которого в списке результатов мы желаем повлиять, и добавляем к его описанию новую секцию `<Label name>`, в которой указываем имя нужного тега (опции для него были нами ранее прописаны в «контекстном» файле).

Недостатки собственно Google Custom Search Engine, как это обычно водится, во многом являются продолжением его достоинств. Поиск ведется только по индексной базе Google.

Pro et contra персонального поиска

Пока наш личный поисковик готовится стартовать к вершинам популярности, давайте обсудим сильные и слабые стороны созданных таким способом сетевых ресурсов.

Начнем с преференций. Во-первых, порадуемся тому факту, что технологиями собственного интернет-поиска сегодня могут воспользоваться все желающие – всего несколько лет назад это было доступно только не самым бедным корпорациям. В нашем распоряжении – крупнейшая на данный момент индексная база интернет-страниц плюс возможность добавлять к ней для индексирования собственные ресурсы. Во-вторых, определяя собственный тематический кусочек интернета, мы избавляемся от мусора, который только формально соответствует запросу, но не несет никакой полезной нагрузки. Google Custom Search Engine – это действительно мощное и удобное средство поиска по конкретной теме, позволяющее свести воедино результаты по лучшим, с вашей точки зрения, ресурсам. Данный сервис достаточно прост для того, чтобы им мог воспользоваться любой желающий. Одновременно он предлагает ряд продвинутых инструментов, позволяющих управлять ранжированием результатов поиска. К тому же персональные интернет-поисковики Google начинают работать сразу же после своего создания, в отличие от многих других аналогичных движков, которые требуют еще некоторое время на предварительную индексацию выбранных пользователем сайтов.

Дабы не создавалась обманчивая утопическая картина всеобщего процветания, в которой нет места хмурым будням, уделим внимание минусам и ограничениям как персональных поисковиков в целом, так и гугловского движка в частности.

Серьезные, специально разработанные «вертикальные» машины – это не просто стандартные движки, которые ищут в определенном сегменте интернета. Такие ресурсы обладают собственными алгоритмами, приспособленными под определенную предметную область, располагают специфическими инструментами составления запросов и зачастую оригинальным интерфейсом демонстрации результатов. Подобные нюансы по определению недоступны в персональном поисковике, созданном по готовому шаблону.

Недостатки собственно Google Custom Search Engine, как это обычно водится, во многом являются продолжением его достоинств. Как мы помним, поиск ведется по готовой индексной базе Google. Да, на сегодняшний день она крупнейшая, однако далеко не единственная и, конечно, не всеобъемлющая. Ограничивая круг поиска одной этой базой, мы автоматически отсекаем ресурсы, в силу различных причин в нее не попавшие. Кроме того, мы полностью зависим от качества и полноты индексирования интернет-ресурсов роботами Google – если сайт к ним недружественен или просканирован поверхностно, то даже навороченный персональный поиск от этого интернет-гиганта не очень-то поможет получить нужную информацию. **UP**

«Доля плагиата в общем объеме дипломных работ и диссертаций университетов Европы достигает 30%. Эту цифру приводит в своем исследовании «Синдром копирования Google» (Google Copy-Paste Syndrome) австрийский ученый Штефан Вебер» (ru.wikipedia.org).

Про удаление данных и светлые воспоминания

Письма приводятся без исправлений орфографических, стилистических и пунктуационных ошибок. Символы цензуры: @#$% заменяют ненормативную лексику, <...> – купюры, * – прочие замены. К вашим услугам почтовый ящик upgrade@upweek.ru.**



Лала Лалалаева
yankee@upweek.ru
Mood: ностальжирую
Music: Adriano Celentano



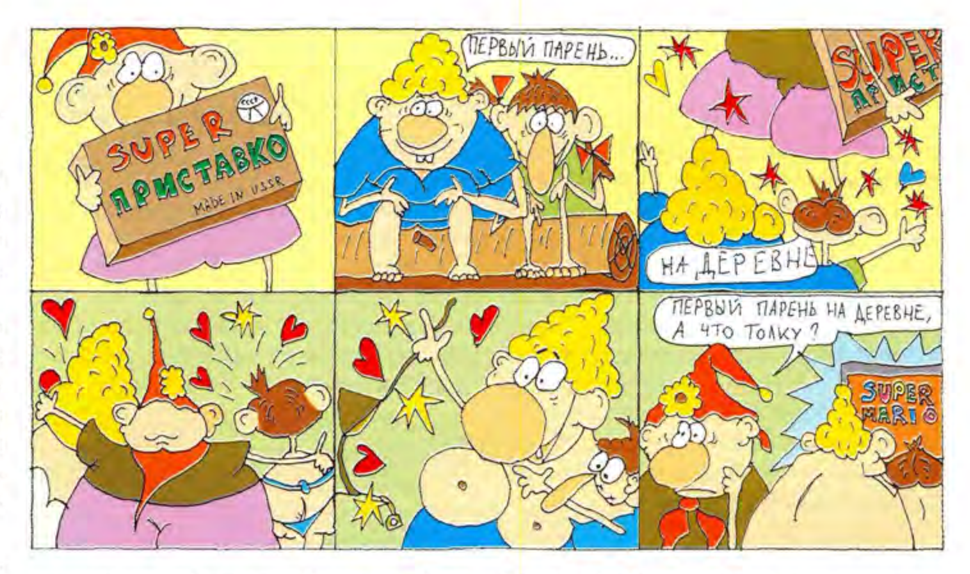
Subject:
про восстановление и удаление данных

Илья Валентинович

Доброго времени суток уважаемые ГУРУ!!!

Слова благодарности пользователей и иже с ними, тонут в реве и овациях в Ваш адрес! Ладно, реверансы сделаны, теперь к делу. <...>

В # 43 в «почтовом ящике» было очень убедительно и обстоятельно рассказано о восстановлении данных. Присоединяюсь к Вашим благодарностям автору. Однако, если есть софт который восстанавливает, то на рынке присутствует софт для гарантированного удаления данных. <...>



Как уже неоднократно говорилось, при снесении чего-либо в корзину, даже (как наивно полагают пользователи) применяя клавишу shift, информация с жесткого диска, дискеты, флешки, чего угодно не удаляется. И под восторженное, удивленное, злое, обреченное (нужное подчеркнуть) «ВАУ-У-У!!!» (зависит от режимности организации, начальства политик и т.д.), произносимое юзверем, легко восстанавливается. Форматирование диска не гарантирует уничтожения данных. Так как процедура форматирования подразумевает – во-первых, модификацию главной файловой таблицы (MFT), которая хранит пути к содержимому файла на диске, и, во-вторых, проверку каждого сектора на согласованность. И как показывает практика, низкоуровневое форматирование на самом деле не стирает окончательно содержимого файлов, т.к. они могут быть восстановлены с минимальными усилиями, благодаря популярной технологии Магнитной микроскопии (Magnetic Force Microscopy).

Хочу предложить Вам свой скромный обзор продуктов для гарантированного удаления данных. Я нарочно не буду вдаваться в технические подробности удаления, ибо это уже будет не обзор продукта, а лекция. Кстати, гарантированное удаление данных регламентировано ГОСТами, стандартами и рекомендациями различных (о-о-очень серьезных) ведомств, так как все эти программы относятся к «технической защите информации».

Авторам опубликованных писем вручаются призы – кулеры от компании Ice Hammer Electronics, одного из ведущих производителей высококлассных систем охлаждения для ПК.

В России действует ГОСТ – Р50739-95, информация уничтожается за один проход с записью случайных символов в каждый байт сектора. В США – Стандарт DoD 5220-22-M. адресуемые места диска перезаписываются любым символом, затем его двоичным дополнением, а после этого любым случайным символом. В Германии стандарт VSITR, – область, где была удалена информация, перезаписывается 7 раз. Так же к есть алгоритмы известных специалистов по защите информации Брюса Шнайера – после двух проходов, использующих специальную маску, выполняется пять проходов, использующих безопасные псевдослучайные последовательности и алгоритм Питера Гутмана – 35 проходов, из которых 27 выполняются в случайном порядке, используя специальные маски, и 8 проходов выполняются, используя случайные маски заполнения.

Итак:

Acronis Privacy Expert Suite 9.0 – 10.0. Производства Acronis, Inc. Понятный интерфейс, производится удаление вредоносных программ, обеспечивает у активную защиту компьютера от шпионского ПО, позволяет очистить жесткий диск компьютера и любые разделы операционной системы Windows от свидетельств работы пользователя за компьютером или в интернете, блокирует появление «всплывающих окон» рекламой. А так же производит гарантированное уничтожение конфиденциальной информации на выбранных дисках и/или разделах жестких дисков. Поддерживает все стандандарты

RSS

Уважаемые читатели! Не забывайте, пожалуйста, присылать нам свои аватары (500 x 500 пикс.), если вы хотите, чтобы мы их ставили в письма. Также будем вам благодарны за ссылки на интересное в Сети.

плюс возможно создание собственного алгоритма удаления.

BSWipe 3.0 – Продукт аналогичен предыдущему творению. К безусловным плюсам данной программы можно отнести то что, можно создавать расписание и (!самое главное!) производитель напоминает (но нестаивает)о необходимости приобрести продукт, не ограничивая действий пользователя и работоспособности программы.

Paragon Disk Wiper работал с версией 7,0 – затирает разделы жесткого диска, диск целиком или освобождает место на жестких дисках. В наличии функция создания диска для затирания данных. Так же позволяет создавать форматировать разделы жесткого диска, это далеко не полный список возможностей интуитивно понятной программы

Terrier 3.0 – Единственный из описанных продуктов у которого в наличии сертификат ФСТЭК (Федеральной службы таможенного и экспортного контроля) на соответствие ТУ и контроля НДВ. (не декларированных возможностей). Эффективно ищет и удаляет информацию. Правда имеет не совсем удобоваримый, привыкшим к «форточкам», интерфейс.

Безусловно, выбор пользователя данными программами не ограничен, это те программы, которые мне довелось самостоятельно проверить в действии. Тем же, кто заинтересовался и решит попробовать действие выше перечисленных продуктов необходимо в первую очередь запастись терпением – 35 проходов это Вам не чай попить, во вторую напомнить: резервные копии систем, и тех «кошек» на которых будете тренироваться, сделать в обязательном порядке!. ИНФОРМАЦИЯ ВОССТАНОВЛЕНИЮ НЕ ПОДЛЕЖИТ!!! Как говорил персонаж Ю.Никулина: «Выбросили в пропасть!» <...>

Ва-а-а-у! В смысле, приветствую, Илья Валентинович.

Ну это точно в зачет. Мучо грасиас и вам за полезную инфу. Традиционно два кулера (смайл).



Subject:
без темы

Михаил

Здравствуйте, дорогая редакция!

Прочитал я тут мнение одного товарища по поводу игровых консолей. Что можно сказать, возможно он прав с точки своего зрения, но я с ним категорически не согласен. «Золотое» было время, не у каждого на тот момент была возможность не то что комп купить, а даже заветную приставку приобрести. Зато у кого она появлялась становился «Первым парнем на деревне». Все его в гости звали, практически он был на расхват. А как играли! Приставки дымились, телевизоры перегорали, а с какими воплями все это действо происходило. Одна игра «BATTLE CITI» чего стоила. Заигрывались так, что глаза закроешь, а перед глазами танки ездят. Да, много чего было. Теперь уже такого нет и не будет. Конечно есть симуляторы игр на компьютере, но это все равно что книги в электронном виде, читать можно, но эффект не тот! Лично я как только прочитал статью про игровые консоли, сразу же захотел снова поиграть в нее(только вспомнить, где она лежит). Спасибо вам за такие воспоминания, пишите вообще почаще то, что было раньше! Ведь люди, которые стояли практически у истоков массового распространения компьютеров среди населения, вам только спасибо за это скажут! Вы им снова напомнили самые светлые воспоминания своей жизни, они хотя бы отвлекутся от проблем и вспомнят начало своей деятельности на этом поприще(я сам такой). Спасибо вам за то, что вы заставили снова вернуться меня в то светлое и радостное время, низкий вам поклон за это!

Здравствуйте и вы, дорогой Михаил.

Да, у нас тоже в редакции много любителей поностальжировать время от времени. Про (или на (хи-хи)) всякие железки, которые некоторым из них даже в ровесники годятся (смайл). UP

CLASSIFIEDS

Уважаемые читатели! Журнал UPgrade всегда рад людям, готовым влиться в стройные ряды наших авторов. Людям «железных» интересов имеет смысл писать на адрес platon@upweek.ru непосредственно Платону Жигарновскому, тем, кто стремится описывать телекоммуникации, смартфоны и прочие мобильные штуки, обращаться по другому почтовому адресу – b@upweek.ru (к Николаю Барсукову). Ну а про обычный софт – все вопросы к Майку Задорожному (zmike@upweek.ru). Тема письма «Новый автор» существенно все облегчит, поскольку нам по-прежнему приходит просто неприличное количество спама. Письма на ящике upgrade@upweek.ru тоже внимательно прочитываются.

В журнале UP grade появилась новая рекламная рубрика Classifieds. Мы придумали ее специально для того, чтобы расширить возможности наших партнеров. Главное преимущество данной рубрики – низкая стоимость размещения информации о ваших продуктах в нашем журнале.

За дополнительной информацией обращайтесь к Татьяне Бичуговой по тел. (495) 148-9996, e-mail: bichugova@veneto.ru.

Расценки на размещение рекламы в рубрике Classifieds (НДС включен)

Формат	Размер, мм	Стоимость, руб.
1/4	184 x 56	17 700
1/4	90 x 117	17 700
1/8	90 x 56	10 620
1/16	43 x 56	5664
1/16	90 x 26	5664
1/32	43 x 26	3894

Кстати, про игрушки. Вот, помнится, был у меня в детстве Чебурашка. И куда-то делся. Теперь я, как Чебу какого вижу, плачу. Но я не об этом. Вот вам, дорогие мои, моя любимая электронная игрушка: www.ifun.ru/comments/joke14483.html.